

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v4i5.1331>

Las habilidades socioemocionales en ambientes áulicos de aprendizaje

Socio-emotional skills in classroom learning Environments

Frida Alejandra García Díaz

Frida.garcia.9023@isencolima.edu.mx

Instituto Superior de Educación Normal del Estado de Colima
Colima – México

Rosa Padilla Ballesteros

padilla.ballesteros@isencolima.edu.mx

Instituto Superior de Educación Normal del Estado de Colima
Colima – México

Guadalupe Quijano García

Quijano.guadalupe@isencolima.edu.mx

Instituto Superior de Educación Normal del Estado de Colima
Colima – México

Artículo recibido: 27 de octubre. Aceptado para publicación: 11 de noviembre de 2023.
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen

La investigación abarca el tema de las habilidades emocionales en ambientes áulicos de aprendizaje en alumnos de educación primaria, la información presentada se ha recabado durante dos intervenciones de práctica, cada una de una duración de 4 semanas, en donde se implementaron técnica de la entrevista y el instrumento del cuestionario y formato de observación con el fin de patentizar que las emociones influyen en el aprendizaje que obtienen los alumnos en educación primaria, y el cómo el mal manejo de las mismas puede generar un resultado desfavorable. Contiene enfoque cualitativo, un paradigma interpretativo y metodología de investigación fenomenológica. Se ha encontrado que las emociones ayudan a fomentar el aprendizaje, ya que pueden estimular la actividad de las redes neuronales, reforzando las conexiones sinápticas. Por lo tanto, se ha evidenciado que los aprendizajes se consolidan de mejor manera en nuestro cerebro cuando se involucran las emociones. Cuando los alumnos comprenden lo que son las emociones y sentimientos, el cómo influyen en ellos, qué los ocasiona y además saben actuar para manejarlas, pueden usarlo a su favor para desarrollar más sus habilidades socioemocionales no solo en su vida diaria, sino también en ambientes áulicos de aprendizaje. El principal hallazgo radica en la mejora de la práctica fomentando las emociones para el aprendizaje en los educandos.

Palabras clave: habilidades socioemocionales, estrategias de aprendizaje, ambientes áulicos

Abstract

The research covers the topic of emotional skills in classroom learning environments in primary education students. The information presented has been collected during two practice interventions, each lasting 4 weeks, where the interview technique and the questionnaire instrument and observation format in order to show that emotions influence the learning that students obtain in primary education,

and how their mismanagement can generate an unfavorable result. It contains a qualitative approach, an interpretive paradigm and phenomenological research methodology. It has been found that emotions help promote learning, since they can stimulate the activity of neural networks, strengthening synaptic connections. Therefore, it has been shown that learning is consolidated better in our brain when emotions are involved. When students understand what emotions and feelings are, how they influence them, what causes them, and also know how to act to manage them, they can use it to their advantage to further develop their socio-emotional skills not only in their daily lives, but also in environments. learning classrooms. The main finding lies in the improvement of practice by promoting emotions for learning in students.

Keywords: socioemotional skills, learning strategies, classroom environment

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons . 

Como citar: García Díaz, F. A., Padilla Ballesteros, R. & Quijano García, G. (2023). Las habilidades socioemocionales en ambientes áulicos de aprendizaje. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 4 (5), 477–490. <https://doi.org/10.56712/latam.v4i5.1331>

INTRODUCCIÓN

El estado anímico determina muchos aspectos de la vida, uno de ellos es el proceso de aprendizaje, ya que las emociones influyen en el desempeño académico para bien o para mal, por esta razón es fundamental saber cómo éstas intervienen en la educación de los niños y jóvenes. Los estudiantes pueden desarrollar diferentes tipos de emociones todos los días, las cuales pueden mermar o contribuir en su capacidad de aprendizaje. Las emociones tienen una gran influencia en los procesos cognitivos de los seres humanos y estas pueden afectar de manera positiva o negativa los siguientes aspectos: la participación en clase, la percepción del conocimiento, la capacidad de atención, la memoria y el aprendizaje, el razonamiento y la capacidad de resolver problemas.

El reconocimiento, manejo y desarrollo de las prácticas socioemocionales en ambientes áulicos por parte de los estudiantes de educación primaria siempre ha sido importante, dicha situación ha tomado gran relevancia en los últimos años; debido a la pandemia que hemos vivido por el COVID-19, las clases pasaron a suspenderse de forma presencial y a realizarse de forma virtual.

