

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v5i3.2059>

## Desarrollo de comprensión lectora en un estudiante de nueve años

Development of reading comprehension in nine-year-old students

**Madelyn Yuletz Muñoz Panchana**

yuletzypanchana3@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0009-4976-2026>

Universidad Estatal Península de Santa Elena  
Santa Elena – Ecuador

**María Isabel Ángel Víctor**

mariaangelvictor15@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0009-4886-3327>

Universidad Estatal Península de Santa Elena  
Santa Elena – Ecuador

**Alexandra Margarita Muñoz Ángel**

maralexa2626@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0008-6805-9793>

Universidad Estatal Península de Santa Elena  
Santa Elena – Ecuador

**Carlota Del Rocío Ordóñez Villao**

cordonez@upse.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0003-1209-0712>

Universidad Estatal Península de Santa Elena  
Santa Elena – Ecuador

Artículo recibido: 29 de abril de 2024. Aceptado para publicación: 16 de mayo de 2024.  
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

### Resumen

El objetivo es analizar el desarrollo de la comprensión lectora en una estudiante de nueve años. La investigación corresponde al estudio de caso intrínsecos y ofrece exploraciones de los términos de lectura, proceso de adquisición de la lectura, comprensión lectora, modelo de lectura interactivo, componentes en la lectura, niveles de comprensión lectora y momentos en la lectura. La indagación se desarrolló bajo el paradigma interpretativo con enfoque cualitativo, utiliza el diseño descriptivo y el método etnográfico con fundamento holístico basados en técnicas de recolección de campo: entrevista y observación participante, además, se empleó la batería de evaluación de los procesos lectores validada por expertos. Los hallazgos principales evidencian la existencia de complicaciones respecto a los procesos de adquisición de la lectura, limitan el progreso en otras habilidades como demuestran las tablas divididas según las categorías del proceso lector situándose en el rango de dificultad severa. Se llega a la conclusión que hay una existente dificultad de la comprensión lectora relacionadas al entorno inmediato del objeto de estudio y deficiencias en habilidades básicas de lectura y en los cuatro subprocesos arrojan categorías no oportunas, esto significa que su periodo de adquisición de la lectura no llegó a desarrollarse de manera adecuada.

*Palabras clave:* comprensión lectora, procesos y lectura

## Abstract

The objective is to analyze the development of reading comprehension in a nine-year-old student. The research corresponds to the intrinsic case study and offers explorations of the terms of reading, reading acquisition process, reading comprehension, interactive reading model, components in reading, levels of reading comprehension and moments in reading. The investigation was developed under the interpretive paradigm with a qualitative approach, using the descriptive design and the ethnographic method with a holistic foundation based on field collection techniques: interview and participant observation, in addition, the evaluation battery of reading processes validated by experts. The main findings show the existence of complications regarding the reading acquisition processes, limiting progress in other skills as demonstrated by the tables divided according to the categories of the reading process, being in the range of severe difficulty. The conclusion is reached that there is an existing difficulty in reading comprehension related to the immediate environment of the object of study and deficiencies in basic reading skills and in the four subprocesses they show inappropriate categories, this means that their reading acquisition period does not was developed adequately.

*Keywords:* reading comprehension, processes and reading

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons . 

Cómo citar: Muñoz Panchana, M. Y., Ángel Víctor, M. I., Muñoz Ángel, A. M., & Ordoñez Villao, C. del R. (2024). Desarrollo de comprensión lectora en un estudiante de nueve años. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 5 (3), 567 – 581.  
<https://doi.org/10.56712/latam.v5i3.2059>

## INTRODUCCIÓN

La lectura facilita la interacción de una persona con su entorno pues se requiere leer en diferentes situaciones durante un día. En el siguiente escalón se podría ubicar a la comprensión lectora, si bien se considera de mayor complejidad también ofrece oportunidades en distintos ámbitos de la vida de un individuo, por esta razón, es esencial su desarrollo desde los primeros años de formación educativa, para lograrlo se implementan estrategias didácticas adecuadas a los estudiantes.

A pesar de su importancia incommensurable existe un déficit en la lectura en las instituciones educativas ecuatorianas, al respecto Silva (2021) expresa que en América Latina un treinta y seis por ciento de estudiantes de educación general básica exteriorizan dificultades en habilidad y comprensión lectora, estos datos se exponen en los resultados de su trabajo, pues en la dimensión literal de la comprensión lectora se evidencia que ocho de cada diez estudiantes no alcanzan las capacidades esperadas, ellos entienden de manera superficial y deficiente un texto, esto significa, no reconocen datos mediante ideas primarias o secundarias ni identifican una relación causa y efecto.

Así, son congruentes los datos sobre el desempeño de Ecuador en la lectura según en el informe del Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEVAL) y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) (2018), pues aquel informe expone un promedio general de 409 puntos en el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes para el desarrollo (PISA-D), esta prueba abarca los niveles: 1c, 1b, 1c, 2, 3, 4, 5 y 6. Esa puntuación los ubica en el nivel dos, correspondiente al mínimo de competencias, de hecho, el mayoría de estudiantes se ubican en el nivel 1a, aunque un grupo se encuentra por debajo en el nivel 1b con quince coma cinco por ciento, es decir, buscar un solo dato específico y solo resuelven tareas fáciles de comprensión. (INEVAL y OCDE, 2018)

La información de los párrafos anteriores demuestra que existe un problema entorno al desarrollo de comprensión lectora en los estudiantes, por lo que, se necesita prestar atención al tema y cambiar este panorama.

