

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v5i1.1844>

Estrategias efectivas para la inclusión de niños con necesidades educativas específicas a través del uso de recursos audiovisuales en el entorno educativo

Effective strategies for the inclusion of children with specific educational needs through the use of audiovisual resources in the educational environment

Ramón Antonio López Mera

ramona.lopez@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0001-7320-2645>
Unidad Educativa Sucre Mieles
Pedernales – Ecuador

Betsabé Floriselda Pinto Loor

betsabe.pinto@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0009-1639-3295>
Unidad Educativa Sucre Mieles
Pedernales – Ecuador

Consuelo Jacqueline Ureta Morales

consuelo.ureta@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0009-4940-3840>
Unidad Educativa Sucre Mieles
Pedernales – Ecuador

Ericka Vanessa Barberán Santana

ericka.barberan@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0006-4518-0270>
Unidad Educativa Sucre Mieles
Pedernales – Ecuador

Erlen Jacqueline Ferrín Rodríguez

erlen.ferrin@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0005-4392-3942>
Unidad Educativa Sucre Mieles
Pedernales – Ecuador

Viviana Jissela Mendoza Montes

viviana-151@outlook.es
<https://orcid.org/0009-0002-9777-7627>
Unidad Educativa Sucre Mieles
Rocafuerte – Ecuador

Artículo recibido: 26 de febrero de 2024. Aceptado para publicación: 11 de marzo de 2024.
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen

El marco legal ecuatoriano establece el respeto a la diversidad para un entorno escolar inclusivo, enfatizando la eliminación de cualquier barrera de aprendizaje, sobre todo a estudiantes que presentan necesidades educativas específicas, sin embargo, en el proceso de inclusión se evidencian desafíos significativos como la carencia de estrategias efectivas a través del uso de recursos audiovisuales. La presente investigación pretende explorar las estrategias efectivas empleadas para

la inclusión de niños con necesidades educativas específicas a través del uso de recursos audiovisuales en el ámbito educativo. La metodología se basó en un enfoque cualitativo con alcance descriptivo, el cual permitió realizar una revisión sistemática de la literatura científica disponible de la última década en base de datos como Scopus, Scielo, Dialnet y Redalyc, y se utilizó el programa COVIDENCE bajo los parámetros del PRISMA, por tanto, se consideraron únicamente 8 artículos científicos por su relevancia. Los resultados indican que las estrategias más efectivas para la inclusión son las adaptaciones curriculares y el uso de las tecnologías con la integración de recursos audiovisuales diseñados para abordar problemáticas que presentan los estudiantes con NEE, en su mayor parte, para dificultades de comunicación.

Palabras clave: estrategias, inclusión, recursos audiovisuales, entorno educativo, estudiantes

Abstract

The Ecuadorian legal framework establishes respect for diversity for an inclusive school environment, emphasizing the elimination of any learning barrier, especially for students with specific educational needs; however, in the inclusion process, significant challenges are evident, such as the lack of effective strategies through the use of audiovisual resources. The present research aims to explore the effective strategies employed for the inclusion of children with specific educational needs through the use of audiovisual resources in the educational environment. The methodology was based on a qualitative approach with descriptive scope, which allowed a systematic review of the available scientific literature of the last decade in databases such as Scopus, Scielo, Dialnet and Redalyc, and the COVIDENCE program was used under the parameters of PRISMA, therefore, only 8 scientific articles were considered for their relevance. The results indicate that the most effective strategies for inclusion are curricular adaptations and the use of technologies with the integration of audiovisual resources designed to address problems presented by students with SEN, mostly for communication difficulties.

Keywords: strategies, inclusion, audiovisual resources, educational environment, students

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons 

Cómo citar: López Mera, R. A., Pinto Llor, B. F., Ureta Morales, C. J., Barberán Santana, E. V., Ferrín Rodríguez, E. J., & Mendoza Montes, V. J. (2024). Estrategias efectivas para la inclusión de niños con necesidades educativas específicas a través del uso de recursos audiovisuales en el entorno educativo. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 5 (1), 3384 – 3393. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i1.1844>

INTRODUCCIÓN

Las transformaciones en el campo educativo, como el cambio de un enfoque de escuela tradicional a una escuela integradora, ha reconocido la diversidad humana como un aspecto fundamental del entorno inclusivo, esto posibilita recibir a todos los estudiantes bajo el principio de respeto de sus cualidades y características individuales. Por tanto, una de las prioridades del Estado ecuatoriano, según lo establecido en Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), Capítulo Sexto de Necesidades Educativas Específicas, es asegurar la inclusión (Asamblea Nacional, 2017, Artículo 47), esto implica atender a las NEE con el objetivo de erradicar el rezago o la exclusión escolar mediante la eliminación de cualquier barrera de aprendizaje. La iniciativa del concepto de las NEE surgió en los años 60 y se destacó en el informe de Warknok de 1978 (Albán & Naranjo, 2020), lo que ha permitido garantizar que todos tengan igualdad de oportunidades, fomentando una sociedad más inclusiva y equitativa.

Desde entonces, la aparición de las NEE ha generado múltiples definiciones que comparten similitudes. En el ámbito educativo ecuatoriano, el Reglamento General de la LOEI establece que, son condiciones de los estudiantes que requieren de apoyo o ajustes en su proceso educativo, ya sea de forma temporal o permanente, con el fin de asegurar su acceso, permanencia, aprendizaje, participación, promoción y finalización en el Sistema Nacional de Educación (Ministerio de Educación, 2023, Artículo 158). Además, se dividen en dos categorías: las NEE asociadas a la discapacidad como física, intelectual, psicosocial, sensorial, multidiscapacidad y sordoceguera (Artículo 159); y las NEE no asociadas a la discapacidad como las dificultades de aprendizaje (dislexia, discalculia, disgrafía, disortografía, disfasia), trastornos por déficit de atención e hiperactividad, trastornos del comportamiento, situaciones de vulnerabilidad, y dotación superior (Artículo 160).

Badilla et al. (2022) expresa que los estudiantes con NEE suelen tener dificultades en habilidades genéricas como la atención y concentración, una deficiencia en esta habilidad puede interferir con el propio aprendizaje e incluso provocar un rendimiento académico inferior al potencial real de los estudiantes. Sumado a esto, a pesar de lo que establece el marco legal para promover la inclusión, los desafíos que se evidencian en la inserción de los estudiantes en el entorno escolar son significativos, pues, la carencia de estrategias y recursos adecuados para atender sus necesidades particulares es uno de los principales obstáculos que dificultan su pleno desarrollo académico y social, además, limita sus oportunidades de aprendizaje e integración en la comunidad escolar, lo que resalta la importancia de trabajar en la mejora continua de la inclusión educativa para todos.

Enmarcado en este escenario, es necesario que los estudiantes reciban una atención educativa acorde a sus características y demanda, cumpliendo con el currículo nacional vigente y la implementación de estrategias diversificadas para garantizar una adecuada inclusión. Según Cabal & Delgado (2021), al dominar las diversas estrategias, los docentes pueden diseñar un conjunto de acciones para estructurar un plan de trabajo que contemple objetivos, tareas, recursos requeridos y otros aspectos relevantes de una planificación institucional inclusiva. Para Intriago & Rodríguez (2022) el diseño de las estrategias para la inclusión de niños con NEE está sujeto a cada demanda. Esto supone abarcar métodos, técnicas y recursos adecuados para garantizar que los estudiantes, independientemente de sus condiciones, tengan la oportunidad de participar plenamente en el entorno educativo general, de esta forma, las estrategias cumplen una función importante para el desarrollo y mejoramiento de habilidades en estudiantes con NEE.

Desde esta perspectiva, es crucial que los docentes posean conocimiento sólido y dominio sobre las estrategias y recursos necesarios para atender a estudiantes con NEE con la finalidad de alcanzar objetivos específicos y crear un ambiente de aprendizaje más significativo. El uso de la TIC se destaca por ser una de las estrategias fundamentales para una educación inclusiva (Alcaín, 2015; Heras et al., 2020), ya que transforma entornos educativos y contribuye a la atención personalizada para todos. Las tecnologías ofrecen la ventaja de adaptarse tanto a estudiantes con discapacidad como a aquellos sin

ella, siendo los recursos audiovisuales (integra imágenes y sonidos), como videos educativos, aplicaciones interactivas, juegos educativos y plataformas en línea, herramientas de apoyo especialmente efectivas (Aguaded & Ortiz, 2022). Además, estos recursos no solo enseñan conceptos clave de manera atractiva y dinámica, sino que, de acuerdo con Ramos et al. (2016), también fomentan la motivación de los estudiantes hacia el proceso de aprendizaje.

Albán & Naranjo (2020) indican que todo recurso audiovisual debe poseer:

Palabras: que ayudan a entender el contenido y sean ajustadas a la comprensión de los estudiantes.

Sonidos: que se asocien con lo que se está viendo para mejorar las experiencias y desarrollar su lenguaje de forma lúdica.

Imágenes: que ayudan a interiorizar un aprendizaje y crear conexiones con lo que se esté aprendiendo (p. 249).

Al combinar estos elementos, se genera una interacción entre palabras, sonidos e imágenes en movimiento, dando lugar a medios audiovisuales que comunican contenidos específicos de conocimiento para enriquecer las experiencias de aprendizaje. Por su parte, Heras et al. (2020) destacan que, los recursos que involucran percepciones auditivas y visuales facilitan la interacción educativa, la construcción de conocimientos de manera productiva y transformadora para los involucrados.

En síntesis, la integración de estrategias efectivas y la implementación de recursos audiovisuales en el aula constituyen un enfoque pedagógico innovador que no solo enriquece el proceso educativo, sino que también promueve la inclusión y la atención personalizada a las necesidades específicas de cada estudiante. A partir de este contexto, resulta fundamental llevar a cabo una revisión sistemática de la literatura científica disponible con la finalidad de explorar las estrategias efectivas empleadas para la inclusión de niños con necesidades educativas específicas a través del uso de recursos audiovisuales en el ámbito educativo.

METODOLOGÍA

Se ha considerado pertinente que el presente estudio se aborde desde un enfoque cualitativo dado que permite explorar en profundidad la percepción y resultados no numéricos de estudios basados en la inclusión de niños con necesidades educativas específicas a través del uso de recursos audiovisuales, además, de facilitar la comprensión de cómo se implementan y se perciben estas estrategias en el entorno educativo, así como a identificar los desafíos y las oportunidades que surgen en este proceso. Es de alcance descriptivo con el propósito de describir aspectos esenciales mediante el uso de criterios sistemáticos que permiten identificar la estructura del fenómeno de estudio (Guevara et al., 2020).

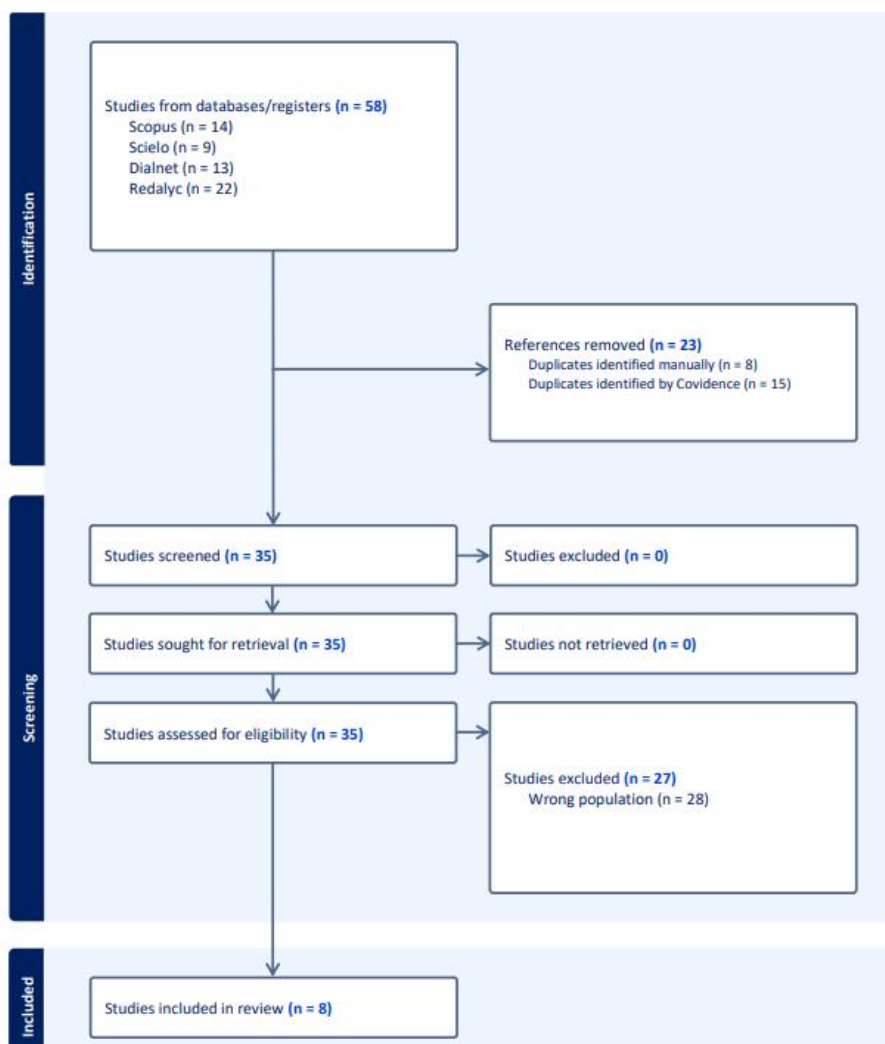
La investigación se llevó a cabo mediante una revisión sistemática de literatura científica, la cual sirvió para indagar y recopilar estudios previos, actuales y relevantes publicados sobre la temática de estudio en cuestión. Se emplearon bases de datos como Scielo, Dialnet, Redalyc y Scopus que ofrecen una gama de información y contenido de producción científica. Se consideraron artículos publicados en los últimos diez años, mayormente en español y también se incluyó información en inglés para ampliar la perspectiva. Para ello, los tópicos registrados fueron: "Estrategias", "Inclusión", "Necesidades Educativas Específicas" y "Recursos audiovisuales", los cuales también se tradujeron al inglés.

En la sistematización se utilizó la herramienta informática COVIDENCE, una plataforma basada en la web que facilita la revisión, selección y extracción de datos. Posteriormente, siguiendo los lineamientos de la declaración del PRISMA, se generó un diagrama de flujo que muestra los tres niveles de selección de información científica. Según detalla la Figura 1, se seleccionaron inicialmente 58 documentos, de

los cuales 23 fueron excluidos por duplicación identificadas por el sistema y de forma manual, y los 27 restantes se descartaron dado que no cumplían con los criterios de elegibilidad: población escolar. Resultando en la consideración 8 artículos científicos debido a su relevancia y contribución significativa a esta investigación.

Figura 1

Diagrama de Flujo de PRISMA en 3 niveles



Fuente: Extraído de COVIDENCE.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los siguientes hallazgos se obtuvieron tras realizar un análisis detallado y exhaustivo de una amplia gama de estudios publicados en el campo correspondiente. Este proceso incluyó una revisión minuciosa de la literatura científica disponible, lo que permitió recopilar y evaluar de manera rigurosa la información relevante para llegar a conclusiones fundamentadas y respaldadas por evidencia científica sólida en las bases de datos.

En el estudio realizado por Orozco & Moraña (2020) se encontró que, el profesorado de Educación Infantil, Primaria y Secundaria emplea diversas estrategias que colocan al estudiante en el centro del

aprendizaje, mientras que el docente actúa como acompañante en cada proceso individual. Además, observó que algunas estrategias eran comunes en diferentes etapas, pero adquirirían distintos significados según la etapa educativa. Esto sugiere que lo que hace que una estrategia sea inclusiva no es la estrategia en sí misma, sino cómo la emplea el docente y los ajustes que realiza para atender las necesidades de un grupo diverso de estudiantes con condiciones. Por otra parte, entre las estrategias que han dado mejores resultados a lo largo de su experiencia son el trabajo por proyectos, aprendizaje cooperativo, tutorización entre iguales, aprendizaje dialógico, juego y gamificación, grupos interactivos, rincones, aprendizaje vivencial y Aprendizaje-Servicio.