Las personas, como seres sensibles y emocionales, se enfrentaron a diversas situaciones donde comenzaron a notar que las emociones toman gran peso en sus propias vidas, donde también fueron víctimas de momentos desfavorables, muchos lograron salir de dicha adversidad emocional y otros no; las personas comenzaron a apreciar sus relaciones interpersonales (persona con persona) e intrapersonales (interna/uno mismo (Goleman 1996, como se citó en iebsschool por Elena Bello, 2021)), se dieron cuenta de que las emociones existen y éstas no sólo dependen de cada ser individuo, sino, también impactan en su alrededor, es decir, el contexto mismo.

Las y los estudiantes, al estar encerrados a causa de la contingencia y al comenzar a estar en contacto y cercanía con sus emociones, comenzaron a darse cuenta de la comodidad existente en estudiar desde casa (así lo afirmaron algunos alumnos entrevistados), para la otra parte de estudiantes fue de terror permanecer en casa, esto se sabe debido a diversos comentarios, por parte de los mismos educandos, realizados de forma privada al investigador.

Durante el periodo de estudio, se identifica que los estudiantes no se muestran entusiasmados por las clases o por asistir a la escuela, mucho menos por trabajar, esto se presentó en la mayoría de los alumnos del grupo en cuestión; no conviven con sus compañeros, no se les ve disfrutar de las actividades y su forma de desenvolverse y comunicarse, no se muestran seguros de sí mismos (se hacen comentarios como “no puedo”, “no sé”, entre otros), les da pena participar, lo que me ha llevado a reflexionar acerca de cómo andan los estudiantes de sus prácticas socioemocionales y observando cómo éstas impactan en sus estudios dentro de los ambientes áulicos en la educación primaria.

El objetivo general de la investigación refiere “Mejorar el impacto de habilidades socioemocionales para consolidar ambientes áulicos de aprendizaje”. Al cual lo guía la pregunta de investigación: ¿Cómo fortalecer las habilidades socioemocionales para consolidar ambientes áulicos de aprendizaje? Lo que nos interesa de la investigación es conocer cómo van los alumnos con el manejo e implemento de sus habilidades socioemocionales, el cómo éstas impactan en la adquisición del aprendizaje y cómo, como docentes, podemos fortalecerlas, con el fin de lograr mejorar en el impacto de las habilidades socioemocionales del alumnado a los ambientes áulicos de aprendizaje y consolidar el mismo. Las técnicas utilizadas/implementadas durante la recuperación de datos e información han sido: la observación, la entrevista como instrumento y el cuestionario.

La escuela de intervención en la que se ha basado la presente investigación fue la escuela primaria “Miguel Álvarez García” T.M. en el cuarto grado grupo “A”, el cual consta de 30 alumnos, 15 mujeres y 15 hombres, quienes oscilan entre los 9 y 10 años de edad, equitativamente hablando; el estudio fenomenológico inició el 09 de marzo de 2022 y culminó el 10 de junio de 2022.

Pasar de la teoría a la práctica no es sencillo. Existen pocos datos concretos que sirvan para estructurar la formación en habilidades socioemocionales, aunque algunos programas prometedores ofrecen una idea. Por ejemplo, parece que el entrenamiento tiene que ser intencional y apropiado para la edad de los niños. Adicionalmente, es necesario canalizar y regular las emociones, no neutralizarlas. También, la interacción de alta calidad entre adultos y niños es clave porque los padres y las escuelas juegan un papel importante. En cuestiones de currículo, la formación docente y las actividades concretas en el aula, la variación es la norma. Claro está: No hay receta única.

De acuerdo a este experto y al artículo de la OCDE “Hacia mejores herramientas para medir las habilidades socioemocionales”, el instrumento más usado hoy en día para medir estas competencias son los test de autoevaluación, en los que el estudiante realiza la valoración de su desempeño en una tarea realizada, describe cómo alcanzó ese resultado y cómo puede mejorar. Un ejemplo conocido de este tipo de autoevaluación es la Escala de Perseverancia (GritScale), donde al niño debe señalar si lo que se le pregunta corresponden o no a su comportamiento y personalidad, usando afirmaciones como: “Tengo dificultades para mantener mi enfoque en proyectos que tomen más de unos meses” o “He superado obstáculos para alcanzar un reto importante”.

El interés para quien investiga surge a partir de la perspectiva sobre las prácticas socioemocionales, debido al impacto en la adquisición de conocimientos, saberes y habilidades en los alumnos de educación básica para futuras resoluciones de problemas. El beneficio se focaliza en los alumnos de primaria -a temprana edad- se debe potencializar su inteligencia emocional y habilidades socioemocionales. Es decir, toman herramientas destacables para enfrentar el futuro de su día a día como personas en una sociedad, preparadas desde educación básica para atender las dificultades y posibles problemáticas socioemocionales.

La importancia del estudio reside en comprender el cómo se pueden lograr, cómo atender el desarrollo de dichas habilidades socioemocionales en los alumnos de educación primaria, comprender el impacto que éstas tienen en la adquisición del aprendizaje y el impacto que, su buen manejo, puede fomentar en los ambientes áulicos de aprendizaje. Es un estudio importante, se le debe otorgar importancia, especular sobre el perder tiempo al enfocarse en las emociones de los alumnos, es legítimar que las futuras generaciones carecerán de problemas.

Plano internacional

Las prácticas socioemocionales en los Estados Unidos no están alejadas a las que se viven y practican en México; allá, los estudiantes de escuelas primarias están continuamente experimentando, viviendo y lamentando tiroteos ocasionados por los mismos estudiantes de la educación primaria o que van egresando de ella; los niños americanos sufren problemas de adaptación a la escuela, y por ende son víctimas del bullying, el cual se presenta de forma mundial en las escuelas primarias, sin embargo Estados Unidos es el lugar que más se da a conocer en las noticias debido a las situaciones anteriormente mencionadas, esto nos lo comparte Gricel Bermudez, 2021, en su página “Acoso escolar (bullying) en los Estados Unidos”. Los niños víctimas del bullying, de la desatención o de otra problemática socioemocional, crecen con sentimientos y emociones negativas, de inseguridad, malestar e incluso odio, lo que llega a ocasionar terribles situaciones de agresión hacia más personas por parte de los mismos educandos.

Plano nacional

Los alumnos comparten que el trabajar con el proyecto de “Aprende en casa” que se ha llevado a cabo para atender la educación de los alumnos, les resulta aburrido; estamos de acuerdo en que estar frente a una pantalla la mitad del día ya es dañino para la salud, impacta en el desarrollo cognitivo y socioemocional y no se genera un buen aprendizaje significativo.

El programa “Aprende en casa” no ha sido efectivo, puesto que ha generado en los alumnos de educación primaria posturas tales como “parece que les hablan a bebés”, “no puedo jugar por estar en las clases en la tele”. Ahora bien, opino que el haber dado clases por la televisión no ha sido de gran utilidad, como maestros, debemos conocer que para poder dar clases debemos conocer al grupo y a cada uno de los alumnos, así como sus respectivas fortalezas, debilidades, canales y ritmos de aprendizaje, etc., sin embargo, el maestro que ponen en el programa de televisión no sabe nada de lo mencionado del alumno o alumna al que está atendiendo del otro lado de la pantalla, se arriesga a utilizar y manejar estrategias que no son acorde, y sobre todo, no puede conocer socioemocionalmente al estudiante y no sabrá ganarse su confianza y atención por aprender.

Plano local

El estudio sobre esta temática, las prácticas socioemocionales, a nivel local no se encontró nada; se ha buscado en la página de la secretaría de Educación y Cultura Coordinación de los Servicios Educativos del Estado de Colima información referente acerca de las prácticas socioemocionales en los ambientes áulicos en educación primaria y no se ha encontrado información. Esto deja una gran oportunidad a la presente investigación de indagar en un tema y/o problemática del que no se ha cuestionado y analizado debidamente, a pesar de ser un tema con gran impacto en la educación y los niños en la actualidad.

Ley General de Educación

Artículo 12: Fomentar en los estudiantes el lado humanista, el conocer su propia persona, trabajar con otros y buscar el bienestar.

Artículo 16: Fomentar las habilidades socioemocionales para alcanzar el bienestar.

Artículo 18: Se mencionan ejemplos de habilidades socioemocionales que se busca desarrollar en los estudiantes.

Artículo 30: Menciona que los planes y programas deberán incluir la educación socioemocional.

Artículo 59: El estado promoverá un enfoque humanista para el desarrollo de habilidades socioemocionales para adquirir el conocimiento y un desarrollo como persona.

Referentes socioemocionales

Goleman: Define la Inteligencia Emocional como la capacidad para dirigirnos con efectividad a los demás y a nosotros mismos, de conectar con nuestras emociones, de gestionarnos y de automotivarnos. Es decir, la conexión de la consciencia de uno mismo y la consciencia social.

Salovey y Mayer: Describen 4 prácticas socioemocionales para un buen control de inteligencia emocional durante el proceso de enseñanza-aprendizaje: la percepción emocional. La facilitación o asimilación emocional. La comprensión emocional. La regulación emocional.

Paul Ekman: Menciona 6 emociones principales: tristeza, ira, sorpresa, miedo, alegría y desagrado. Sus estudios demuestran que todos experimentamos las mismas emociones, pero todos las experimentamos de maneras distintas.

Gardner – Teoría de 8 inteligencias múltiples: haciendo énfasis en la intrapersonal (conocimiento interno de cada persona), y la interpersonal (capacidad de una persona de comunicarse efectivamente con los demás).

David Ausubel – Aprendizaje significativo: se aprende aquello que se descubre y se conecta con los conocimientos previos del humano, generando un aprendizaje nuevo y significativo, tanto en el aula como en la vida cotidiana.

Skinner – Teoría del condicionamiento operante: explica la conducta humana en relación con un estímulo; éste desencadena una respuesta en la persona que lo presencia, puede ser positiva o negativa según el estímulo que se proporcione y la influencia y/o condición que esté genere en la persona.

Erik Erikson – Teoría del desarrollo: desarrolló como el paso a través de una serie de etapas, cada una con sus metas y preocupaciones. Aparición de una crisis en cada etapa. Etapa: laboriosidad vs inferioridad. 6-11 años.

METODOLOGÍA

La investigación tiene un enfoque cualitativo, busca obtener datos descriptivos, cualidades; esto implica el analizar y comprender la realidad en su lado natural y cotidiano, interpretando los diversos fenómenos que se reflejan en las personas implicadas. Su paradigma es interpretativo y el método de estudio fenomenológico; se enfoca en explorar la conciencia emocional de los alumnos, es decir, entender su esencia, el modo de percibir la vida a través de sus propias experiencias y emociones, y los significados que los rodean dentro del ámbito educativo, y cómo ello influye en la adquisición del aprendizaje.

La muestra estratificada para el estudio fenomenológico es de 6 integrantes 3 hombres y 3 mujeres el total de la muestra oscilan entre los 8 a 9 años. Se trabajó con la técnica de entrevista, implementando como instrumento cuestionario, el cual ha sido el abierto, éste incluía un total de 11 preguntas, cuyas respuestas no cuentan con previa codificación. Las personas entrevistadas (la muestra estratificada en este caso) brindaron su opinión de manera libre respecto a la pregunta que se les hizo, para conocer más a fondo el fenómeno de estudio.

Para la recolección de los datos se aplicó empíricamente un cuadro de triple entrada con los puntos del instrumento de cuestionario, con la finalidad de definir los resultados. La observación se realizó mediante la codificación abierta para identificar los fundamentos esenciales relacionados con la investigación, para identificar las propiedades y dimensiones.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Para identificar las propiedades y dimensiones, después de haber analizado el instrumento del cuestionario aplicado a la muestra estratificada de la población, con el fin de conocer el fenómeno que se estudia y reflexionar acerca de cómo se presentan las prácticas socioemocionales en los estudiantes; con base a dicha reflexión y análisis del cuestionario, se ha realizado la siguiente categorización de los datos obtenidos. En la tabla 1 se muestra la categorización de datos.

Tabla 1

Categorización de datos

Categoría: Dimensión	Subcategoría: Habilidad Socioemocional	Interpretación
Autoconocimiento.	Conciencia de las propias emociones.	Conocer las emociones que de forma personal estoy experimentando en determinados momentos.

	Aprecio y gratitud	Agradecer a mi entorno las oportunidades y beneficios que me otorga al relacionarme con el mismo.
	Autoestima	Aceptarme como soy, ser consciente de mis propias capacidades, con posibilidades de mejora. No sentirme menos que otras personas.
	Bienestar	Estar bien y sentirme bien conmigo mismo y con las personas y entorno que me rodean.
Autorregulación.	Metacognición.	Reflexión sobre los diversos procesos que realizamos al pensar, reflexionar, con el fin de aprender.
	Perseverancia	Mantenerse constante en el pensar y el actuar para lograr algo.
	Expresión de las emociones.	Manifestar las emociones que uno siente, de diversas formas deseadas.
Colaboración.	Interdependencia.	Relacionarse entre dos o más personas.
Empatía	Bienestar y trato digno hacia otras personas.	Respetar las diferentes y diversas formas de pensar y de ser.
Autonomía.	Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones.	Análisis y reflexión personal, acerca de los pensamientos, formas de ver las cosas y maneras de actuar para indagar en una posible mejora.

Fuente: Elaboración propia a partir de las categorías analizadas.

Las categorías rescatadas han sido con base en las dimensiones socioemocionales que se plantean en el apartado de Planes y Programas; esto debido a que con el instrumento aplicado se ha buscado conocer y analizar cuáles son las prácticas socioemocionales que los alumnos manejan y practican en su día a día en un ambiente áulico.

Las respuestas de los alumnos se vinculan con las dimensiones de Autoconocimiento, Autorregulación, Colaboración, Empatía y Autonomía; dentro del Autoconocimiento los alumnos reflejaron el desarrollo de las prácticas socioemocionales de conciencia de las propias emociones, aprecio y gratitud, autoestima y bienestar; en Autorregulación se detectó metacognición, perseverancia y expresión de las emociones.

En Colaboración se identificó la interdependencia; en Empatía el bienestar y trato digno hacia otras personas; y por último, en Autonomía detecté la identificación de necesidades y búsqueda de soluciones. En ellas se observa cómo los estudiantes de 3ºB se dan cuenta de que tienen emociones y que éstas se ven influenciadas en cómo se desarrollan en sus contextos y con las personas que los rodean, generando en ellos el desarrollo de atención a uno mismo y a buscar una sana convivencia con su entorno para un buen desarrollo y crecimiento.

Triangulación

Para la triangulación se analiza el discurso de los alumnos, el referente teórico del estudio fenomenológico y el estudio socioemocional del plan y programa.

Tabla 2

Campos similares en análisis de datos

	Discursos alumno	Plan y Programa	Autores
Autoconocimiento	Dimensión socioemocional reflejada en los estudiantes; sus respuestas reflejan atención hacia el reconocimiento de sus propias emociones: identificar cómo se sienten consigo mismos y con las personas que los rodean, reconocen que los eventos, los juegos y el sacar 10 los pone felices, en cambio la tarea triste; se sienten apoyados en compañía de sus maestros, familia y amigos; temen a las amenazas o castigos.	Implica conocerse y comprenderse a sí mismo, tomar conciencia de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno. (Aprendizajes Clave, 2018, p. 539). Las prácticas socioemocionales que se implican son: atención, conciencia de las propias emociones, autoestima, aprecio y gratitud y bienestar.	Goleman: nos da a entender que la inteligencia emocional empieza con la consciencia de uno mismo. Salovey y Mayer: puntualizan el reconocimiento, comprensión, expresión y regulación de las propias emociones a través de sus 4 prácticas socioemocionales. Erik Erikson: laboriosidad vs inferioridad. En dicha etapa el niño, siente diversidad de emociones al estar en contacto con más personas y presenciar diversas situaciones de exigencias o competencias.
Autorregulación	Los estudiantes respondieron que ante problemáticas buscan apoyo y soluciones a la misma; buscan apoyo de sus compañeros o del maestro para llegar a soluciones.	Es la capacidad de regular los propios pensamientos, sentimientos y conductas, para expresar emociones de manera apropiada, equilibrada y consciente, de tal suerte que se pueda comprender el impacto que las expresiones emocionales y comportamientos pueden llegar a tener en otras personas y en uno mismo (Aprendizajes Clave, 2018, p. 545). Las prácticas socioemocionales que se implican son: metacognición, expresión de las emociones, regulación de las emociones, autogeneración de emociones para el bienestar y perseverancia.	Salovey y Mayer: puntualizan el reconocimiento, comprensión, expresión y regulación de las propias emociones a través de sus 4 prácticas socioemocionales. Gardner: La teoría de las inteligencias múltiples, resaltando la interpersonal; ésta hace referencia al comunicarse efectivamente con los demás, entenderlas emocionalmente y empatizar para relacionarse.

Colaboración	Los estudiantes presentaron la constante mención de disfrutar el tiempo que pasan con sus amigos y amigas; entre estudiantes se nota el apoyo y el aprecio; se ayudan mutuamente.	Capacidad de una persona para establecer relaciones interpersonales armónicas que lleven a la consecución de metas grupales, para concebirse a uno mismo como parte de una colectividad (Aprendizajes Clave, 2018, p. 557). Las prácticas socioemocionales que se implican son: comunicación asertiva, responsabilidad, inclusión, resolución de conflictos e interdependencia.	Gardner: La teoría de las inteligencias múltiples, resaltando la interpersonal; ésta hace referencia al comunicarse efectivamente con los demás, entenderlas emocionalmente y empatizar para relacionarse.
Autonomía	Los estudiantes presentaron el manejo de la identificación de sus emociones en determinadas situaciones, así como también la identificación de sus necesidades y búsqueda de soluciones	Capacidad de la persona para tomar decisiones y actuar de forma responsable, buscando el bien para sí mismo y para los demás. Tiene que ver con aprender a ser, aprender a hacer y a convivir. El ejercicio de la autonomía implica poseer un sentido de autoeficacia, es decir, de confianza en las capacidades personales para manejar y ejercer control sobre las situaciones que nos afecta y un sentido de agencia, es decir, de capacidad para llevar a cabo acciones que generen mayores oportunidades de vida para sí mismo y para los demás. (Aprendizajes Clave, 2018, pp. 547 y 548). Las prácticas socioemocionales que se implican son: iniciativa personal, identificación de necesidades y búsqueda de soluciones, liderazgo y apertura, toma de decisiones y compromisos, y autoeficacia.	Goleman: nos da a entender que la inteligencia emocional empieza con la consciencia de uno mismo. Salovey y Mayer: puntualizan el reconocimiento, comprensión, expresión y regulación de las propias emociones a través de sus 4 prácticas socioemocionales. Gardner: La teoría de las inteligencias múltiples, resaltando la intrapersonal; ésta menciona el conocimiento interno de sí mismos.

Empatía	Los alumnos presentaron fortalecido el respeto hacia sus compañeros y hacia sus emociones y puntos de vista a la hora de convivir.	Es la fortaleza fundamental para construir relaciones interpersonales sanas y enriquecedoras, ya que nos permite reconocer y legitimar las emociones, los sentimientos y las necesidades de otros. (Aprendizajes Clave, 2018, pp. 551 y 552). Las prácticas socioemocionales que se implican son: bienestar y trato digno hacia otras personas, toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto, reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad, sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación y cuidado de otros seres vivos y de la naturaleza.	Gardner: La teoría de las inteligencias múltiples, resaltando la interpersonal; ésta hace referencia al comunicarse efectivamente con los demás, entenderlas emocionalmente y empatizar para relacionarse.
---------	--	--	--

Fuente: Elaboración propia a partir del apoyo de la tabla presentada por Padilla Ballesteros (2023) con el manejo de los discursos recuperados del instrumento “cuestionario” a la muestra el Plan y Programas.

En la triangulación presentada podemos observar el análisis de los datos obtenidos en el cuestionario implementado a la muestra estratificada del 3°B de la primaria Miguel Hidalgo, donde principalmente, en los alumnos entrevistados, podemos ver una relación en la información que el Plan y Programa 2017 presenta respecto a las prácticas socioemocionales que llevan a la consolidación de los aprendizajes; se realiza una comparación de los datos obtenidos del cuestionario y el Plan y Programa, y a su vez con los referentes teóricos.

CONCLUSIÓN

El grupo de estudio de 3°B de la escuela primaria Miguel Hidalgo T.M. presentaba una problemática relacionada con las Prácticas Socioemocionales en ambientes áulicos, es decir, un bajo rendimiento en la identificación y manejo de las emociones, sentimientos, saberes y habilidades para una sana convivencia consigo mismos y con las personas que los rodean, y con ello, el resultado poco efectivo de los aprendizajes.

Como se ha mencionado al inicio, en la identificación del problema: los estudiantes no conviven con sus compañeros de clase, no se les veía disfrutar de las actividades, no participaban de forma voluntaria, al momento de hablar se mostraban tímidos e inseguros, su forma de desenvolverse y comunicarse era dudosa.

No se mostraban seguros de sí mismos, constantemente al solicitar participaciones hacían comentarios como “no puedo” o “no sé”, incluso “no quiero”, les daba pena participar, y en sus expresiones faciales se resaltan emociones de inseguridad, nervios y hasta miedo; esto me ha encaminado a reflexionar acerca de cómo andaban los estudiantes en sus prácticas socioemocionales.

Los hallazgos son variados y dando respuesta a la primera pregunta de investigación ¿Cuáles son las prácticas socioemocionales en los ambientes áulicos en educación primaria?; las prácticas socioemocionales que se han abordado han sido: el autoconocimiento, ésta como la capacidad de Conocerse a sí mismos; nuestras emociones, habilidades, fortalezas, debilidades, características, valores, etc.; la autorregulación, en ella encontramos el control necesario de las propias emociones ante determinadas situaciones, es decir, tomar conciencia de las propias formas de pensar y de sentir junto a la capacidad de controlarse.

La empatía, esta práctica socioemocional consta de comprender y respetar el ser, pensar y hablar de personas ajenas a uno mismo; la autonomía, es aquella capacidad de actuar por nuestra propia cuenta para atender y solucionar diversidad de conflictos; la autonomía, la encontramos como la capacidad de actuar por nuestra propia cuenta para atender y solucionar diversidad de conflictos; y por último, la colaboración, la cual consta de trabajar y/o procesar cierta situación en conjunto a más personas.

Dentro de ellas encontramos ciertas prácticas específicas, como la atención, conciencia de las propias emociones, autoestima, aprecio y gratitud y bienestar, metacognición, expresión de las emociones, regulación de las emociones, autogeneración de emociones para el bienestar y perseverancia, comunicación asertiva, responsabilidad, inclusión, resolución de conflictos e interdependencia, iniciativa personal, identificación de necesidades y búsqueda de soluciones, liderazgo y apertura, toma de decisiones y compromisos, y autoeficacia, bienestar y trato digno hacia otras personas, toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto, reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad, sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación y cuidado de otros seres vivos y de la naturaleza.

Estas prácticas socioemocionales han sido identificadas como “en desarrollo” en la muestra estratificada con la que se ha comenzado el proceso de atención al grupo de 3°B; esto ha sido

por medio de la aplicación de un cuestionario con preguntas referentes al desarrollo, vivencia e identificación de emociones; las prácticas socioemocionales que han sido rescatadas de dicha muestra, reflejan las que el grupo o población presentan a la hora de asistir a clases y trabajar; tal como lo mencionaba el referente de Paul Ekman, las emociones las expresan en sus rostros, Gardner menciona en una de sus inteligencias que también se reflejan en la voz, y como lo he mencionado, los estudiantes dudaban al participar o se escuchaban inseguros, o bien, no se oían nada.

Para dar respuesta a la segunda pregunta guía de esta investigación; ¿Cómo impactan las prácticas socioemocionales en la adquisición del aprendizaje en los ambientes áulicos de educación primaria?, Skinner nos comparte, a través de su teoría del condicionamiento operante, que las personas reaccionan con base a estímulos, y que dependiendo de estos serían las respuestas que se obtendrían de su parte; he comprendido con ello que si los estímulos que se proporcionen a los alumnos son positivos, las respuestas por su parte serían igual, pero si se proporcionan o trabajan estímulos negativos, las respuestas no serían agradables; para trabajar estímulos positivos se tienen que tomar en cuenta las emociones, Ekman nos comparte 6 básicas, dentro de ellas las positivas son la alegría y la sorpresa.

Si queremos generar dichas emociones en los estudiantes, las actividades o dinámicas que vayamos a implementar deben transmitirles, podemos comenzar con tomar en cuenta su valiosa presencia, dar los buenos días, escuchar sus opiniones, conocer sus gustos, brindarles atención, y sobre todo recibirlos y despedirlos siempre con una sonrisa. Descubrí que el juego les encanta, y esto genera generosas cantidades de Dopamina, Serotonina y Oxitocina, estas sustancias llevan información recibida del exterior, entre neuronas a todo el cuerpo, reaccionando en forma de bienestar, placer, felicidad, amor, confianza, entre otras.

Cuando se realizan actividades o dinámicas que transmiten felicidad y amor a los estudiantes, los aprendizajes que se transmitieron en esos momentos, se relacionan con la emoción del instante, y se aprende de una forma significativa, como Ausubel nos lo hace saber en su teoría del aprendizaje significativo; de esta manera he atendido el segundo objetivo específico de la presente investigación, precisar la importancia que radica en las prácticas socioemocionales para la adquisición de conocimientos y consolidar ambientes áulicos de aprendizaje.

Se observó cómo mejoraron la actitud en las clases; es decir, el cómo influyen poco a poco de la mejor manera, así como también el cómo los alumnos manejaban la información, sino que también con qué actitud comenzaron a llegar a clases, con qué emoción participaban y dialogaban, las expresiones faciales han cambiado, ya no reflejan temor, pena e inseguridad, los alumnos a lo largo del desarrollo de las diversas actividades preparadas para fomentar su amor propio se mostraban seguros de sí mismos.

Como investigador fenomenológico se procede a entablar pláticas con los estudiantes involucrados, con diversas preguntas como ¿qué pasó?, ¿podrías respetar el turno de tu compañero que está hablando?, ¿cuál es tu versión de la historia?, ¿cómo te sientes con lo que pasó?, ¿por qué lo hiciste?, ¿te gustaría que te lo hicieran a ti?, ¿cómo te sentirías si estuvieras en su lugar?; preguntas así han hecho que los alumnos sean más atentos, responsables, empáticos, respetuosos, entre muchos valores más, fomentando así la sana convivencia consigo mismo y con las personas que los rodean para un mejor desarrollo personal y emocional. y sobre todo por cartas que los alumnos me dieron y me externar todo lo mencionado. Se ha logrado precisar en ellos la importancia de las habilidades socioemocionales para la adquisición de conocimientos y la consolidación de ambientes áulicos de aprendizaje, así como también lograr la identificación de elementos que alteran o detienen el proceso de las mismas habilidades socioemocionales, y, por último, se trabajaron diversidad de estrategias para atenderlas.

Se da por atendido el objetivo general de la investigación, al analizar cómo impactan las prácticas socioemocionales en la adquisición del aprendizaje en ambientes áulicos de educación primaria. Para futuras investigaciones del tema, se puede recuperar más información, puesto que es un tema innovador y poco se ha trabajado de él en estos últimos años. Atender el aspecto socioemocional es importante, somos humanos, esto es sinónimos de seres emocionales y sensibles, las emociones generan aprendizaje, y estos aprendizajes guían nuestro camino, es importante atender dicho aspecto desde edades tempranas en educación primaria, para formar futuras personas sociales y emocionalmente estables y capaces. Recuerden, enseñar es escribir en el corazón de un niño.

REFERENCIAS

Admin. (2022). Paul Ekman: el rostro de las 7 emociones. Escuela De Coaching En Barcelona Y Madrid EDPyN | Formación En Coaching. <https://edpyn.com>

Bello, E. (2021, December 3). La inteligencia emocional de Daniel Goleman: qué es y cómo desarrollarla. Thinking for Innovation. <https://www.iebschool.com>

Bello, E. (2021, December 3). La inteligencia emocional de Daniel Goleman: qué es y cómo desarrollarla. Thinking for Innovation. <https://www.iebschool.com>

Bordignon, N. A. (2005). El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto. Redalyc.org. <https://www.redalyc.org>

De Ceupe, B. (n.d.). ¿Qué es la Inteligencia interpersonal? Características y ejemplos. Ceupe. <https://www.ceupe.com>

Díaz-Bravo, L. (n.d.). La entrevista, recurso flexible y dinámico. <https://www.scielo.org.mx>

Hernández, R. M. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. Propósitos Y Representaciones, 7(1), 201. <https://doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267>

La Teoría del Desarrollo Psicosocial de Erik Erikson. (2023, June 7). <https://psicologiyamente.com>

La teoría del reforzamiento de B. F. Skinner. (2023, July 6). <https://psicologiyamente.com>

Ocampo, D. S. (2020). El cuestionario de la investigación cualitativa. Investigalia. <https://investigaliacr.com>

Portal SE Colima. (n.d.). <https://www.secolima.gob.mx>

Ricoy Lorenzo, C., (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación. Educação, 31(1), 11-22

Ruiz, A. (2023). Daniel Goleman. El padre de la Inteligencia Emocional. Instituto Europeo De Psicología Positiva. <https://www.iepp.es>

Sabater, V. (2023, July 18). ¿Qué es la Inteligencia Emocional? La Mente Es Maravillosa. <https://lamenteesmaravillosa.com>

Silgado, S. (2022, August 8). Teoría de las emociones de Paul Ekman. psicologia-online.com. <https://www.psicologia-online.com>

Unade, U. (2020, November 27). Teoría de las Inteligencias múltiples. Universidad Americana De Europa. <https://unade.edu.mx>

Unir, V. (2022, October 11). ¿Conoces la inteligencia intrapersonal? Aprende actividades para desarrollarla. UNIR. <https://www.unir.net/educacion/revista/inteligencia-intrapersonal>.

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) 