En acertado expresar que la lectura es fundamental dentro de la educación de los estudiantes en cada uno de los subniveles educativos; desde los primeros años tienen acercamiento a las vocales y paulatinamente se enseña a leer el fonemas, palabras, oraciones para llegar a la lectura de textos, manifiesta (Sole, 1992, como se citó en Avendaño, 2020) la lectura es un proceso de interacción entre un lector y un texto, en tal sentido, el lector pretende lograr los objetivos que guían la lectura, y el texto, enseña las actitudes y capacidades necesarias para una experiencia lectora. Sin embargo, durante el proceso de adquirir la lectura muchos educandos muestran dificultades para ejecutar adecuadamente esta actividad, las razones varían, incluso puede o no asociarse a una necesidad educativa especial. Al limitarse su proceso lector se afecta el desarrollo de comprensión lectora.

Se debe tener en cuenta que leer de manera correcta no solo permite al estudiante obtener buenas calificaciones, conlleva a su vez a ofrecer beneficios, dada la relevancia de esta capacidad, no solo en la interacción que tiene un educando con su entorno escolar sino con el social.

Respecto al significado otorgado a esta palabra Estepa, Almonacid, Arciniegas (2019) indican que leer trasciende el acto mecánico de descifrar un grupo de signos gráficos, se considera como un acto de razonamiento y consiste en guiar una secuencia de razonamientos para realizar una interpretación de un mensaje presentado en un escrito, con base en la información de aquel texto y el conocimiento del lector; en paralelo se inician otra serie de razonamientos encargados de controlar el progreso de la interpretación realizada, de este modo, se detecta una posible incomprensión ocurrida durante la lectura. Un ejemplo claro es la vida cotidiana pues se presentan escenarios donde es necesario leer el nombre de una calle, un anuncio publicitario, entre otros, porque la simbología escrita está por todas partes.

Ambas definiciones pueden aportar un concepto claro sobre el significado de lectura para entender la importancia de la leer dentro el desarrollo de los estudiantes, pues se debe tener presente que la lectura contribuye en el progreso académico del educando y en el aspecto personal, puesto que una persona capaz o competente aprovechará oportunidades para alcanzar mejores condiciones de vida.

Existe un aporte relevante según el proceso psicológico en la adquisición de la lectura y está constituido por cuatro subprocesos denominados proceso perceptivo, procesamiento léxico, proceso sintáctico y procesamiento semántico, los cuales se ejecutan de modo sucesivo y armónico, pues aprender a leer implica procesar información de manera paulatina, Valdez (2021) describe cada uno de ellos.

Los procesos perceptivos: abarcan el movimiento de los ojos, va de izquierda a derecha utilizando movimientos sacádicos que son saltos rápidos, aquellos movimientos se alternan en periodos de inmovilización, es decir, se detienen en cierto punto, conocido como fijación y durante ese periodo extrae la información de un texto. Además, es importante la percepción de la orientación y la forma de la grafía o el signo gráfico para reconocerla. Evidentemente, tiene un papel fundamental, sin embargo, investigaciones recientes demuestran que en pocos casos se presenta fracaso durante la actividad al leer debido a este subproceso. (p. 634)

El primer subproceso para adquirir la lectura llamado proceso perceptivo, es el primer movimiento o la ruta que se ejecuta al empezar a leer, aunque en campo investigativo se evidencia no representa un gran obstáculo para realizar una buena lectura, es innegable su importancia puesto que se los ejecuta desde la lectura de pocas líneas o un texto sencillo hasta ensayos, libros de gran complejidad o extensos.

El procesamiento léxico: si bien la identificación de letras es ciertamente necesaria, no es suficiente. En este subproceso se considera que reconocer una palabra consiste en descifrar su significado y está subdividido en dos procedimientos, por un lado, el primero se conoce como ruta léxica o directa; esta conecta de manera directa la forma visual de una palabra con su respectivo almacén léxico o el significado y cuando se realiza la lectura en voz alta se conecta al léxico fonológico donde se encuentra su pronunciación; la ruta léxica solo se usa cuando se lee palabras conocidas porque ya están integradas en su léxico visual. Por otro lado, el segundo se conoce como la ruta fonológica; esta transforma cada grafema a su respectivo sonido, a partir de aquellos sonidos acceder a su significado, en esta ruta se requiere del léxico auditivo donde se encuentra la representación sonora de palabras, precisamente, por esta razón, permite leer familia de palabras, así como pseudopalabras. (Valdez, 2021, pp 634-635)

La utilización de una de las rutas al leer puede determinarse por la edad, nivel de aprendizaje, métodos de enseñanza o considerarse en un buen o mal lector. Entonces, el segundo subproceso denominado procesamiento léxico es la base para desarrollar habilidades con mayor complejidad, puesto que implica entender cuál es el significado de determinada palabra para comprender un texto, también se enmarca la pronunciación correcta de las palabras para transmitir una buena comprensión de estas.

El proceso sintáctico: Si bien es un componente básico para entender el mensaje de un texto no es totalmente suficiente. Aunque las palabras aisladas activan los significados ya almacenados en la memoria, no transmiten mensajes, pues para incorporar información nueva, se requiere que aquellas palabras están agrupadas en una estructura superior como es la oración. En este sentido, cuando se lee, a más de reconocer palabras se determina cuál es el papel de cada una de ellas en la oración. Entre las estrategias más utilizadas están: asignar el papel de sujeto al primer sustantivo y al segundo, el objeto de la acción expresado mediante un verbo; y, usar los signos de puntuación en función de determinar el papel sintáctico de una palabra para ayudar en su comprensión. (Valdez, 2021, pp. 635-636)

El tercer subproceso para adquirir la lectura llamado proceso sintáctico, se diferencia de los dos ya mencionados pues aumenta la complejidad, su enfoque está en comprender un mensaje, por lo tanto, se involucran reglas, signos y estructura de la oración para otorgar sentido al mensaje dentro de un texto, siendo evidente que requiere de mayor atención por parte del lector.

El procesamiento semántico: se extrae el significado de un texto y se agrega el significado a los conocimientos almacenados en la memoria de modo que se pueda usar dicha información y se puede descomponer en tres partes: la primera parte se refiere a extraer el significado, si bien se inicia con la estructura sintáctica, luego de leer la oración se mantiene solo la estructura semántica o significado; en la segunda parte se integra en la memoria, pues las oraciones leídas no son un elemento aislado pues están sujetas al contexto donde transcurre, con esto se activan los conocimientos relaciones a la acción para entender así como enriquecerse con esa información; mientras la tercera parte se refiere a procesos inferenciales donde se destaca la integración de información y se resalta no debe ser la última tarea pues el lector no la recibe de manera pasiva pues añade datos no representados explícitamente en el texto, el lector realiza inferencias sobre lo leído al no incluirse algunos aspectos que se supone conoce y estos son esenciales para la comprensión. (Valdez, 2021, p. 636)

En cuanto al cuarto subproceso para adquirir la lectura denominado procesamiento semántico, puede ser considerado el objetivo principal pues abarca la extracción de significados y la integración en la memoria para realizar inferencias sobre la información leída, aunque cada uno de los procesos son distintos trabajan en secuencia para alcanzar una lectura adecuada.

Cada definición presentada apertura a la comprensión lectora pues antes de definirla, es pertinente mencionar cuál es modelo de lectura seleccionado para interpretarla, pues existen varios teóricos que los han estudiado, Suárez (2023) menciona que los modelos principales son: Modelo ascendente de Gough y Tunmer 1986, modelo descendente de Smith 1983, modelo constructivo integrativo de Van Dijk y Kinstch 1978 y el modelo interactivo de Goodman 1986. (p. 14)

Cada uno de esos modelos cuenta con aspectos positivos y esto ha permitido mejorar el proceso de enseñanza, particularmente este trabajo abarca la comprensión lectora bajo el modelo interactivo, pues integra las versiones del modelo ascendente y descendentes, resalta que la lectura es significativa para la persona, por lo tanto, el propio lector autoevalúa su rendimiento con base en los objetivos que guíen su lectura, entonces, implica la presencia de un lector activo para procesar la información plasmada en el texto. (Núñez, Paredes, Pérez, Yancha, 2021, p. 122)

Dadas sus características podría ser considerado el modelo de lectura más completo porque integra los componentes requeridos en el proceso lector, eso quiere decir, en el modelo interactivo se destaca la participación del lector mientras realiza la actividad de leer, permitiendo así la comprensión del mensaje dentro del texto. Por esta razón, se seleccionó al modelo interactivo pues coincide con la definición de lectura presentada en párrafos anteriores, de hecho, ambos términos remarcan un proceso interactivo y esas dos palabras son fundamentales tanto para obtener un primer contacto positivo con la actividad de leer como generar una mejor experiencia del estudiante al leer.

Para agregar un aporte más sobre el mismo modelo, son apropiadas las palabras de (Bruno, 1993, como se citó en Tayo y Regalado, 2018) establece a la comprensión como un proceso interactivo donde "el lector constituye una representación organizada y coherente basada en el texto, este modelo apertura la idea de una didáctica de la lectura más allá de entonación o uso de los signos de puntuación, pues considera los supuestos del individuo" (p. 31).

Las ventajas ofrecidas por el modelo interactivo expuestas, permiten aterrizar en la definición más acertada sobre comprensión lectora, como "una capacidad más compleja porque implica entender la información del texto, no solo aspectos del propio código lingüístico y sus significados, pues se refiere

a un proceso de comprensión global de aquello escrito en el texto” (Vásquez, 2022, p. 629), entonces, la comprensión lectora se vincula a la capacidad de interpretación de significados mientras la persona lee sin limitarse a un tipo específico de texto pues tiene la habilidad de manejar la diversidad de géneros.

El aporte del autor genera una idea clara del término, destacando ser un proceso con cierta complejidad y este concepto es importante porque antes de desarrollar esa capacidad se inicia con la lectura, precisamente para adquirirla muchos niños encuentran un desafío y esto puede tener como consecuencia dificultad para avanzar en cuanto a comprensión lectora, incluso cuando es una habilidad tan necesaria para desenvolverse en su entorno de manera más cómoda, de hecho, muchos de los estudiantes necesitan se aplique distintas estrategias así como más tiempo para aprender a leer. Al no resultar sencillo se necesita un esfuerzo mayor por parte del lector, en concordancia se presenta el siguiente argumento:

La comprensión lectora tiene implícita la inmersión del lector en el texto, él establece un diálogo interno con el autor para acceder al significado que se pretende transmitir mediante el escrito, en esencia, el lector busca comprender bajo la intención comunicativa con la que redacta el autor, de esta manera, aquel lector construye una imagen mental sobre el texto leído sumando a esa intención sus conocimientos previos. (Suárez, 2023, p. 14)

Los distintos tipos de textos buscan transmitir un mensaje al público que se anima a leerlo y sus formas de expresarlo cambia en cada uno de esos tipos, claro está, existe información expuesta de manera clara y directa porque esa es su principal intención, pero existen otros textos donde se necesita prestar mayor atención o concentración, es allí donde se torna esencial el desarrollo de la comprensión lectora pues permite a una persona acceder a más información y quizás transformar su perspectiva sobre muchos temas de gran relevancia dentro de su contexto.

De manera específica, en el campo educativo la comprensión lectora puede ser vista como un proceso dinámico entre el docente y estudiante, con relación a esta idea Vásquez (2020) menciona “leer utiliza el sistema y habilidad cognitiva, conduce al lector a interpretar, deducir y analizar el contenido y mensaje plasmado en el texto” (p.12), si bien esas acciones las ejecuta el estudiante como proceso interno, forma parte de la responsabilidad del docente fomentar espacios enfocados en el desarrollo de comprensión lectora recordando implementar estrategias adecuadas para optimizar su interacción con su contexto escolar, familiar o social.

Se entiende a la comprensión como el proceso de elaboración de un significado derivado de las ideas de un texto y su relación con esquemas o ideas adquiridas, según Valdez (2021) los componentes principales son: lector, texto y actividad. Él describe que el lector involucra sus capacidades cognitivas como memoria, atención, habilidad para elaborar inferencias o habilidad de análisis crítico. El individuo tiene un propósito al leer, para ello, usa su conocimiento sobre vocabulario u otro para acceder al texto, también, expresa sobre el texto que la acción de leer recae sobre un objeto, a partir del texto se construye representaciones, estas corresponden a una estructura superficial del texto o significado literal de sus oraciones, y el texto base son ideas sobre su significado general. Sobre la actividad el autor menciona que el sujeto realiza una acción sobre el objeto y la lectura tiene un propósito probablemente influenciado por conocimiento previo, interés, u otro. A largo plazo esta actividad podría incrementar la experiencia del lector ante su siguiente lectura (pp. 638-639).

Sin tener en cuenta la extensión del escrito los tres elementos interactúan simultáneamente, por supuesto, primero el lector quien realiza la acción utiliza sus capacidades cognitivas para comprender el mensaje del texto, esto coincide con el modelo interactivo porque se enfatiza el papel del lector, continúa el texto, sobre el cual recae leer, es la estructura destinada a comunicar un mensaje y permite agregar una idea sobre determinado tema, cuya complejidad surge por aspectos propios del lector. Por

último, la actividad, específicamente es la acción de leer, donde es relevante la predisposición pues a mayor interés en el texto se podrá completar la lectura de este.

Bajo el argumento planteado por (Miranda, Uribe, Cerpa, 2021) la comprensión lectora es el “proceso donde el lector genera una conexión con el contenido del texto vinculando tanto ideas anteriores como recientes para establecer conclusiones en busca de asimilar su información” (p. 151), se deduce que el lector combina las ideas presentes en el texto con sus propias ideas. El proceso mencionado se categoriza en tres niveles bajo el modelo interactivo, cada uno refleja el progreso alcanzado por la persona en cuanto a su competencia en lectura pues éstos enmarcan cierto grado de dificultad, por lo tanto, a medida que el lector desarrolla ciertas habilidades logra avanzar el siguiente nivel. (Sole, 1994, como se citó en Vásquez, 2020) distingue los siguientes: nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico.

Acorde a esta clasificación, Vásquez (2022) define al nivel literal como el paso número uno en la comprensión lectora donde el lector emplea dos capacidades fundamentales: reconocer y recordar, consiste en conocer “la superficie del texto” y asignar un significado a cada componente dentro del texto, el lector inicia reconociendo palabras y frases claves del texto, es decir, todo lo mencionado de manera explícita y continua identificando las ideas principales, secuencias de ideas, personajes, causas de ciertos sucesos, acciones, tiempo o lugares (pp. 625-627).

Sobre el nivel inferencial, el mismo autor indica cuál es el siguiente paso, se caracteriza por buscar relaciones más allá de lo leído, explica ampliamente el texto, agrega información o experiencias, vincula aquello leído, utiliza conocimientos, formula hipótesis o ideas nuevas y mantiene el objetivo principal de elaborar conclusiones. Se debe recordar que el texto contiene información que subyace pues no todo se encuentra escrito, para ello, el lector realiza inferencias, quiere decir, establece una relación entre los significados. Este nivel corresponde a inferir secuencias, ideas principales, relación causa efecto, predecir sucesos e interpretar el lenguaje figurativo.

En el nivel crítico se manifiesta el ideal a alcanzar es la lectura crítica porque el lector ya posee la capacidad para emitir juicios acerca del texto leído, incluso decide si acepta o rechaza cierta idea basado en argumentos a partir de la información planteada. Es capaz de reflexionar sobre el texto y establece una distancia del texto, luego asume una posición ante el mismo, es de carácter evaluativo logrado por la formación del lector con razonamientos y conocimiento sobre lo leído, así contrasta sus ideas previas con aquellas dentro del texto. (Vásquez, 2022, pp. 625-627)

Cada nivel posee sus propias habilidades a desarrollar, en el primer nivel la persona ha adquirido la lectura, se centra en la información explícita, abarca reconocer palabras o enunciados. En cuanto al segundo nivel, claro está, solo se logra atravesando el primero puesto que aumenta la complejidad, se establece conexión entre palabras, oraciones o párrafos, se enfoca en lograr la elaboración de conclusiones basadas en el texto y su conocimiento. Mientras el tercer nivel se considera ideal que alcance un estudiante porque significa que puede emitir juicios luego de leer un texto.

Con relación a estrategias metodológicas para el progreso en los niveles de comprensión lectora (Sole 1992, como se citó en Avendaño, 2020) resalta bajo el modelo interactivo tres momentos: antes, durante y después de la lectura.

Respecto a las estrategias de aprendizaje durante el proceso de lectura inicia con el primer momento; antes de la lectura, se toma en cuenta objetivos y motivación, se activa el conocimiento previo e incluso se puede establecer predicciones sobre el texto que se pretende leer. En el segundo momento, durante la lectura; se realiza una lectura compartida y emplean estrategias conocidas por el lector independientes de la lectura actual, se identifican y revelan lagunas sobre la comprensión o errores. En el tercer momento, después de la lectura; se puede recapitular de manera oral la información leída, se

obtiene una idea principal sobre el escrito, se puede resumir su información, formular inquietudes o preguntas o plantear posibles respuestas. (Avendaño, 2020, pp. 97-98)

Los momentos en la lectura son importantes porque leer un cuento, relato, libro u otro texto permite enfocarse en la actividad, en la primera parte el lector despierta interés en el escrito, cuando se tiene claro el objetivo de dicha lectura se incentiva su participación, mientras en la segunda parte corresponde a la propia actividad, el lector es capaz de reflejar una idea global del texto leído, de este modo, se demuestra los tres momentos se complementan para alcanzar la comprensión lectora de la persona, es apropiado mencionar lo señalado por Solé sobre los momentos de lectura:

Antes de leer: se deben determinar objetivos de lectura, plantearse la pregunta ¿Para qué voy a leer? Activar el conocimiento previo del lector al leer el título ¿Qué sé sobre el tema? Formular hipótesis o predicciones acerca del texto ¿De qué se trata el texto? Durante la lectura: Plantear preguntas sobre el texto que se lee, aclarar dudas sobre el texto o su vocabulario y releer los párrafos o ideas confusas. Después de leer: el lector resume el texto, se responde aquellas preguntas formuladas antes, incluso puede realizar mapas mentales o titular de otro modo al texto. (Estepa, Almonacid, Arciniegas, 2019, p. 278)

El aporte de estos autores es pertinente, las preguntas o ideas para cada momento guían la lectura, si bien practicar la lectura de distintos textos fortalece las habilidades de lectura, el orden concreto para cada momento al leer puede ofrecer más ventaja para el lector, es por tanto recomendable distinguirlos y practicarlo cuando se empieza una lectura.

## **METODOLOGÍA**

En psicopedagogía existen tres modalidades para seleccionar un caso: colectivos, instrumentales e intrínsecos, según (Stake, 1994, como se citó en Buendía, Colás, Hernández, 1998) en el estudio de casos intrínsecos, un caso representa a otros, muestra un rasgo o problema particular, su propósito no se dirige a la creación de teorías o un constructo abstracto, sino que su interés se centra en concreto en el niño, niña, caso clínico o curricular. En consecuencia, para esta investigación se seleccionó un estudio de caso trabajado con una niña de nueve años en quinto curso de educación general básica que presenta dificultades para el desarrollo de la comprensión lectora.

Este trabajo se adecua a la modalidad de su objetivo general que implica analizar el desarrollo de la comprensión lectora en una estudiante de nueve años. Una vez expuestos los parámetros para seleccionar el caso, sustentado en el paradigma interpretativo, como describe Mejía (2022) “el investigador durante la interacción con el sujeto o fenómeno estudiado busca entender las interpretaciones de su mundo o medio, es una teoría emergente y se eleva desde una situación particular” (p. 11), en coherencia, el estudio de caso describe características y contexto de la estudiante para la interpretación de aspectos relacionados directamente con ella a partir de la comunicación.

Además, se utiliza el enfoque cualitativo, expresa (Gastélum, 2022) “los datos son los propios seres humanos y la realidad a más de ser un hecho tiene un significado derivado de la experiencia humana, por lo tanto, cuando se construye significados el ser humano crea la realidad” (p. 11). En otras palabras, la realidad social se puede considerar el resultado de la interacción entre las personas, sus actividades diarias o cómo viven. Cabe mencionar, el enfoque adquiere relevancia porque reconoce la realidad de la estudiante o el caso de estudio.

El diseño es descriptivo acorde al propósito del estudio de caso, (Guevara, Verdesoto, Castro 2020) manifiestan “Se encarga de puntualizar características del objeto de estudio utilizando criterios sistemáticos, de esta manera se establece un comportamiento o estructura sobre el fenómeno estudiado, de tal manera, proporciona información tanto comparable como sistemática, útil en otras

fuentes" (p. 166). De este modo se aclara que la investigación pretende describir y comprender los rasgos distintivos de la estudiante sin manipular variables o alterar su contexto para el análisis de datos.

Debido a la naturaleza del presente trabajo, se considera adecuado el método etnográfico, (Gastélum, 2022) indica "su naturaleza es descriptiva, empleada en los estudios de comportamiento humano cuyo objetivo es la descripción analítica sobre grupos culturales o escenarios y su validez de datos se basa en la fidelidad de sus retratos" (p. 21). La última idea explica sobre todo que la información debe mantener su esencia al registrarse dentro del trabajo investigativo. Tiene igual importancia el paradigma interpretativo con enfoque cualitativo al presentar una ruta en la investigación que el método etnográfico pues orienta las técnicas e instrumentos para recolectar datos y alcanzar el objetivo del estudio de caso.

Como se mencionó en el párrafo anterior se trabaja con el método etnográfico y acorde a este, las técnicas para la recolección de datos pueden ser la observación participante y la entrevista, éstas permiten desarrollar la investigación de manera más organizada para obtener información relevante de la niña o particularidades de su entorno, por ello, se utilizaron ambas técnicas. En los instrumentos empleados se tiene la guía derivada de la observación y una ficha de anamnesis acorde a la técnica de entrevista. A más de esos dos instrumentos, se aplicó la Batería de evaluación de los procesos lectores revisada (PROLEC-R) pues contribuye a establecer de manera específica cuáles son los procesos donde encuentra mayor reto la estudiante. PROLEC-R se establece como una prueba de aplicación individual que diagnostica dificultades del aprendizaje de la lectura y expone los componentes del sistema de lectura que no se ejecutan adecuadamente e impide a la estudiante convertirse en un buen lector, se constituye por nueve índices principales, diez secundarios y cinco de habilidad normal. (Cayhualla, Quilín, Espíritu, 2012)

## **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

La batería de evaluación de los procesos lectores revisada (PROLEC-R) posee características importantes para hallar cuáles son las partes que resultan difíciles para la estudiante en cuanto a comprensión lectora. Se divide en nueve preguntas en total, cada una se ubica en una de las cuatro categorías de la batería, las cuales son: identificación de letras, procesos léxicos, procesos sintácticos y procesos semánticos, destacando este último porque se enfoca más en el tema central de la investigación. La aplicación de este instrumento se relaciona a lo expuesto por Valdez (2021) pues él distingue en el proceso psicológico en la adquisición de la lectura cuatro subprocesos, los mismos encajan con las categorías de la batería (pp. 634-636).

Como se expone en la tabla número uno, los datos obtenidos están basadas en el protocolo (PROLEC-R) o cuaderno de anotación de la batería que ubica en un nivel al estudiante evaluado y cada pregunta posee su propia codificación para facilitar el cálculo de los resultados de cada una de las cuatro categorías.

**Tabla 1**

*Identificación de letras*

Pregunta	Aciertos	Desaciertos	Índices principales		Índice de precisión		Índice de velocidad	
			Categoría	Sigla	Categoría	Sigla	Categoría	Sigla
Nombre o sonido de letras	4	16	Dificultad severa	DD	Dificultad severa	DD	Muy lento	ML
Igual-Diferente	8	12	Dificultad severa	DD	Dificultad severa	DD	Muy lento	ML

**Nota:** La batería en el resumen de puntuaciones contiene índices principales y precisión que clasifican en las categorías: dificultad severa, dificultad y normal, mientras el índice de velocidad se divide en muy lento, lento, normal, rápido y muy rápido.

La identificación de las letras se divide en dos partes; en la primera se muestran veinte letras del abecedario en desorden; en la segunda se presentan veinte pares de palabras, algunas reales, otras inventadas. En la primera pregunta tardó 108 segundos y en la segunda 160 segundos. Se evidencia en esta categoría existe un mayor número de errores que aciertos y esa diferencia es significativa, por un lado, si no se reconoce las letras del abecedario es bastante probable que la adquisición de la lectura no se alcance con facilidad, por otro lado, no distinguir las palabras presenta dificultades para realizar una lectura y mucho más al comprender, en concordancia, se manifiesta, la estudiante tiene una dificultad severa respecto a estos procesos según el estándar de la batería PROLEC-R. Paralelamente, el tiempo empleado en cada actividad es inadecuado para su edad.

**Tabla 2**

*Procesos léxicos*

Pregunta	Aciertos	Desaciertos	Índices principales		Índice de precisión		Índice de velocidad	
			Categoría	Sigla	Categoría	Sigla	Categoría	Sigla
Lectura de palabras	6	34	Dificultad severa	DD	Dificultad severa	DD	Muy lento	ML
Lectura de pseudopalabras	8	32	Dificultad severa	DD	Dificultad severa	DD	Muy lento	ML

**Nota:** La batería en el resumen de puntuaciones contiene índices principales y precisión que clasifican en las categorías: dificultad severa, dificultad y normal, mientras el índice de velocidad se divide en muy lento, lento, normal, rápido y muy rápido.

Los procesos léxicos también están divididos en dos partes, la primera consiste en la lectura en voz alta de cuarenta palabras y la segunda con la misma instrucción, pero en palabras inventadas. Respecto a los resultados, la lectura de palabras se culminó en 373 segundos, mientras en la lectura de pseudopalabras en 355 segundos. La habilidad de lectura de la estudiante se puede considerar no adecuada para su edad, puesto que en la duración de la actividad demostró muchas dificultades para leer, tanto en las palabras reales como las inventadas, en consecuencia, en esta sección se ubica en la categoría de dificultad severa según el estándar de la batería, así mismo, necesito de un tiempo excesivo para completar las tareas comprendidas en la categoría de procesos léxicos de la batería PROLEC-R.

**Tabla 3**

*Procesos sintácticos*

Pregunta	Aciertos	Desaciertos	Índices principales	
			Categoría	Sigla
Estructuras gramaticales	2	14	Dificultad severa	DD
Signos de puntuación	2	9	Dificultad severa	DD

**Nota:** La batería en el resumen de puntuaciones contiene índices principales que clasifican en las categorías: dificultad severa, dificultad y normal.

Los procesos sintácticos se dividen en dos partes, en la primera se presenta imágenes parecidas con un enunciado donde se debe elegir que imagen la representa y la segunda consiste en la lectura de un relato aplicando signos de puntuación. En estructuras gramaticales la batería no considera el tiempo, por lo tanto, no se ubica índices de precisión o velocidad, a diferencia de los signos de puntuación que consiguió 355 segundos ubicándose en la categoría dificultad (D) respecto al índice de precisión y en muy lento (ML) en el índice de velocidad. Estos resultados exponen dificultades para leer desde una oración sencilla para representar en su mente el contenido de esta, así como, emplear la entonación derivada de los diferentes signos de puntuación pues pueden cambiar el sentido de un texto, en consecuencia, su comprensión lectora no es óptima pues esos procesos no se ejecutan correctamente.

**Tabla 4**

*Procesos sintácticos*

Pregunta	Aciertos	Desaciertos	Índices principales	
			Categoría	Sigla
Comprensión de oraciones	2	14	Dificultad severa	DD
Comprensión de textos	8	8	Dificultad	D
Comprensión oral	0	8	Dificultad	D

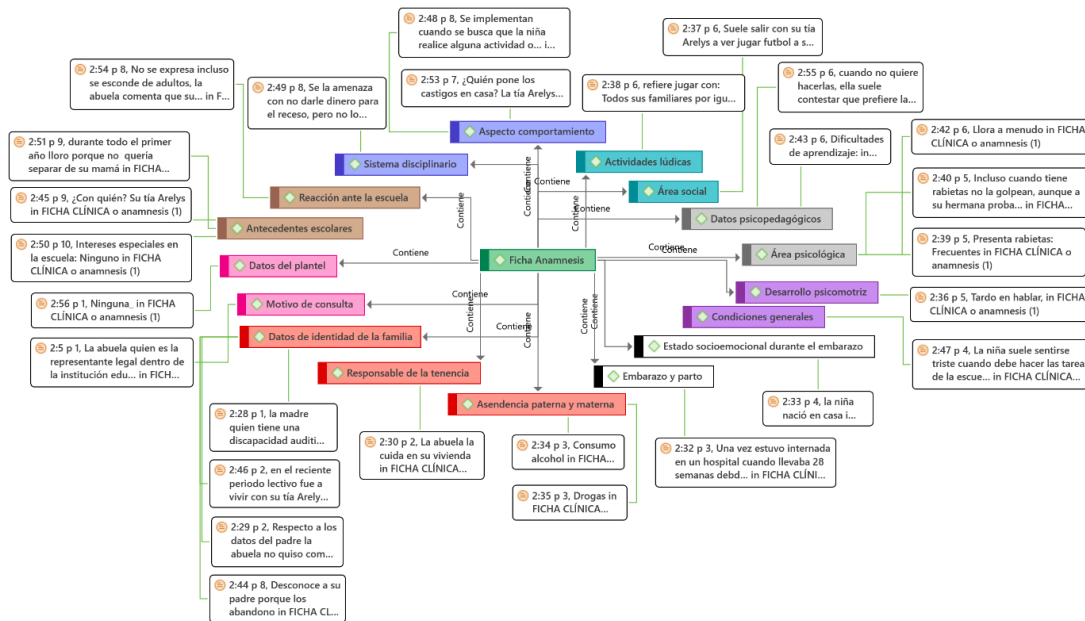
**Nota:** La batería en el resumen de puntuaciones contiene índices principales que clasifican en las categorías: dificultad severa, dificultad y normal.

Los procesos sintácticos contienen comprensión de oraciones; subdividida en: a) oraciones con una acción a realizar, b) dibujar en recuadros según el enunciado, y c) señalar una imagen según la frase. Comprensión de textos; que consiste en responder preguntas basadas en la lectura. Comprensión oral; donde se responde preguntas después de la lectura en voz alta de textos. Este apartado podría ser el más relevante por su subdivisión de preguntas, específicamente, en la última pregunta no hubo aciertos, si bien, bajo la batería solo se ubica en la categoría de dificultad el panorama en general es negativo porque no desarrolla de manera correcta las actividades relacionadas directamente a la comprensión.

Otro instrumento de recolección de información fue la ficha anamnesis mediante una entrevista a la representante legal o abuela, con este elemento se extrajo datos sobre su contexto que es importante para reconocer aspectos relacionados a las dificultades de la estudiante respecto a comprensión lectora pues el hogar se considera el primer entorno de interacción de una persona. Con base en esta premisa se puede expresar que el contexto familiar no fomenta un espacio para el desarrollo de la lectura.

**Figura 1**

*Análisis de la ficha de anamnesis*

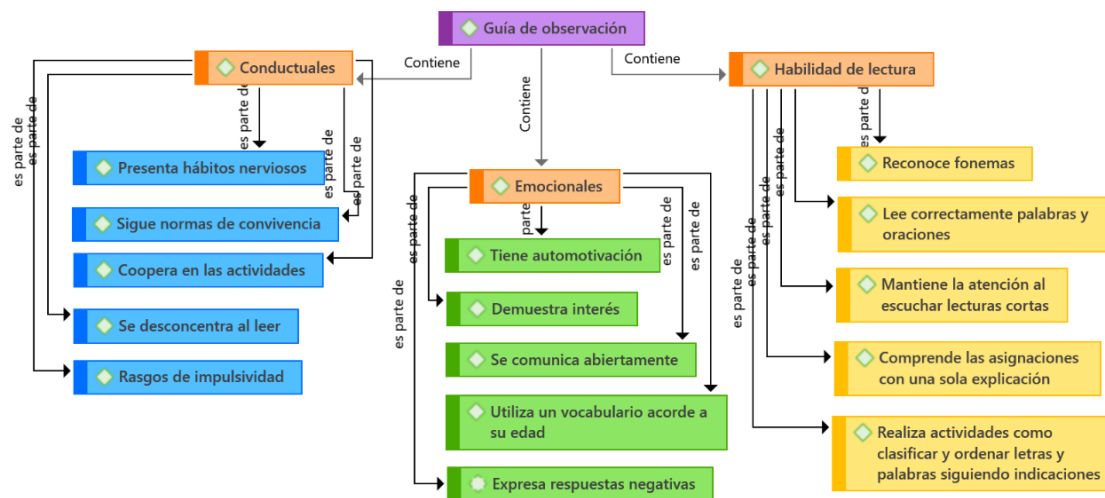


**Fuente:** Extraído de Atlas.ti.

El informante reveló que en su desarrollo motor solo se presentó un retraso al hablar. También, el apoyo en la crianza recae en la familia materna pues cuando la niña cumplió un año el padre abandonó a la madre que posee una discapacidad auditiva, esta información es relevante pues se podría considerar un tipo de hogar no funcional por la ausencia de unos de los padres, además, mayormente la representante legal reemplaza a la madre en la escuela u otros entornos por la complejidad en la comunicación. Si bien la niña se relaciona con otros niños con facilidad sobre todo su hermana menor, en cuanto a lo emocional la perspectiva no es la misma pues suele desalentarse con facilidad y esto ha llevado a los cuidadores, tías u otros a tener un sistema de disciplina que se descarta con frecuencia.

**Figura 2**

*Análisis de la ficha de anamnesis*



**Fuente:** Extraído de Atlas.ti.

Con la guía de observación, dividida en tres indicadores se observó varios rasgos destacados del caso; el indicador conductual, refleja que presenta el hábito de repetir constantemente la expresión “eh” así como rascar su cabeza mientras habla, además, se levanta con frecuencia, conduciendo a realizar varias pausas y olvidando donde detuvo su lectura. Respecto a lo emocional, no se evidencia total predisposición para actividades, plantea pocas preguntas y requiere constantemente de palabras positivas, cabe mencionar, demuestra desacuerdo mayormente con el rostro y tiene un vocabulario inadecuado para su edad. En cuanto a la habilidad lectora, la estudiante confunde desde algunas letras hasta los fonemas que forman, por ello, no consigue clasificar u ordenar por sí sola palabras o letras, también, requiere de varias explicaciones distintas para realizar una actividad y suele desconcertarse.

### **CONCLUSIÓN**

En primer lugar, se destacan los resultados obtenidos a través de la batería que revelan claramente que la estudiante presenta dificultades puntuales en torno a los cuatro subprocesos donde se encuentra en la categoría dificultad severa, esto significa que su periodo de adquisición de la lectura no llegó a desarrollarse de manera adecuada, en otras palabras, las bases no fueron fuertemente sentadas, por esta razón, representa un gran desafío avanzar en cuanto a los distintos niveles de comprensión lectora.

En segundo lugar, los datos informativos revelados por la entrevista evidencian que el contexto de la estudiante es poco favorable, sin duda, las situaciones alrededor de una persona influyen de manera significativa en el progreso de su educación formal, entonces, se podría considerar el factor familiar es la raíz o causa de varias complicaciones que la estudiante encuentra para el desarrollo de habilidades de lectura, sus principales cuidadores no generan un espacio para la práctica de leer en su entorno inmediato.


Finalmente, el instrumento complementario en recolección de datos fue la guía de observación, permitió observar e identificar características propias de la estudiante desde diferentes parámetros, de este modo, se revelan de manera específica varios comportamientos que exponen sus dificultades para leer un texto adecuadamente, cada uno de esos rasgos forman parte y se relacionan con las limitaciones que impiden el desarrollo de comprensión lectora acorde a la edad del objeto de estudio. Se sugiere fomentar la lectura de cuentos como una estrategia didáctica conveniente con una contribución significativa con relación al tema, ya sea en un plan de atención con periodos establecidos o de manera espontánea dentro de su contexto, utilizar herramientas digitales o recursos manipulables que induzcan a querer aprender a leer.

## REFERENCIAS

- Avendaño Vidal, Y. M. (2020). Influencia de las estrategias de lectura de Isabel Solé en la comprensión lectora de los educandos de quinto grado de primaria. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*, 12, 95–105. <https://doi.org/10.37135/chk.002.12.06>
- Buendía Eisman, L., Colás Bravo, P., & Hernández Pina. (1998). *Métodos de investigación en psicopedagogía* (C. Casado Lumbreras, Ed.; McGraw-Hill). Interamericana de España, S. A. U.
- Cayhualla Quihui, N., Chilón Valladares, D., & Espíritu Criales, R. (2012). Adaptación de la batería de evaluación de los procesos lectores revisada Prolec-R en estudiantes de primaria de Lima Metropolitana. [Tesis de Maestría] Pontificia Universidad Católica de Perú.
- Estepa León, M. L., Almonacid Martínez, F. A., & Arciniegas Rodríguez, E. W. (2019). Al encuentro con el cuento: una estrategia para mejorar la comprensión lectora. *Educación y Ciencia*, 23, 281–296. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2019.23.e10285>
- Gastélum Escalante, J. (2022). Estatuto científico, encuadre teórico y técnicas de campo de la etnografía: un método cualitativo de investigación. *Revista SOMEPSO*, 7(2), julio-diciembre. <https://orcid.org/0000-0003-4714-3853>
- Guevara Alban, G. P., Verdesoto Arguello, A. E., & Castro Molina, N. E. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *RECIMUNDO*, 4(3), 163–173.
- Ineval, & OCDE. (2018). *Educación en Ecuador Resultados de PISA para el desarrollo*.
- Mejía Rivas, J. (2022). Los paradigmas en la investigación científica. *Revista Ciencia Agraria*, 1(3), 7–14. <https://doi.org/10.35622/j.rca.2022.03.001>
- Miranda Contreras, B. E., Uribe Méndez, Á., & Cerpa Marmolejo, S. S. (2021). Comprensión lectora y pensamiento crítico de niños con problemas de lectura en la Institución Educativa Normal Superior de Sincelajo. *Revista Electrónica En Educación y Pedagogía*, 5(9), 149–164. <https://doi.org/10.15658/rev.electron.educ.pedagog21.11050911>
- Núñez Naranjo, A. F., Paredes Guevara, A. W., Pérez, V., & Yanca Yanca, K. R. (2021). El cuento: estrategia didáctica para la comprensión lectora. *Conciencia Digital*, 4(1.2), 119–130. <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i1.2.1583>
- Silva Rivera, E. E. (2021). Modelo de estrategias en la comprensión lectora de estudiantes de primaria en el trabajo remoto. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(6), 12716–12730. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v5i6.1278](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i6.1278)
- Suárez Márquez, K. V. (2023). La comprensión lectora de textos narrativos mediante el uso del storytelling digital en las redes sociales: revisión sistemática. *Revista de Investigaciones Universidad Del Quindío*, 35(1), 13–24. <https://doi.org/10.33975/riuuq.vol35n1.1102>
- Tayo Huamán, L. A., & Regalado Mego, N. (2018). *El Cuento como Estrategia Didáctica para mejorar la Comprensión Lectora en los alumnos del quinto grado de la I.E. N° 101172, Nueva Esperanza – Bambamarca, 2018*. [Tesis de Maestría] Universidad César Vallejo.
- Valdez Asto, J. L. (2021). Comprensión lectora y rendimiento académico. *Domino de Las Ciencias*, 7(1), 626–645. <https://doi.org/10.23857/dc.v7i1.1728>

Vásquez Rojas, P. A. (2020). El cuento como estrategia de aprendizaje para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria. [Tesis de Maestría] Universidad César Vallejo.

Vásquez Sierra, A. J. (2022). Comprensión lectora: fundamentos teóricos y estrategias de acercamiento al texto. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(4), 618–633. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i4.2](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i4.2)

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](#) .