Por otro lado, los trabajos investigativos de Castillo & Larreal (2023) y Navarro-Aburto et al., (2016) coinciden que la adaptación curricular es una de las principales estrategias para la inclusión educativa de estudiantes con necesidades educativas especiales. Ambos enfatizan que esta práctica permite realizar ajustes en la planificación habitual para adaptar la enseñanza a las dificultades que enfrentan los estudiantes, llegando incluso a realizar cambios significativos en el currículo ordinario. Estos cambios abarcan los objetivos a alcanzar, contenidos, actividades, metodología, recursos y evaluación; con relación a las actividades resulta fundamental incorporar el uso de las tecnologías ya que brindan recursos audiovisuales que son de apoyo y facilitan la interactividad en el proceso de aprendizaje.

La importancia de incorporar tecnologías en las actividades educativas para estudiantes con NEE se alinea con las ideas de Pascuas et al. (2015) expresan que, las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) es una estrategia clave para la integración de estos estudiantes, ya que ofrecen herramientas para una intervención efectiva en el aprendizaje. Específicamente sobre recursos, mencionan aplicaciones como Jollymate y Lipi Toolkit que incluyen la herramienta Agent-Dysl para ayudar a niños con dislexia a interactuar con letras y números de manera visual y auditiva. Así mismo, detalla que los juegos multisensoriales también mejoran el aprendizaje de estos niños, ya que tienen receptores sensoriales más desarrollados, contribuyendo una experiencia enriquecedora para su desarrollo cognitivo.

Villafuerte & Alonzo (2020), por su parte, identificaron que la experiencia de utilizar pantallas táctiles en las adaptaciones curriculares para enseñar inglés a través del juego recreativo a niños con trastorno por déficit de atención tuvo resultados positivos. La función de los vídeos logró captar la atención de los niños, mientras que las grabaciones de su propia voz contribuyeron a mejorar la comprensión auditiva y la pronunciación. De esta perspectiva, los docentes enfatizan que esto ayuda a mantener a los estudiantes motivados y entusiastas por aprender, lo que les permite progresar significativamente en el enriquecimiento del vocabulario.

Vico (2019) expresa que, mediante la aplicación de un cuestionario los docentes valoraron la amplia gama de recursos que ofrece la tecnología al momento de realizar planificaciones para estudiantes con NEE. Entre los más utilizados en las Pizarras digitales interactivas, se encuentran en plataformas en línea como Jueduland, Pinterest, YouTube, Letra de colores, La caja mágica de la seño Mercedes, Eugenia Romero, Acti ludis, Activa tu mente, Orientación Andújar, Aula PT, SuperPT, Pictoaplicaciones, Arasaac, Vedoque, Papelillos, 9letras, Escrilandia, La abeja Buba, y aplicaciones como Araword, Let me talk, Sígueme, Soy visual. Además, se destacan recursos habituales: José Aprende, E-Mintza y Azahar. Todos estos recursos, se clasificaron en el nivel de "muy de acuerdo", ya que se consideraron redes interesantes, accesibles, con temas interesantes que hacen que las clases sean más divertidas, entretenidas y fomenten la participación de los estudiantes.

De manera similar, el estudio de Heredero & Carralero (2014) se centró en un análisis documental que recopiló experiencias sobre recursos innovadores. En este contexto, menciona al portal de ARASACC, diseñado para atender las necesidades comunicativas que presentan los niños con autismo a través de herramientas como la creación de animaciones, símbolos, frases, pictogramas con audio, horarios, calendarios y tableros de comunicación. De igual manera, indica que, en la página Buhoboo se

encuentra diversos juegos que recrean actividades de causa y efecto, por ejemplo, al acariciar al animalito, éste emite su sonido natural, lo que permite a las profesoras jugar con el vocabulario y fomentar la interacción entre los niños y los animales, como "acaricia los bigotes del gatito" o "acaricia la patita del perro".

Por otra parte, destacan la aplicación PICA, creada específicamente para abordar el autismo y otras condiciones como parálisis cerebral, disfasia, síndrome de Down, entre otros. Su fin es desarrollar el razonamiento lógico, la previsión, mejorar la comprensión, la pragmática y la memoria mediante actividades como asociación, juegos de memoria visual, cálculo, percepción, discriminación visual y auditiva, ordenación de secuencias de palabras e imágenes, construcción de frases y encajar piezas de un rompecabezas (Heredero). La integración de estas herramientas mencionados en este estudio, que en su mayor parte están diseñadas con recursos audiovisuales, refleja un enfoque comprometido en abordar las necesidades educativas de los niños con autismo y otras condiciones, además de mejorar la interacción, el aprendizaje y el desarrollo de habilidades cognitivas en un entorno educativo inclusivo.

Así mismo, Baldassarri et al. (2014) mencionan a la plataforma AraBoard, diseñada para la comunicación alternativa y aumentativa para niños con autismo o con limitaciones comunicativas debido al habla, el lenguaje o impedimentos físicos. Este recurso permite crear, editar y usar de sus herramientas. Además de su gratuidad, su alta personalización ha llevado a que familiares, tutores y educadores de niños con discapacidad motriz también la adopten, desarrollando aplicaciones no previstas por sus creadores como: juegos, se crean tableros de juegos donde los niños deben identificar objetos de categorías específicas, como distinguir frutas de otros alimentos, con retroalimentación auditiva; cuentos, los tableros se utilizan para apoyar la narración de cuentos, permitiendo a los niños interactuar y responder preguntas; actividades en el aula, los educadores crean tableros adaptados al contexto para ayudar a los niños en diversas actividades; emociones, se crean tableros para ayudar a los niños a expresar emociones de forma no verbal, resultando efectivos en la resolución de conflictos; y canciones, se utilizan tableros con archivos de audio de canciones para asociar imágenes con las canciones correspondientes.

CONCLUSIÓN

Se concluye que, la integración de estrategias efectivas y la implementación de recursos audiovisuales en el aula representan un enfoque pedagógico innovador que no solo enriquece el proceso educativo, sino que también promueve la inclusión y la atención personalizada a las necesidades específicas de cada estudiante.

Entre las estrategias, la adaptación curricular se destaca como clave para la inclusión educativa de estudiantes con necesidades educativas específicas, permitiendo ajustes en la enseñanza para abordar las dificultades de los estudiantes, mientras que, la incorporación de tecnologías es fundamental para apoyar los procesos de aprendizaje interactivos, especialmente con el uso de una variedad de recursos interactivos, como herramientas audiovisuales que mejoran las experiencias educativas de los estudiantes con necesidades especiales, fomentando la participación, motivación y desarrollo cognitivo en un entorno educativo inclusivo.

Por último, se evidencia la importancia de la inclusión de niños con necesidades educativas específicas a través de estrategias y el uso de recursos audiovisuales. Sin embargo, hay carencia de estudios que mencionan directamente a los recursos audiovisuales y que aborden todas las NEE, tanto asociadas como no asociadas a una discapacidad. Pese a estas limitaciones, se espera que el presente estudio sirva como punto de partida para futuras investigaciones que profundicen en el uso de recursos audiovisuales en el abordaje de las diversas necesidades educativas específicas.

REFERENCIAS

- Aguaded, I., & Ortiz-Sobrino, M. A. (2022). Audiovisual and multiscreen education. RIED-Revista Iberoamericana de Educacion a Distancia, 25(1), 31–39. <https://doi.org/10.5944/ried.25.1.31454>
- Albán-Martínez, J., & Naranjo-Hidalgo, T. (2020). Inclusión educativa de estudiantes con discapacidad intelectual: un reto pedagógico para la educación formal. 593 Digital Publisher CEIT, 4(5), 56–68. <https://doi.org/10.33386/593dp.2020.4.217>
- Alcaín Martínez, E. (2015). La convención internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad. De los derechos a los hechos (G. Álvarez Ramírez, Ed.). Tirant lo Blanch. <http://www.tirant.net/index.php/editorial/procedimiento-de-seleccion-de-originales>
- Asamblea Nacional. (2017). Ley Orgánica de Educación Intercultural. www.educacion.gob.ec
- Badilla-Quintana, M. G., Sáez-Delgado, F., Franco, L. G., Sandoval-Henrí uez, F. J., & Peña, G. R. (2022). The use of mobile technology in the development of cognitive skills of high school students with special educational needs. Aula Abierta, 51(3), 227–235. <https://doi.org/10.17811/rifie.51.3.2022.227-236>
- Baldassarri, S., Rubio, J. M., Azpiroz, M. G., & Cerezo, E. (2014). AraBoard: A multiplatform Alternative and Augmentative Communication tool. Procedia Computer Science, 27, 197–206. <https://doi.org/10.1016/j.procs.2014.02.023>
- Cabal Mendoza, C. C., & Delgado Morán, R. C. (2021). Estrategias de enseñanza-aprendizaje y su influencia en la atención de niños con Necesidades Educativas Especiales. Revista Científica SAPIENTIAE, 4(7), 85–93. <https://publicacionescd.uileam.edu.ec/index.php/sapientiae/article/view/192>
- Castillo Pindo, B. M., & Larreal Bracho, A. J. (2023). Adaptaciones Curriculares: Alternativa Inclusiva en el Aprendizaje de Niños con Necesidades Educativas Especiales. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 7(2), 7976–7994. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5932
- Heras Rojas, M. A., Orden Verdugo, R. M., & Serrano Castro, V. J. (2020). Las tecnologías en la organización de un aula inclusiva para niños con capacidades especiales. Revista Scientific, 5(16), 334–351. <https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2020.5.16.18.334-351>
- Heredero, E. S., & Carralero, A. O. (2014). Experiencias y recursos con las tics para la atención al alumnado con necesidades educativas especiales. Acta Scientiarum. Education, 36(2), 279–286. <https://doi.org/10.4025/actascieduc.v36i2.22288>
- Intriago-Alarcón, G. S., & Rodríguez-Zambrano, A. D. (2022). Estrategias didácticas para la atención en escolares con necesidades educativas especiales durante el Covid-19. Un estudio de revisión en Ecuador. Tesla Revista Científica, 3(1), 1–19. <https://doi.org/10.55204/trc.v3i1.e92>
- Ministerio de Educación. (2023). Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural. Segundo Suplemento del Registro Oficial No.254 , 22 de Febrero 2023. <https://recursos.educacion.gob.ec/red/reglamento-a-la-loei/>
- Navarro-Aburto, B. A., Arriagada Puschel, I. A., Osse-Bustingorry, S., & Burgos-Videla, C. G. (2016). Curricular Adaptations: Similarities and Differences of their Implementation in Chilean Faculty. Revista Electrónica Educare, 20(1), 1–18. <https://doi.org/10.15359/ree.20-1.15>

Orozco, I., & Moríña, A. (2020). Methodological strategies that promote inclusion in early childhood, primary and secondary education. *Revista Internacional de Educacion Para La Justicia Social*, 9(1), 81 – 98. <https://doi.org/10.15366/RIEJS2020.9.1.004>

Pascuas-Rengifo, Y. S., Vargas-Jara, E. O., & Sáenz-Núñez, M. (2015). Tecnologías de la información y las comunicaciones para personas con necesidades educativas especiales. *ENTRAMADO*, 11(2), 240 – 248. <https://doi.org/10.18041/entramado.2015v11n2.22233>

Ramos Ahijado, S., Botella Nicolás, A. M., & Gómez Jiménez, M. (2016). El audiovisual como recurso didáctico en el aula: Creación de dibujos animados con Muvizu. *El Artista*, 13, 80–99. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=87449339006>

Vico Linde, P. (2019). Teaching perception according to the use of digital resources in the digital interactive whiteboard with students of special educational needs, and the attitude and interaction of them. *EduTec: Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 69, 121–138. <https://doi.org/10.21556/edutec.2019.67.1295>

Villafuerte Holguín, J. S., & Alonzo Rezabala, M. E. (2020). Pantallas táctiles y enseñanza del inglés a niños con trastorno por déficit de atención: prácticas idiomáticas y juegos creativos. *Apertura*, 12(2), 52–73. <https://doi.org/10.32870/Ap.v12n2.1908>

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons 