

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v5i6.3010>

Diagnóstico de la aplicación de las pruebas en el proceso de la lectura y escritura en los primeros grados de la Región Educativa de Panamá Este

Diagnosis of the application of tests in the reading and writing process in the early grades of the educational region of Panama East

Edelmira Ogg Carranza

eogg3110@yahoo.es

<https://orcid.org/0009-0004-2697-4169>

Universidad de Panamá

Panamá – Panamá

Artículo recibido: 05 de noviembre de 2024. Aceptado para publicación: 19 de noviembre de 2024.

Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen


El estudio tuvo como objetivo diagnosticar la efectividad de las pruebas diagnósticas implementadas por el Ministerio de Educación de Panamá (MEDUCA) en 2021 para evaluar las habilidades de lectoescritura en estudiantes de primer grado en la región de Panamá Este. Se aplicó una metodología de investigación mixta, combinando enfoques cuantitativos y cualitativos para analizar datos y obtener percepciones de 37 maestros de primer grado. Los hallazgos principales indicaron que el 54.47% de los estudiantes alcanzó un nivel avanzado en las competencias evaluadas, destacando el uso efectivo de métodos como el enfoque silábico/fonético. Sin embargo, también se identificaron áreas de dificultad, especialmente en la psicomotricidad y la fluidez lectora, que requieren atención específica. Se concluyó que las estrategias pedagógicas deben adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes para fortalecer sus habilidades de lectoescritura y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. El estudio destaca la importancia de proporcionar formación continua a los docentes para que puedan implementar técnicas variadas y efectivas, y así responder a los retos y fortalezas de sus estudiantes, garantizando una enseñanza inclusiva y de calidad.

Palabras clave: lectoescritura, diagnóstico, pedagogía, psicomotricidad, conciencia fonológica, MEDUCA, educación inicial

Abstract

The study aimed to diagnose the effectiveness of diagnostic tests implemented by the Ministry of Education of Panama (MEDUCA) in 2021 to assess literacy skills in first grade students in the Panama East region. A mixed research methodology was applied, combining quantitative and qualitative approaches to analyze data and obtain perceptions from 37 first grade teachers. The main findings indicated that 54.47% of students reached an advanced level in the assessed competencies, highlighting the effective use of methods such as the syllabic/phonetic approach. However, areas of difficulty were also identified, especially in psychomotor skills and reading fluency, which require specific attention. It was concluded that pedagogical strategies must be adapted to the individual needs of students to strengthen their literacy skills and improve the teaching-learning process. The study highlights the importance of providing ongoing training to teachers so that they can implement varied and effective techniques, and thus respond to the challenges and strengths of their students, ensuring inclusive and quality teaching.

Keywords: reading and writing, diagnosis, pedagogy, psychomotor skills, phonological awareness, MEDUCA, early childhood education

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicado en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons. 

Cómo citar: Ogg Carranza, E. (2024). Diagnóstico de la aplicación de las pruebas en el proceso de la lectura y escritura en los primeros grados de la Región Educativa de Panamá Este. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 5 (6), 314 – 329.
<https://doi.org/10.56712/latam.v5i6.3010>

INTRODUCCIÓN

En el año 2021, el Ministerio de Educación de Panamá implementó una prueba diagnóstica a nivel nacional dirigida a los estudiantes de primer grado, con el propósito de evaluar sus habilidades de lectoescritura (MEDUCA, 2021). El propósito de este examen fue crear una herramienta fundamental para detectar las habilidades y limitaciones de los estudiantes en la adquisición de habilidades fundamentales de lectura y escritura, indispensables para su progreso académico venidero. Según los hallazgos, se pretendía identificar acciones pedagógicas idóneas para potenciar el desarrollo del aprendizaje en este nivel educativo.

En realidad, esta evaluación inicial abarcaba diferentes elementos fundamentales del proceso de aprender a leer y escribir. Dentro de los aspectos analizados se incluían la identificación de la primera letra del nombre, la habilidad para escribirla de forma precisa, el dominio del lápiz, la correcta formación de las letras y la comprensión de la dirección de la escritura de izquierda a derecha. En resumen, consiste en evaluar destrezas fundamentales que son esenciales para que los alumnos avancen de manera efectiva en su proceso de aprendizaje de la lectura y escritura. Adicionalmente, se incorporaron aspectos como la diferenciación de sonidos y la habilidad de asociar fonemas con grafemas, todo con el objetivo de evaluar el progreso individual de cada niño en esta etapa. Ardila (2022) refirió que:

En el enfoque educativo histórico-cultural, la labor de redactar adquiere una relevancia trascendental, ya que posibilita la transmisión y preservación de conocimientos a lo largo de las épocas y las distintas comunidades. Por consiguiente, se demuestra que la escritura es una de las tareas a las que las instituciones educativas destinan una considerable cantidad de recursos. (p. 32)

Esta perspectiva resalta la relevancia de la escritura como una herramienta que no solo posibilita la transmisión de ideas, sino también la preservación de tradiciones, conocimientos y experiencias acumuladas. Es por ello que las escuelas y universidades ponen mucho empeño en estimular el crecimiento de esta destreza, ya que reconocen que a través de la escritura las personas pueden acceder y enriquecer el legado cultural y académico de la humanidad. Dentro de esta situación, la instrucción de la escritura va más allá de ser solo una destreza básica, sino que se considera como un instrumento esencial para el desarrollo completo del alumno, con el propósito de garantizar la transmisión del conocimiento a las próximas generaciones. De esta manera, la escritura se afianza como una de las actividades fundamentales en los procesos de enseñanza.

De acuerdo con esto, los resultados del examen posibilitaron la categorización de los alumnos en cuatro niveles de rendimiento: Elemental, Inicial, Aceptable y Sobresaliente. El nivel básico engloba a aquellos alumnos que no han adquirido todavía las habilidades esenciales de la lectura y escritura, necesitando asistencia urgente y profunda. Debido a que estos pequeños se encuentran en una fase inicial de su desarrollo, es fundamental brindarles un refuerzo individualizado que les permita progresar hacia las etapas posteriores del proceso de aprendizaje. En contraste, los alumnos en el nivel avanzado son aquellos que han adquirido un dominio sólido en la lectura y escritura, lo cual refleja un progreso favorable y continuo.

Asimismo, es importante destacar que los niveles intermedios, como el inicial y el satisfactorio, indican diferentes etapas de progreso en las que los alumnos exhiben destrezas incipientes, pero en evolución, o bien, niveles de aptitud preescolar que requieren fortalecerse. En esta etapa, resulta fundamental que los maestros creen tareas personalizadas que fomenten la percepción de los sonidos y el inicio de la lectoescritura, posibilitando que los alumnos mejoren sus destrezas para avanzar en el aprendizaje de la lectura y escritura de forma gradual y exitosa.

Tabla 1

Resultados de la prueba de MEDUCA por niveles

Niveles	Copia	Comprensión lectora	Principio alfabético	Psicomotricidad	Porcentaje en dominio
1	67	111	100	59	5.41 %
2	165	217	146	131	10.46 %
3	438	499	387	487	29.66 %
4	804	635	792	785	54.47 %
Total	1474	1462	1425	1462	100 %

Fuente: MEDUCA (2021)

Los datos de la evaluación de los alumnos en cuatro áreas fundamentales se muestran en esta tabla, divididos en cuatro niveles de competencia: copia, comprensión de lectura, alfabetización inicial y habilidades psicomotoras (Tabla 1). El primer nivel, que abarca el 5.41% del conjunto, engloba a los alumnos con las destrezas menos desarrolladas en estos campos, lo cual señala la urgencia de brindarles un respaldo profundo en habilidades esenciales. El nivel 2, con un porcentaje del 10.46%, muestra un crecimiento limitado, aunque se observa avance en las áreas analizadas. El tercer nivel, al que pertenece casi un tercio de los estudiantes, experimenta un avance notable en sus destrezas, indicando que muchos alumnos están en camino de fortalecer sus habilidades. Por último, el nivel 4, que corresponde al 54.47% de los alumnos, demuestra que una mayoría ya tiene un dominio de las áreas evaluadas, mostrando un avance destacado en todas las categorías, especialmente en el inicio del abecedario y la comprensión de lectura. La relevancia de ajustar la enseñanza a las necesidades particulares de cada nivel resalta en estos resultados, con el fin de garantizar el progreso de todos los alumnos en su desarrollo de habilidades de lectura y escritura.

Con el propósito de diagnosticar la aplicación de estas pruebas y evaluar su eficacia en el progreso de la lectura y escritura en los primeros grados de la Región Educativa de Panamá Este, se lleva a cabo el presente estudio. En realidad, el estudio examinará no solo si las pruebas se ajustan a los estándares educativos, sino también su habilidad para descubrir las fortalezas y áreas de mejora de los alumnos en este momento crucial. De esta manera, se pretende brindar un análisis detallado que posibilite mejorar las tácticas educativas en este campo. En este sentido, es importante señalar, como lo apunta Enciso & Escalante (2022), que:

Es crucial resaltar que la lectura y la escritura son dos herramientas fundamentales para potenciar el desarrollo de la lectoescritura en los alumnos de primer grado..., y al enseñarlas a los niños, es esencial hacerlo de forma estimulante, conectando con sus gustos e intereses; por ello, es vital fomentar el aprendizaje de la lectoescritura desde temprana edad, ya que de esta manera se les brindará a los niños la oportunidad de explorar un universo repleto de saberes y vivencias, con un sinfín de posibilidades, que contribuirán significativamente a su crecimiento integral, especialmente en su capacidad de enseñar y aprender. (p. 5)

En definitiva, la importancia de este diagnóstico radica en la posibilidad de mejorar las prácticas docentes en relación con la lectoescritura en los primeros grados. Desde luego, contar con información precisa sobre el rendimiento de los estudiantes en estas pruebas permitirá a los educadores y a las instituciones educativas tomar decisiones informadas y diseñar programas de intervención más efectivos. Efectivamente, este estudio pretende contribuir de manera significativa al debate sobre la mejora de la calidad educativa en Panamá.

DESARROLLO

Teorías del desarrollo de la lectoescritura en los primeros grados

La evolución mental y verbal durante los primeros años de existencia resulta crucial para la incorporación de destrezas de lectoescritura, según Peláez-Sayago et al. (2020). Según la teoría de Piaget, los pequeños experimentan diferentes fases de crecimiento mental que les posibilitan entender de forma gradual el entorno que les rodea (Bálsamo, 2022). En la fase preoperacional, los pequeños adquieren destrezas comunicativas esenciales que son fundamentales para el proceso de adquirir la capacidad de leer y escribir. En resumen, la habilidad de manejar el lenguaje y de vincular símbolos con sonidos es fundamental en la etapa inicial del aprendizaje de la lectura. Sin duda, la habilidad para diferenciar entre sonidos y letras es un componente crucial en el desarrollo cognitivo que abarca un proceso más extenso de maduración.

En esta dirección, el proceso de adquirir habilidades de lectura y escritura atraviesa múltiples fases. Los pequeños inician su aprendizaje con la identificación de letras y sonidos, en un proceso denominado "conciencia fonológica" (Araya, 2019). Después, consiguen reconocer términos y, poco a poco, captan el sentido de estos en situaciones simples. Es importante destacar que, durante el proceso de creación de palabras, los estudiantes logran vincular los sonidos con los símbolos en papel, lo cual les ayuda a mejorar sus habilidades de lectura y escritura. Conforme los estudiantes progresan, adquieren la habilidad de interpretar y comprender frases y párrafos, lo cual representa un avance significativo en su capacidad de lectura y escritura.

En realidad, la conciencia de los sonidos del lenguaje y la comprensión de cómo funciona el alfabeto son fundamentales para desarrollar las destrezas de leer y escribir. La habilidad de reconocer y jugar con los sonidos en el habla se conoce como conciencia fonológica, mientras que la comprensión de que las letras simbolizan sonidos concretos se llama principio alfabético (Izquierdo & González, 2023). Indudablemente, la conexión entre estos dos conceptos es crucial para que los niños logren adquirir habilidades en lectoescritura. A medida que los niños amplían su comprensión fonológica, progresan en su habilidad para leer con fluidez y comprender textos más desafiantes.

Importancia de las pruebas diagnósticas en la educación inicial

En la educación temprana, las evaluaciones de diagnóstico son de gran importancia, ya que se encargan de evaluar el grado de habilidad de los alumnos en aspectos fundamentales como la lectura y la escritura (Aparicio, 2019). Son instrumentos especialmente creados con este propósito. Mediante estas evaluaciones, los profesores logran vislumbrar con claridad las destrezas de cada alumno, lo que les facilita actuar de forma inmediata si identifican obstáculos. En resumen, al utilizar estas evaluaciones desde el principio se puede adaptar el proceso de enseñanza-aprendizaje de forma personalizada, adecuando las tácticas educativas a las necesidades particulares de cada estudiante. Así, los docentes pueden hacer elecciones fundamentadas que mejoren el desempeño escolar. En el caso de la prueba aplicada por MEDUCA se observan los resultados de la tabla 2.

Tabla 2

Fortalezas y debilidades por nivel en primer grado

Niveles	Fortalezas	Debilidades
Nivel 1	Comprensión lectora	Psicomotricidad
Nivel 2	Comprensión lectora	Psicomotricidad
Nivel 3	Comprensión lectora	Principio alfabético
Nivel 4	Principio alfabético	Comprensión lectora

En la tabla 2, se aprecia que los dos (2) primeros niveles los estudiantes presentan mayor dificultad en la psicomotricidad, de acuerdo con Flores (2018) Afirma que la psicomotricidad, desde la perspectiva constructivista, posibilita que los niños adquieran conocimientos a través de la experiencia sensorial y de la actividad física que llevan a cabo al interactuar con su entorno. Dentro del campo de la comunicación, la psicomotricidad juega un papel fundamental en el desarrollo de las habilidades comunicativas, ya que brinda destrezas y aptitudes necesarias antes de la enseñanza de la lectoescritura, como la destreza manual, la coordinación entre la vista y el movimiento, la percepción sensoriomotriz y la comprensión del espacio y el tiempo.

De esta manera, los exámenes de diagnóstico sirven para cumplir diversos objetivos fundamentales dentro del campo educativo. Estas evaluaciones no solo permiten descubrir las habilidades y limitaciones de los alumnos, sino que también guían a los profesores en la elaboración de estrategias educativas al señalar las áreas que requieren mayor atención o desarrollo. Igualmente, posibilitan determinar si los alumnos están cumpliendo con los estándares académicos adecuados para su nivel. En resumen, las pruebas de diagnóstico no solo evalúan el rendimiento, sino que también ofrecen un fundamento robusto para crear acciones concretas que garanticen el logro académico de los estudiantes.

No obstante, surgirán ciertos retos que habrá que tener en cuenta al llevar a cabo estas pruebas. Sin duda, resulta fundamental que las evaluaciones se administren de forma justa, considerando las diversas habilidades y formas de aprender de los alumnos. En realidad, es posible que algunos maestros se encuentren con obstáculos al analizar los resultados de las evaluaciones, lo que podría complicar la elaboración de decisiones pedagógicas adecuadas (Arteaga et al, 2023). Es esencial que los educadores sean debidamente capacitados para interpretar la información recopilada y aplicar tácticas que verdaderamente favorezcan el progreso de los alumnos.

En resumen, a pesar de las numerosas ventajas que presentan las pruebas diagnósticas, su eficacia se ve condicionada por la correcta implementación y el continuo monitoreo. Igualmente, resulta fundamental que los educadores reconozcan la relevancia de emplear los datos obtenidos para adaptar sus estrategias pedagógicas. Sin duda, si se administran adecuadamente y se emplean como un recurso de evaluación constante, los estudiantes pueden obtener grandes ventajas de estas pruebas, lo que les facilita progresar notablemente en su proceso de formación. Así, los exámenes de diagnóstico se transforman en una herramienta esencial para potenciar la calidad educativa.

Intervenciones pedagógicas para mejorar la lectoescritura

Es fundamental implementar estrategias educativas basadas en los resultados de evaluaciones iniciales para potenciar el desarrollo de la lectura y escritura en los primeros años escolares. De hecho, los maestros pueden emplear la información recopilada para descubrir las zonas donde los estudiantes enfrentan más desafíos y crear tácticas particulares para enfrentarlas. Por poner un caso, la inclusión de prácticas de fonética puede contribuir a potenciar la conciencia fonológica, al mismo tiempo que las dinámicas de lectura acompañada pueden reforzar la comprensión de textos (Rivero & Zapata, 2022). Así, los maestros tienen la posibilidad de ajustar su forma de enseñar según las necesidades individuales de cada alumno, garantizando un avance apropiado en su proceso de aprendizaje.

Asimismo, es esencial emplear la evaluación formativa en conjunto con los exámenes de diagnóstico para seguir de cerca el avance de los alumnos de forma constante. En realidad, este análisis posibilita efectuar modificaciones al instante en los métodos educativos, detectando mejoras u obstáculos a medida que se van perfeccionando las destrezas de lectura y escritura. Según diversos estudios, resulta fundamental que los profesores empleen instrumentos de evaluación constante para actuar de forma rápida y adaptada, ofreciendo asistencia adicional a los alumnos que requieran ayuda.

Tabla 3

Recomendaciones del Ministerio de Educación para el reforzamiento por nivel

Niveles	Recomendaciones del Ministerio de Educación
Nivel 1- Básico	Apoyo inmediato, individualizado, utilizando los Derecho Fundamentales del Aprendizaje (DFA) de preescolar.
Nivel 2- Inicial	Requieren ejercicios y actividades de aula con conciencia fonológica, principio alfabético y comprensión de textos.
Nivel 3- Satisfactoria	Identificar mediante evaluaciones formativas, aquellos aspectos particulares que necesitan práctica y ejercitación para luego pasar a la etapa de lector silábico.
Nivel 4- Avanzado	El estudiante puede producir textos bien estructurados con léxico variado, apropiado a su edad.

Fuente: MEDUCA (2021)

Según Caijaio (2013), la lectura no se limita a transmitir información, sino que actúa como un "medio de transporte" que edifica sabiduría. A través de la lectura, las personas investigan su entorno, reflexionan y forjan su propio conocimiento. Además, la lectura posibilita que la persona se vincule con eventos sorprendentes, relatos, conocimientos científicos, expresiones artísticas, obras literarias y más. La lectura actúa como un enlace o conexión que empleamos para edificar conocimientos de diversas naturalezas según lo que se quiera investigar, posibilitándonos escuchar, interpretar, generar, contestar, asumir, experimentar, comprender, en resumen, nos brinda acceso al saber en múltiples campos.

Para Tompkins (2010), la lectura se ve como un proceso en el que se elabora el sentido del texto con el propósito de lograr comprenderlo. Es por esta razón que se necesitan cinco elementos, los cuales fueron considerados por NRP (National Reading Panel), ellos son:

- La conciencia fonológica y fonética implica la aplicación de las reglas fonéticas y el uso de la correspondencia entre fonemas y grafemas.
- Los alumnos logran descifrar palabras con mayor rapidez si éstas les resultan familiares.
- Fluidez mejorada: A medida que el lector va familiarizándose con las palabras, su fluidez se incrementa.
- En el texto, se elige el significado de la palabra basándose en el contexto. Si no se conoce el significado exacto, se relaciona con lo que se sabe previamente.
- Entendimiento: Se emplean diversas herramientas mentales para abordar los variados estilos literarios. También es posible emplear tácticas para entender mejor un texto: previo a la lectura, durante la misma y al concluir.

Para adquirir las habilidades de lectura, es necesario seguir una serie de procesos que deben ser interiorizados. En primer lugar, el educador debe empoderarse para facilitar la comprensión de la relación entre el sonido y la escritura de las letras (Ramírez & Romero, 2022). A continuación, se debe avanzar hacia la decodificación de palabras ya conocidas, seguido por el desarrollo de la fluidez en la lectura. Es esencial comprender el significado de las palabras difíciles o desconocidas, utilizando técnicas que las relacionen con conocimientos previos. Por último, se debe trabajar en la comprensión lectora, aplicando estrategias activas a lo largo de todo el proceso de lectura.

En todo caso, es fundamental que las acciones educativas se lleven a cabo de forma constante y continua para lograr resultados positivos y duraderos. Es importante destacar que no es suficiente realizar las pruebas de diagnóstico una única vez, sino que la verdadera importancia de estas pruebas

reside en la manera en que los maestros emplean los resultados para dirigir su enseñanza de manera constante. En resumen, es fundamental mantener una vigilancia continua y realizar adaptaciones educativas fundamentadas en pruebas para asegurar que los alumnos alcancen el desarrollo de las habilidades requeridas en lectura y escritura.

En síntesis, las estrategias educativas deben coincidir con los resultados de las evaluaciones iniciales y centrarse en abordar las áreas de oportunidad particulares de los alumnos. Claramente, al utilizar estrategias educativas respaldadas por pruebas, los maestros pueden crear tareas que fomenten un proceso de aprendizaje más eficaz y con mayor sentido. Indudablemente, estas acciones no solo potencian el desempeño escolar, sino que también promueven una mayor igualdad en el proceso de enseñanza, garantizando que cada alumno obtenga la asistencia requerida para alcanzar su máximo desarrollo en la habilidad de leer y escribir.

METODOLOGÍA

En el presente estudio, se emplea un enfoque de investigación mixto que integra tanto métodos cualitativos como cuantitativos con el fin de lograr una comprensión más completa del fenómeno bajo estudio. El enfoque mixto posibilita la recopilación de datos cuantitativos para medir el fenómeno, así como la obtención de percepciones y opiniones que contribuyen a una comprensión más profunda de la problemática (Fernández-Collado et al., 2014). Este enfoque resulta especialmente beneficioso para el análisis de los resultados objetivos derivados de pruebas diagnósticas, así como para explorar las experiencias y puntos de vista de los profesores. De esta manera, se logra obtener una interpretación más exhaustiva y profunda de la información recopilada, lo cual contribuye a mejorar la toma de decisiones en el ámbito pedagógico.

En realidad, el diseño de la investigación es de tipo no experimental, lo que implica que las variables no serán manipuladas de forma intencional, sino que los fenómenos serán observados tal como se presentan en su contexto natural (Hernández Sampieri, 2014). En esta situación, el propósito principal consiste en describir y analizar el proceso de lectoescritura en los estudiantes de primer grado, fundamentándose en los resultados de pruebas diagnósticas previamente administradas. En resumen, el objetivo no es establecer una relación de causa y efecto entre las variables, sino más bien observar y registrar los resultados con el fin de derivar conclusiones descriptivas que puedan ser aplicadas en la práctica educativa. Este tipo de diseño resulta adecuado para investigaciones educativas cuyo objetivo sea la exploración y caracterización de la situación presente.

El estudio se clasifica como descriptivo, con el objetivo de ofrecer una descripción detallada de las características observadas en la población de estudio (Hernández Sampieri, 2014), que en este caso son los 37 maestros de primer grado de la región de Panamá Este. El estudio se centra en la identificación de la forma en que los profesores emplean los resultados de las evaluaciones diagnósticas con el fin de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. Es importante destacar que este enfoque descriptivo resulta idóneo para comprender las prácticas pedagógicas vigentes e identificar sectores en los que se pueda intervenir con el fin de potenciar el rendimiento académico de los estudiantes.

La población objeto de estudio está conformada por los 37 maestros de primer grado de Panamá Este. La muestra utilizada es no probabilística, lo cual indica que se eligieron de forma intencionada a todos los maestros de esta área geográfica, logrando que la muestra sea representativa de la población total. Por consiguiente, los participantes no fueron seleccionados al azar, sino que se escogió de forma directa a todos los docentes que cumplían con los criterios establecidos para el estudio. De la misma manera, esta selección garantiza que los resultados obtenidos sean un reflejo preciso de las prácticas y percepciones de todos los maestros involucrados, sin dejar a ninguno fuera del análisis.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El análisis de los resultados que se presentará a continuación tiene como objetivo interpretar y discutir los datos obtenidos a través de las tablas. Cada una de ellas muestra información relevante sobre las estrategias, métodos y recursos utilizados por los docentes de primer grado en Panamá Este para iniciar el proceso lector, así como las dificultades y habilidades que se desarrollan en los estudiantes durante este proceso. De igual manera, se analiza el uso de guías proporcionadas por el Ministerio de Educación (MEDUCA) y los recursos adicionales empleados por los docentes. A lo largo del análisis, se brindará una visión objetiva de los porcentajes y frecuencias, destacando los métodos más aplicados y las áreas en las que los docentes y estudiantes enfrentan mayores retos. Asimismo, se abordarán los hallazgos respecto a las habilidades clave que se fortalecen en los estudiantes y el tipo de letra más utilizado para enseñar lectoescritura.

Tabla 4

Método o enfoque para iniciar el proceso lector

Método	Cantidad	Porcentaje (%)
Silábico	12	16.22
Alfabético	3	4.05
Silábico/Fonético	27	36.49
Global	5	6.76
Constructivista	13	17.57
Palabra generadora	13	17.57
Ecléctico	1	1.35

En la tabla 4 se observa que el método más utilizado por los docentes para iniciar el proceso lector es el "silábico/fonético", con un 36.49%, lo que refleja una preferencia por estrategias que promueven la conciencia fonológica en los estudiantes. Le siguen el "constructivista" y "palabra generadora", ambos con un 17.57%, lo que indica que algunos docentes optan por enfoques más centrados en la construcción del conocimiento y en la combinación de sílabas. Sin embargo, el método "alfabético" y el enfoque "ecléctico" son los menos utilizados, con porcentajes de 4.05% y 1.35%, respectivamente, sugiriendo que los maestros tienden a evitar la simple memorización del abecedario o la mezcla indiscriminada de enfoques.

Tabla 5

Utiliza la guía del docente de ATAL entregada por el MEDUCA

Respuestas	Cantidad	Porcentaje (%)
Sí	35	94.59
No	2	5.41

Análisis: En la tabla 5 es evidente que la gran mayoría de los docentes, un 94.59%, utiliza la guía del docente proporcionada por el MEDUCA. Esto muestra una fuerte dependencia de este material institucional como recurso clave para orientar la enseñanza de la lectoescritura. En contraste, solo un 5.41% de los maestros no la utiliza, lo que puede deberse a que prefieren adaptar sus propias metodologías o no consideran la guía como un recurso completamente adecuado para sus necesidades.

Tabla 6

Utiliza la guía del estudiante de ATAL entregada por el MEDUCA

Respuestas	Cantidad	Porcentaje (%)
Sí	34	91.89
No	3	8.11

Sobre la tabla 6 se puede señalar que, de manera similar a la guía del docente, el 91.89% de los maestros usa la guía del estudiante de ATAL, lo que indica que esta herramienta es ampliamente aceptada y empleada en las aulas de primer grado. Un 8.11% de los docentes no la utiliza, lo que podría indicar que algunos prefieren otros recursos que consideran más efectivos para el aprendizaje de sus estudiantes. Esto resalta la importancia de las guías entregadas por el MEDUCA como un soporte fundamental en el proceso de enseñanza.

Tabla 7

Utiliza el Big Book para promover la lectura en sus estudiantes de primer (1°) grado

Respuestas	Cantidad	Porcentaje (%)
Sí	23	62.16
No	12	32.43
No contestó	2	5.41

En esta tabla (7) se observa que el 62.16% de los docentes utilizan el Big Book como recurso para promover la lectura en los estudiantes de primer grado. Esto refleja una amplia aceptación de esta herramienta en las aulas, probablemente debido a su formato visualmente atractivo y su capacidad para captar la atención de los niños. Sin embargo, un 32.43% de los docentes no utiliza este recurso, lo que podría indicar que prefieren otros métodos o no tienen acceso al Big Book. Un 5.41% de los encuestados no respondió, lo que puede deberse a la falta de conocimiento sobre el recurso o a la indiferencia en su uso.

Tabla 8

Mencione otros recursos didácticos que utiliza para el proceso lector

Recursos	Cantidad	Porcentaje (%)
Lámina	12	13.04
Pizarrón	2	2.17
Carteles	2	2.17
Fichas	2	2.17
Juegos didácticos	7	7.61
Cartel de bolsillo	18	19.56
Rincón de lectura	3	3.26
Tarjetas silábicas	13	14.13
Bingo	6	6.52
Títeres	1	1.09
Libros	7	7.61
Escritura de historia	2	2.17
Guía de estudiante	6	6.52
Biblioteca de aula	3	3.26
Sopa de letra	1	1.09
Pozo de lectura	1	1.09

Alfabeto móvil	1	1.09
Cuentos	5	5.43

En la tabla 8 se evidencia una variedad de recursos didácticos empleados en el proceso lector, con el cartel de bolsillo destacando como el más utilizado (19.56%), lo que sugiere su efectividad y flexibilidad en la enseñanza de la lectoescritura. Las tarjetas silábicas también son un recurso frecuente, con un 14.13%, lo que refuerza la importancia de este tipo de herramientas en el desarrollo de habilidades fonéticas. Por otro lado, algunos recursos como el pizarrón, fichas o carteles tienen una baja incidencia de uso, lo que podría reflejar su limitada funcionalidad en la enseñanza de la lectura o una preferencia por otros métodos más interactivos como los juegos didácticos (7.61%).

Tabla 9

De los métodos o enfoques utilizados para el proceso lector, cuál es más pertinente a su aplicación y ¿por qué?

Recursos	Cantidad	Porcentaje (%)	Motivo
Silábico	9	24.32	Escritura y lectura más rápida
Silábico/fonético	15	40.54	Es más completo y permite el desarrollo de la conciencia fonológica
Palabra generadora	3	8.11	Combinación de sílabas
Eclético	5	13.51	Facilita una mezcla de todos los demás con mayor rapidez
Constructivista	5	13.51	Le permite construir los aprendizajes.

En la tabla 9, el método "silábico/fonético" es considerado el más pertinente por el 40.54% de los docentes, debido a que facilita el desarrollo de la conciencia fonológica, una habilidad clave en las primeras etapas del proceso lector. El enfoque "silábico" es también destacado por un 24.32% de los docentes, quienes valoran su capacidad para acelerar la escritura y lectura. Otros enfoques, como el "eclético" y el "constructivista", son apreciados por un 13.51% cada uno, ya que permiten una combinación de técnicas o la construcción activa del aprendizaje, lo que refleja una preferencia por metodologías más integradoras que permiten adaptar el proceso a las necesidades específicas de los estudiantes.

Tabla 10

Dificultades que tiene al iniciar el proceso lector en sus alumnos de primer (1°) grado

Dificultades	Cantidad	Porcentaje (%)
Fluidez	22	30.56
Comprensión	10	13.89
Refuerzo en casa	1	1.39
Reconocimiento de vocales y palabras	14	19.44
Escritura	16	22.22
Dislexia	1	1.39
Combinación de letras triples	1	1.39
Confusión de fonema	2	2.78
No contestó	5	6.94

En esta tabla (10), se destaca que la dificultad más frecuente al iniciar el proceso lector es la falta de fluidez, reportada por el 30.56% de los docentes, lo que refleja una barrera significativa en el avance de

la lectura. La escritura es otro reto importante, mencionado por el 22.22% de los encuestados, lo que sugiere una relación estrecha entre la dificultad en escribir y en leer de manera eficiente. El reconocimiento de vocales y palabras también es un obstáculo para el 19.44% de los alumnos, lo que apunta a la necesidad de reforzar la enseñanza de estos elementos básicos. Otras dificultades, como la confusión de fonemas (2.78%) y la dislexia (1.39%), afectan a un porcentaje menor, aunque no por ello menos significativo. Es importante resaltar que un 6.94% de los docentes no respondió a esta pregunta, lo que podría indicar que no todos enfrentan los mismos desafíos o que algunos prefieren no hacer observaciones.

Tabla 11

Habilidades que se desarrollan en los alumnos en el proceso lector

Método	Cantidad	Porcentaje (%)
Conciencia fonológica	28	27.45
Vocabulario	18	17.65
Principio alfabético	24	23.53
Fluidez	14	13.73
Comprensión	17	16.65
No contestó	1	0.98

Sobre la Tabla 8, se puede señalar que, en cuanto al desarrollo de habilidades lectoras, la conciencia fonológica es la que más se trabaja, según el 27.45% de los docentes, lo que resalta su importancia en la adquisición de habilidades lectoras. El principio alfabético es la segunda habilidad más desarrollada, con un 23.53%, subrayando la relevancia del conocimiento de las letras y sus sonidos para mejorar la lectura. El vocabulario (17.65%) y la comprensión lectora (16.65%) también son aspectos clave que se abordan en el aula, indicando un enfoque integral en el aprendizaje de la lectura. La fluidez, aunque considerada una dificultad significativa según la tabla anterior, es desarrollada en un 13.73% de los casos. Es notable que un 0.98% de los encuestados no respondió a esta pregunta, lo que sugiere que puede haber variaciones en la atención que se presta al desarrollo de estas habilidades.

Tabla 12

Tipo de letra que utilizan para el proceso de lectura y escritura

Tipo de Letra	Cantidad	Porcentaje (%)
Imprenta	2	5.41
Cursiva	7	18.92
Ambas	27	72.97
No contestó	1	2.7

En la tabla 9, se observa que la mayoría de los docentes (72.97%) utiliza ambos tipos de letra, imprenta y cursiva, en el proceso de enseñanza de la lectura y escritura, lo que sugiere una metodología flexible que permite a los estudiantes familiarizarse con ambos estilos. Solo un 18.92% utiliza exclusivamente la letra cursiva, lo que podría deberse a preferencias pedagógicas o a la percepción de que la cursiva fomenta una mayor fluidez en la escritura. El uso exclusivo de la letra imprenta es muy bajo, con solo un 5.41% de los docentes optando por este método. Es relevante destacar que un 2.7% no respondió a esta pregunta, lo que podría indicar que estos docentes no consideran relevante el tipo de letra en el proceso de enseñanza o no tienen una preferencia clara al respecto.

CONCLUSIÓN

En primer lugar, los resultados de la prueba diagnóstica implementada por el MEDUCA en 2021 mostraron una clara segmentación de los estudiantes en diferentes niveles de desempeño, lo que permite una comprensión detallada de sus habilidades en la lectoescritura. Como se observa en la Tabla 1, el 54.47% de los estudiantes alcanzó el nivel 4, lo que indica un dominio satisfactorio en las competencias evaluadas. Esto coincide con lo señalado por Enciso & Escalante (2022), quienes afirman que el desarrollo adecuado de la lectoescritura en los primeros grados permite a los estudiantes explorar nuevas oportunidades de aprendizaje, fortaleciendo sus bases académicas. Así, los datos subrayan la importancia de identificar y apoyar las necesidades de los estudiantes para que puedan progresar efectivamente en su proceso de alfabetización.

De acuerdo con los niveles de desempeño, los estudiantes que se encuentran en los niveles 1 y 2 presentan mayores dificultades en áreas como la psicomotricidad y el principio alfabético, lo que refleja la necesidad de una intervención educativa más personalizada. En este sentido, Flores (2018) destacó que la psicomotricidad es esencial en el desarrollo comunicativo de los niños, ya que contribuye a la coordinación y motricidad fina, aspectos clave para el aprendizaje de la escritura. De hecho, los resultados obtenidos sugieren que el fortalecimiento de estas habilidades básicas es necesario para facilitar el avance hacia niveles superiores de competencia lectora y escritora.

Además, la implementación de métodos pedagógicos adecuados se refleja en la preferencia por el enfoque "silábico/fonético", utilizado por el 36.49% de los docentes (Tabla 4). Este método se enfoca en la conciencia fonológica y la asociación de sonidos con grafemas, habilidades fundamentales para el aprendizaje de la lectura según Izquierdo & González (2023). Evidentemente, la elección de este enfoque respalda las teorías educativas que resaltan la importancia de la conciencia fonológica como la base para el desarrollo de habilidades lectoras más complejas. Por esta razón, es esencial que las estrategias de enseñanza promuevan la práctica de actividades que refuercen esta capacidad en los estudiantes.

La mayoría de los docentes encuestados indicó que utilizan las guías del docente y del estudiante proporcionadas por el MEDUCA (Tablas 5 y 6), lo que refleja una fuerte dependencia de los materiales institucionales para estructurar el proceso de enseñanza. Sin duda alguna, esta uniformidad en el uso de recursos facilita la estandarización del aprendizaje, asegurando que los contenidos fundamentales sean cubiertos en todas las aulas. No obstante, es necesario considerar que la adaptación y la flexibilidad en el uso de estos materiales podrían permitir a los docentes abordar mejor las necesidades individuales de cada estudiante, especialmente aquellos que se encuentran en los niveles más bajos de rendimiento.

Por otro lado, el uso del Big Book para promover la lectura fue destacado por el 62.16% de los docentes, tal como se menciona en la Tabla 7. Este recurso es valorado por su formato atractivo que facilita la interacción y la atención de los estudiantes más pequeños, lo que coincide con las recomendaciones de Caijaio (2013) sobre la necesidad de herramientas didácticas que fomenten el interés por la lectura. Sin embargo, el 32.43% de los docentes que no lo utiliza podría estar optando por otros métodos que consideran más efectivos para sus contextos específicos. Esto sugiere la importancia de la formación continua de los docentes para explorar y aplicar una variedad de recursos en el aula.

En términos de recursos adicionales, la tabla 8 revela que el "cartel de bolsillo" y las "tarjetas silábicas" son de los más utilizados, lo que refleja una preferencia por materiales que apoyan la enseñanza de la fonética y la construcción de palabras. Según Araya (2019), estos recursos facilitan la visualización y manipulación de elementos lingüísticos, promoviendo una comprensión más activa y dinámica de la lectoescritura. De esta forma, el uso frecuente de estos recursos en las aulas indica que los docentes valoran las herramientas que permiten un aprendizaje más participativo y concreto.

Los desafíos más frecuentes reportados al iniciar el proceso lector fueron la falta de fluidez y la dificultad en la escritura (Tabla 10). Este hallazgo está alineado con lo mencionado por Tompkins (2010), quien explica que la fluidez es esencial para que los estudiantes desarrollen confianza en sus habilidades lectoras. Así, la falta de fluidez podría estar relacionada con problemas en la decodificación de palabras o en la asociación fonema-grafema, áreas que requieren un enfoque más detallado y específico en las intervenciones pedagógicas. Además, es crucial reforzar la enseñanza de los elementos básicos del lenguaje para ayudar a los estudiantes a superar estas barreras iniciales.

El análisis de las habilidades desarrolladas mostró que la conciencia fonológica y el principio alfabético son las más trabajadas en las aulas (Tabla 11). Esto es consistente con las teorías de Piaget y otros expertos en desarrollo cognitivo, que resaltan la importancia de construir una base sólida en la diferenciación de sonidos y la comprensión de la correspondencia entre letras y sonidos para facilitar el aprendizaje lector. En definitiva, estos resultados confirman que el enfoque de la enseñanza debe centrarse en fortalecer estas habilidades para asegurar el éxito de los estudiantes en la lectura y escritura.

Finalmente, la metodología utilizada por la mayoría de los docentes para enseñar la lectoescritura incluye el uso combinado de letra imprenta y cursiva, según se observa en la Tabla 12. Este enfoque puede fomentar la familiaridad y versatilidad en la escritura, permitiendo a los estudiantes adaptarse a diferentes formas de presentación del texto. Desde luego, la flexibilidad en la enseñanza de estilos de escritura puede preparar a los estudiantes para enfrentar diversos contextos educativos y de la vida cotidiana, lo que subraya la necesidad de continuar promoviendo prácticas que fortalezcan la adaptabilidad en el aprendizaje.

En síntesis, los resultados de este estudio reflejan la importancia de adaptar las prácticas pedagógicas a las necesidades específicas de los estudiantes, así como la relevancia de usar recursos didácticos efectivos para mejorar la enseñanza de la lectoescritura. Las teorías educativas destacan la necesidad de una base sólida en habilidades fonológicas y psicomotoras para un aprendizaje exitoso, lo cual fue confirmado por los datos obtenidos. Por lo tanto, es esencial que las instituciones educativas sigan proporcionando formación y apoyo continuo a los docentes, permitiéndoles aplicar estrategias variadas que respondan a los desafíos y fortalezas identificados en sus estudiantes.

REFERENCIAS

Aparicio Vegas, M. J. (2019). Estudio de la capacidad de comprensión lectora y de las capacidades cognitivas de alumnado con distintas NEAE. Universidad de Cantabria. Obtenido de <https://repositorio.unican.es/xmlui/handle/10902/17329>

Araya Ramírez, J. (2019). Los Principios de la Conciencia Fonológica en el Desarrollo de la Lectoescritura Inicial. *Revista de Lenguas Modernas*, Núm. 30 (2019). Obtenido de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/rlm/article/view/38981>

Ardila Villareal, G. M. (2022). Evaluación e intervención de la lectura y la escritura en Neuropsicopedagogía. Vol. 40 Núm. 2 (2022): *Revista UNIMAR - Julio - Diciembre*. Obtenido de <https://revistas.umariana.edu.co/index.php/unimar/article/view/3030>

Arteaga Cruz, W. L., Tovalino Cordova, O. L., & Solís Trujillo, B. P. (2023). Comprensión lectora en estudiantes de Educación Básica en tiempos de virtualidad. Vol. 7 Núm. 30 (2023): *Revista de Investigación de Ciencias de la Educación, Horizontes*. Obtenido de <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/1139>

Bálsamo Estévez, M. G. (2022). Teoría psicogenética de Jean Piaget : aportes para comprender al niño de hoy que será el adulto del mañana. Pontificia Universidad Católica Argentina. Facultad Teresa de Ávila. Centro de Investigación Interdisciplinar en Valores, Integración y Desarrollo Social.

Cajjiao, F. (2013). ¿Qué significa leer y escribir? En leer para comprender, escribir para transformar. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Enciso, E. D., & Escalante Marín, N. (2022). Propuesta educativa de la implementación de un OVA para el fortalecimiento del proceso de lectoescritura en los estudiantes del grado primero del nivel de básica primaria de la IED Integrado Pulí- sedes rurales Paramón y Talipa. Universidad de Cartagena. Obtenido de <https://repositorio.unicartagena.edu.co/entities/publication/d75ed4ef-9ce0-4b5d-83bf-bbfa1a915ded>

Fernández-Collado, C., Hernández-Sampieri, R., & Baptista-Lucio, P. (2014). Alcance de la Investigación. Meta Base. Obtenido de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Flores, M. (2018). La práctica psicomotriz y la preparación para iniciar el aprendizaje de la lectura y escritura en niños de 5 años, en las instituciones de educación inicial (Tesis de postgrado). . Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú.

Hernández Sampieri, R. (2014). Metodología de la Investigación. McGrawHill Education, Interamericanada de Editores, S.A. de C.C.

Izquierdo Guerra, K. I., & González Hernández, K. (2023). Importancia de la conciencia fonológica en el abordaje del proceso lector y el trastorno específico de lectura. *Revista Cubana de Psicología*, Vol. 5 Núm. 8 (2023). Obtenido de <https://revistas.uh.cu/psicocuba/article/view/8286>

MEDUCA. (2021). Pruebas diagnósticas de Aprendamos Todos a Leer (ATAL). Panamá: Ministerio de Educación. República de Panamá.

Peláez-Sayago, R. A., García-Herrera, D. G., Ávila-Mediavilla, C. M., & Erazo-Álvarez, J. C. (2020). Análisis de la prelectura en Educación Inicial. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, ISSN-e 2542-3088, Vol. 5, N°. Extra 1, 2020 (Ejemplar dedicado a: Especial Educación), págs. 692-710. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7610729>

Ramírez Eras, Á. M., & Romero Álvaro, I. M. (2022). Estrategias didácticas para el desarrollo de las conciencias lingüísticas en lecto escritura. Universidad Tecnológica Indoamérica. Obtenido de <https://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/2732>

Rivero Chacón, J., & Zapata Quispe, J. (2022). La conciencia fonológica y la lecto escritura en los niños de cinco años de la Institución Educativa Humberto Luna de Cusco - 2019. Universidad Andina del Curso. Obtenido de <https://repositorio.uandina.edu.pe/item/9e233c57-2ce7-4604-8260-01760321f47c>

Tompkins, G. (2010). Literacy for the 21st Century: a balanced approach. Boston: Pearson.

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons 