

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v5i6.3261>

La motivación en el aprendizaje de Historia en los estudiantes de Bachillerato

Motivation in learning History in high school students

Valeria de los Ángeles Guamán Altamirano

vguamana2@unemi.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0009-6803-0840>

Universidad Estatal de Milagro

Ambato – Ecuador

Erwin Adalí Apolo Vera

eapolov2@unemi.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0002-7798-8697>

Universidad Estatal de Milagro

Loja – Ecuador

Gloria Esperanza Pabón Arevalo

gpabona@unemi.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0005-7145-8013>

Universidad Estatal de Milagro

Quito – Ecuador

Edwin Ricardo Chisag Pallmay

echisagp@unemi.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0004-4858-0355>

Universidad Estatal de Milagro

Ambato– Ecuador

Ilda Maribel Tixilema Poaquiza

maryl_t_p@yahoo.es

<https://orcid.org/0009-0009-8897-3977>

Universidad Estatal de Bolívar

Ambato– Ecuador

Artículo recibido: 19 de diciembre de 2024. Aceptado para publicación: 06 de enero de 2025.
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen

La motivación siempre ha estado relacionada con el aprendizaje y se la ha tomado como un referente para un adecuado desempeño académico, por lo que esta investigación se planteó como objetivo principal “determinar el impacto de la motivación en el aprendizaje de Historia, a través de una investigación que ayude a mejorar la praxis educativa, en los estudiantes de segundo año de Bachillerato General Unificado. La problemática que aborda el estudio se centra en el gran índice de estudiantes que poseen poca motivación por aprender, ocasionando que no se esfuercen por las actividades de aprendizaje. La metodología se basó en el enfoque mixto, con un diseño no experimental transversal. La población se conformó de 200 estudiantes pertenecientes a una institución y la muestra fue de 58 estudiantes de segundo bachillerato. El instrumento que se utilizó fue una encuesta, para determinar el grado de motivación. El análisis de datos se basa en la estadística descriptiva para sistematizar los datos. En los resultados se determinó que no existe una adecuada motivación por consiguiente existen muchas dificultades en el aprendizaje de la materia de Historia. Sin embargo, esto no implica un proceso concluido, ya que se puede continuar mejorando. En las

conclusiones se proponen que las variables estudiadas son relevantes para el desarrollo integral de los estudiantes, por otro lado, en las recomendaciones se focaliza la atención en la necesidad de aplicar diferentes estrategias para motivar el aprendizaje en las clases.

Palabras clave: motivación, aprendizaje, estrategias, recursos

Abstract

Motivation has always been related to learning and has been taken as a reference for adequate academic performance, so the main objective of this research was to determine the impact of motivation on learning history, through a research that helps improve educational praxis in second-year students of the Unified General Baccalaureate. The problem addressed by the study focuses on the large number of students who have little motivation to learn, causing them to not make an effort in learning activities. The methodology was based on the mixed approach, with a non-experimental cross-sectional design. The population was made up of 200 students belonging to an institution and the sample was 50-second-high school students. The instrument used was a survey to determine the degree of motivation. Data analysis is based on descriptive statistics to systematize the data. The results determined that there is no adequate motivation, therefore there are many difficulties in learning the subject of History. However, this does not imply a completed process, since it can continue to be improved. The conclusions propose that the variables studied are relevant for the comprehensive development of students; on the other hand, the recommendations focus attention on the need to apply different strategies to motivate learning in classes.

Keywords: motivation, learning, strategies, resources

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicado en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons.



Cómo citar: Guamán Altamirano, V. de los Ángeles, Apolo Vera, E. A., Pabón Arevalo, G. E., Chisag Pallmay, E. R., & Tixilema Poaquiza, I. M. (2025). La motivación en el aprendizaje de Historia en los estudiantes de Bachillerato. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 5 (6), 3566 – 3588. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i6.3261>

INTRODUCCIÓN

Dentro de América Latina la desmotivación es una problemática de interés en el ámbito educativo, ya que, la mayoría de sus países son subdesarrollados y la crisis económica lleva a los discentes a preferir trabajar en vez de estudiar, aumentando los casos de deserción escolar. Esta problemática debería ser analizada por la autoridad educativa con el fin de precautelar el desarrollo integral de los estudiantes, entendiendo que la educación es el pilar del desarrollo de los países, es decir, que la educación nos permitirá tener a los nuevos profesionales que trabajarán por y para la sociedad (Oviedo et al., 2015).

Una encuesta del Banco Interamericano de Desarrollo aplicada a jóvenes de 8 países de la región, encontró que si bien el trabajo infantil y los quehaceres de la casa son factores que inciden en el abandono escolar, el factor principal en secundaria es la falta de interés. El estudio sugiere que la desmotivación se debe a que los jóvenes “no están convencidos de que la educación les dé un mejor futuro”. En otras palabras, “la percepción sobre la educación y su validez influyen en el abandono escolar.” (Posligua, 2019 p. 3).

En la actualidad la percepción que tienen los estudiantes sobre la educación es negativa, ya que, no ven a la educación como el proceso que fortalecerá su desarrollo de destrezas y habilidades para enfrentar las problemáticas futuras que les permitirá aportar con el desarrollo de su familia y comunidad. Muchas de las razones para que los estudiantes vean así a la educación son las monótonas metodologías aplicadas por los docentes que no motivan al estudiante a que se interese por seguir aprendiendo, sino más bien los estudiantes se ven abrumados y tienden a perder interés por la escolaridad.

En el currículo ecuatoriano, la asignatura de Historia es considerada como un área del tronco común. En el nivel de bachillerato los aprendizajes buscan, en primer lugar, “introducir a los estudiantes en el estudio de la Historia Universal y de América Latina, de manera relacional e interdependiente, con el fin de propiciar la construcción de su identidad latinoamericana y humana integral” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 106). Prieto & Pérez (2021), citando a Herrera (2018), mencionan que “en varios niveles escolares los estudiantes han manifestado que la asignatura de Historia tiende a ser una materia aburrida, ya que solamente para ellos es memorizar gran parte del contenido que el maestro les brinda” (pág. 6), a partir de lo mencionado se puede afirmar que el proceso de enseñanza de la Historia presenta una perspectiva enmarcada directamente a la teorización de los contenidos, pues en este caso las principales metodologías que son implementadas por los docentes suelen adecuarse a enfoques tradicionales de enseñanza de la Historia, sin tomar en cuenta la pertinencia de cada una de ellas y la relación que estas tienen con la realidad y los intereses educativos de los estudiantes.

En base a la perspectiva de ambos autores se puede afirmar que los docentes consideran que la enseñanza de la Historia se debe limitar a procesos teóricos y memorísticos, lo cual no es prudente aplicar de forma constante. Es evidente que la perspectiva que se tiene de la Historia se limita a memorizar o replicar teóricamente acontecimientos del pasado, sin relacionar la contribución de estos en las acciones humanas presentes o a la vez emitir opiniones desde una postura reflexiva y crítica que permitan generar soluciones a las situaciones actuales. Más allá de que la Historia pueda tener un enfoque teórico, es necesario que los educadores ecuatorianos de dicha asignatura generen procesos de enseñanza con un mayor nivel de interacción, participación, reflexión, etc.

En la Unidad Educativa “Trece de Noviembre”, de la parroquia Sabanilla, Cantón Célida, Provincia de Loja, se observa que varios estudiantes de Segundo de bachillerato muestran signos de desmotivación significativa hacia el aprendizaje de la asignatura de historia. Se percibe que, muchos de ellos se sienten abrumados con los contenidos de la materia, y encuentran difícil ver la relevancia práctica de esos conceptos en su vida diaria, lo que resulta monótono y desmotivador, especialmente si no se

sienten desafiados o involucrados activamente en su propio aprendizaje. Adicionalmente, se ha evidenciado que las clases son poco interactivas, debido a la falta de recursos tecnológicos en las aulas, lo que disminuye su interés por participar activamente. Se ha detectado también que, muchos docentes de Historia, tienden a enfatizar la memorización en lugar de fomentar la comprensión profunda y la aplicación práctica de los conocimientos, a través de dramatizaciones, creación de canciones, proyectos prácticos, etc.

Como lo menciona Román (2022) en su artículo “La motivación del aprendizaje en los estudiantes”: La motivación para el aprendizaje es el motor activo y orientado que impulsa todo el proceso educativo, es el factor fundamental que influye en nuestro comportamiento en general y específicamente en cómo aprendemos, siendo crucial destacar que la motivación en el aprendizaje juega un papel vital en la efectividad del proceso educativo. Además, el autor destaca que, la motivación intrínseca, que surge de dentro del estudiante, y la motivación extrínseca, que proviene de factores externos, son fundamentales para influir en la disposición de los estudiantes hacia el aprendizaje.

Entender estas distintas formas de motivación puede asistir a los educadores en ajustar sus enfoques pedagógicos para mejor responder a las necesidades de aprendizaje de sus alumnos. La efectividad del proceso educativo está directamente vinculada al nivel de motivación que los estudiantes presentan. Por tanto, es crucial que educadores y responsables políticos se enfoquen en desarrollar estrategias que fomenten y sustentan la motivación de los estudiantes durante todo su recorrido académico, asegurando así resultados de aprendizaje óptimos.

Según Jacob et al., (2020) recalca que, la motivación es la piedra angular de una buena enseñanza, ya que, sin ella, el aprendizaje se vuelve una tarea difícil. El cerebro solo se esfuerza al máximo cuando hay un deseo genuino de aprender, lo que significa que la motivación del estudiante es crucial para el éxito. La simple presencia en el aula no implica interés en aprender, ya que muchos estudiantes simplemente cumplen con las exigencias sociales de la educación.

Para los docentes, es un placer enseñar a estudiantes motivados, ya que su entusiasmo facilita el aprendizaje, por el contrario, la falta de motivación crea un ambiente frustrante y poco productivo, donde el aprendizaje se ve seriamente afectado. En las escuelas de hoy, no se puede esperar que los estudiantes estén naturalmente motivados por aprender, es la tarea del maestro crear un ambiente donde los estudiantes quieran aprender.

El docente debe aplicar ciertas pautas para alcanzar la motivación por aprender en los estudiantes, siendo importante crear un ambiente dinámico que fomente su participación activa, involucrarse en debates, trabajo en equipo y experiencias prácticas les permite ser protagonistas de su propio aprendizaje, aumentando su motivación. Además, darles opciones en su proceso educativo, como elegir temas para proyectos o métodos de estudio, los empodera y les permite sentir que su aprendizaje es significativo.

Un ambiente de confianza, donde los profesores muestran interés genuino y apoyo, crea un espacio seguro y positivo que motiva a los estudiantes a esforzarse, establecer expectativas claras, dividir las tareas en pasos manejables y brindar retroalimentación constante les ayuda a comprender qué se espera de ellos y a mantenerse motivados en su camino de aprendizaje. Utilizar diversas estrategias de enseñanza, como multimedia, actividades prácticas y ejemplos del mundo real, mantiene el interés y la participación activa de los estudiantes. Finalmente, reconocer y celebrar sus logros, por pequeños que sean, refuerza su confianza y motivación, fomentando su compromiso con el aprendizaje (Jacob et al., 2020).

El desarrollo de una motivación y conciencia histórica, entendida como la capacidad para interrelacionar fenómenos del pasado y del presente. Esto supone desarrollar la noción de que todo

presente tiene su origen en el pasado; la certeza de que las sociedades no son estáticas, sino que están sujetas a transformaciones; que estas transformaciones constituyen las condiciones del presente; y que cada individuo tiene un papel en ese proceso de transformación social y, por tanto, el pasado forma parte del propio individuo.

El estudiantado vive el aprendizaje de la Historia como una experiencia aburrida y poco útil cuando esta es enseñada desde prácticas tradicionales, tales como la memorización de hechos y fechas, así como la repetición sin análisis de procesos históricos, en oposición al empleo de estrategias de corte crítico-reflexivo. Desde este último enfoque, la vivencia y significación de los estudiantes se transforma en un aprendizaje pertinente y útil que les contribuye a situarse en su realidad presente y explicarla, lo cual ha favorecido el desarrollo del pensamiento y conciencia históricos, con lo que el alumnado logra otorgar a la disciplina un sentido formativo positivo. Está claro que, la manera en que los docentes imparten la historia juega un papel crucial en la forma en que los estudiantes la perciben. Un profesor puede fomentar el interés, la motivación y el gusto por la disciplina, o bien, generar una percepción negativa. El éxito radica en incentivar la reflexión, la comprensión, el análisis y la conexión de los hechos históricos con la vida de los estudiantes, cuando se logra esto, es más probable que los estudiantes desarrollen una actitud positiva y se sientan motivados por aprender la historia (Arreola et al., 2023).

La motivación en el aprendizaje juega un rol fundamental, ya que, si se tiene estudiantes entusiasmados los mismos serán protagonistas del desarrollo de sus conocimientos y se interesan por aprender, por lo tanto, el tener un ambiente sano de clases basado en la motivación y el trabajo en equipo mejorará la calidad de enseñanza fomentando el desarrollo de destrezas y habilidades en los educandos.

Como lo manifiesta Krasimira y Diyana (2022) Los recursos educativos se pueden utilizar con estudiantes de diferentes edades y en distintas áreas de conocimiento, siendo muy importantes para el proceso de enseñanza aprendizaje. A través de ellos, los alumnos se ven motivados para realizar actividades de aprendizaje y superan el estrés de generar una posible respuesta incorrecta, se divierten y utilizan juegos educativos. Por ello en la praxis educativa el docente debe buscar la manera correcta para motivar a sus estudiantes dejando de lado las clases tradicionales y monótonas, es decir, que se deberá utilizar recursos y metodologías novedosas que cautivan a los discentes a aprender.

La utilización de recursos físicos o material concreto es muy importante porque son fáciles de utilizar por los docentes en caso de no existir conectividad, es decir, que estos recursos didácticos permiten mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje saliendo de las clases monótonas y tradicionalistas. Según González, et al., (2024) Para organizar sus actividades de aprendizaje los profesores y pares, mediante una combinación de estos recursos educativos navegaban entre lo físico y lo digital. En este contexto, las investigaciones han demostrado que los estudiantes que adoptan un enfoque profundo tienden a utilizar más los recursos disponibles y a obtener mejores resultados académicos. Los recursos tecnológicos brindan una experiencia de aprendizaje óptima para los estudiantes del mundo contemporáneo debido a su relación con la tecnología, por lo tanto, es de la labor docente elegir los recursos más adecuados para mejorar el proceso de aprendizaje y por consiguiente el desarrollo de destrezas y habilidades.

Para Montagud (2020) El aprendizaje es un proceso muy complejo, cuya definición teórica ha sido tema de debate durante el último siglo. Por este motivo no es de extrañar ver que, en psicología y ciencias relacionadas, como es el caso de las ciencias de la educación, no se hayan puesto de acuerdo en definir qué es el aprendizaje y cómo se da.

El aprendizaje es un tema amplio de abordaje en el campo educativo y además según Montagud (2020) es un proceso muy complejo por la relación con otras ciencias especialmente en educación, para el

autor, los estudiantes pueden adquirir los aprendizajes de diferentes maneras, desde las pequeñas actividades hasta las que demandan más tiempo en realizarlas, también todos va a depender del grado de disponibilidad del estudiante y las estrategias que el docente utilice para la enseñanza.

Conocer qué los estilos de aprendizaje predominan en los estudiantes es fundamental, para los docentes, quienes adaptan su pedagógica a las características que presentan sus discípulos, contribuyendo para el logro de los mejores niveles y la calidad educativa, entendiendo que dichos estilos constituyen procesos, gracias a los cuales “adquieren y modifican habilidades y destrezas” (Estrada, 2018).

Para Estrada (2018) es muy importante que los docentes conozcan de cerca los estilos de aprendizajes que se desarrollan en la clase, esto brindará una mejor apreciación de las características de cada uno de los estudiantes, aportando procesos de una educación de calidad y calidez de los educandos. Gracias a dichos estilos podemos explorar muchas habilidades, que de hecho las poseen, pero es necesario descubrirlas y ponerlas en acción en las diferentes actividades académicas que realiza el docente dentro y fuera del aula de clase.

Los estilos de aprendizaje son formas como cada estudiante aprende, procesa su aprendizaje sobre un determinado tema, una determinada tarea académica. Estos generan singularidad en los estudiantes (Alanya et al., 2021).

Según Alanya et al., (2021) cada estudiante tiene formas diferentes de procesar su aprendizaje, como docentes conocemos que cada estudiante vive una realidad diferente, por varias situaciones como lo emocional, económico, situación familiar etc., que lo lleva a entender la actividad de manera diferente. Así mismo hay que tomar en cuenta la metodología que utiliza el docente en el aula, la realidad institucional, es necesario estar atentos al desenvolvimiento cotidiano de las clases, brindar la debida atención a aquellos estudiantes que tiene una escasa participación activa, lo que conlleva a una autoevaluación como docente de fortalecer las habilidades y a su vez mejorar o cambiar estrategias de enseñanza.

Es importante en nuestros días, que todos los docentes nos preparemos constantemente en las exigencias del campo educativo, para poder responder a los desafíos que nos presenta la juventud actual, con estudiantes que viven en situaciones difíciles en su entorno familiar, entorno que lo rodea; algunas situaciones son heredadas de generación en generación. Es necesario estar preparados ante los cambios que se nos presentan en el ámbito educativo, para que seamos capaces de analizar los diferentes estilos de aprendizaje que se desarrollan en el proceso educativo.

Luna (2018) En su tesis magisterial, tuvo como objetivo “determinar si los factores internos y externos que influyen en el fracaso escolar”. En un enfoque cualitativo, obteniendo como resultado que las mayores causas se dan porque el proceso académico no va acorde a las realidades de los estudiantes, se concluye que los factores sí influyen en el fracaso escolar.

Por lo expuesto Luna (2018) en su tesis magistral llegó a la conclusión de que los factores que pueden ser internos o externos, si influye en el fracaso escolar de los estudiantes, desde nuestra realidad se puede manifestar que si existen algunos factores que limitan el normal desenvolvimiento del estudiante en su aprendizaje para lo cual tenemos lo siguiente: problemas intrafamiliares, viajan desde el sector rural y no se alimentan bien por la mañana, situación económica de las familias, etc.

Otro de los factores que inciden en el aprendizaje, es que, muchas instituciones del sector rural, no cuentan con herramientas de Tics, laboratorio computación, proyector, material didáctico como mapas, internet; en algunos casos no tienen acceso a este servicio o el docente lo adquiere con sus propios recursos.

Si hablamos de la materia de historia en el contexto educativo muchas veces no referimos a una materia de contenidos extensos que abruma a los estudiantes y les hace perder la motivación por aprender, en dicho contexto donde se desarrollan las clases se puede evidenciar la falta de compromiso por los docentes, ya que, siguen manteniendo las mismas metodologías tradicionalistas que no facilitan al proceso de aprendizaje, por ello, esta investigación propone el uso de metodologías activas para captar la atención de los estudiantes entusiasmándoles a aprender. Para Nur et al., (2023) Los resultados mostraron que, la implementación de metodología STEAM, para el aprendizaje de la historia resultó ser muy positiva para fomentar la creatividad, la colaboración y las habilidades de comunicación de los estudiantes. Sin embargo, este método requiere una planificación cuidadosa por parte del docente quien guía a los estudiantes. La implementación de metodologías STEAM en el aprendizaje permite que los estudiantes se enfrenten a problemas y que tengan la capacidad de resolverlos, debido a que esta metodología busca un protagonismo en ellos dejando de lado las clases magistrales antiguamente utilizadas, es decir, que el rol del docente es un rol pasivo y más bien cumple un papel de guía dejando que los discentes aprendan por su propia cuenta y se interesen por aprender.

Las metodologías activas marcan un cambio dentro de la educación, ya que, buscan que los estudiantes protagonizan en el proceso de enseñanza aprendizaje, es decir, que sean actores de su propio aprendizaje, constituyendo que se vean más interesados y motivados por aprender, con el uso de estas metodologías se descartan las clases tradicionalistas y monótonas que abrumaba a los estudiantes, sino más bien se emplea la utilización de recursos didácticos que mejoren la enseñanza y propicien el desarrollo integral de los estudiantes.

Según Aparecida et al., (2024) Las metodologías activas marcan un hecho significativo en la educación actual, replanteando el papel de los estudiantes de receptores pasivos a agentes activos en el aprendizaje, promoviendo la responsabilidad, el cuestionamiento crítico y las actitudes investigativas. El rol docente dentro de las metodologías activas es solo el de un guía, realizando un proceso de andamiaje que permita a los estudiantes enfrentarse a problemas y tener capacidad de resolverlos.

Estas metodologías y el aprendizaje colaborativo, difieren de las estrategias de enseñanza tradicionales, por ende, su objetivo es mejorar la participación activa de los estudiantes y la aplicación del conocimiento en escenarios sobre situaciones reales y sobre todo actuales.

Además, el estudio teórico con ejemplos prácticos, los profesores podrían mejorar sus habilidades pedagógicas y pueden crear entornos de aprendizaje dinámicos que puedan adaptarse a diversos estilos y preferencias de aprendizaje. Esto es importante, porque la comprensión en este ámbito es esencial para promover el aprendizaje específicamente en el estudiante y así se podrá fomentar una cultura de mejora continua en la educación (Zardeto et al., 2020).

El aprendizaje basado en proyectos ayuda a los estudiantes a adquirir conocimientos teóricos, además les permite aplicarlos en entornos prácticos, ayudando a comprender profundamente el tema. En este caso, es importante el pensamiento reflexivo, que abarca el autoanálisis, la autoevaluación y la autocorrección, se identifica como un componente crucial de las actividades basadas en proyectos, lo que indica la importancia de estas habilidades en el proceso de aprendizaje (Rohmah, 2020).

Al desarrollar una gamificación en los estudiantes de una manera específica se obtendrían mejores resultados que un grupo en el que se aplica una figura única en términos de motivación intrínseca, tasa de finalización de tareas, compromiso cognitivo y rendimiento en el aprendizaje. Además, la gamificación personalizada aumentaría las emociones positivas y reduciría las emociones negativas, lo que contribuiría a un mejor estado de motivación. Este estado emocional positivo ayudaría en los comportamientos y daría mejores resultados de aprendizaje cognitivo (Ardila-Muñoz, 2019 Londoño & Rojas, 2020).

En este enfoque cooperativo se combinan las estrategias de agrupación predominantes con el aprendizaje automático para sugerir la formación de grupos aún más óptima, permite la creación de grupos homogéneos o heterogéneos sin la intervención directa del alumno. El aprendizaje cooperativo es una estrategia beneficiosa para crear un trabajo en equipo colaborativo equilibrado, que incluya a estudiantes con capacidades, destrezas, género, antecedentes o motivaciones diversas. Estos grupos tienen como objetivo maximizar el apoyo entre pares y el intercambio mutuo entre los estudiantes (Mustamir et al., 2023).

Las metodologías activas, como los debates, cumplen un papel fundamental en el estudiante y en el centro del proceso educativo, además, fomenta un aprendizaje significativo y duradero. Los estudiantes se convierten en agentes activos de su aprendizaje, lo que aumenta el compromiso conjuntamente con la motivación. Así mismo, el uso de debates como metodología activa incentiva al desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y analítico. Los estudiantes aprenden a dar argumentos, evaluar su validez de las opiniones y a construir el razonamiento lógico, y lo más importante habilidades fundamentales para su formación académica y profesional. Como bien menciona los autores sobre la dinámica de los debates que exige colaboración y trabajo en el grupo, habilidades esenciales en diferentes etapas en el alumnado. Por consiguiente, los estudiantes aprenden a compartir responsabilidades y a construir colectivamente sus pensamientos críticos, preparándose para enfrentar desafíos en el futuro (García et al., 2022).

Dicho lo anterior la investigación plantea como objetivo general determinar el impacto de la motivación en el aprendizaje de historia, a través de una investigación con un enfoque mixto, que mejore la praxis educativa. En sus objetivos específicos se proponen indagar sobre las Metodologías de enseñanza activas aplicables en el aprendizaje de la asignatura de historia, además se plantea examinar la percepción que tienen los estudiantes hacia la asignatura, así mismo el evaluar el impacto de un enfoque excesivamente memorístico. Por lo tanto, los objetivos responden a la interrogante de investigación. ¿Cuál es el impacto de la motivación en el aprendizaje de historia en los estudiantes de Bachillerato?

METODOLOGÍA

La investigación se ha plasmado en un enfoque investigativo mixto, es decir, que es de tipo cuantitativo y cualitativo. Primero se desarrolló una investigación cuantitativa, la cual, se centra en la recopilación de datos numéricos y su generalización a través de un grupo de personas o para explicar un fenómeno particular (Imoh, 2023). Este enfoque se aplicó con el objetivo de medir la percepción de los estudiantes, con relación a la asignatura de historia, a través de la técnica de la encuesta.

Luego se desarrolló una investigación cualitativa que, como lo menciona Edward (2023) es esencial para explorar fenómenos humanos complejos, realidades sociales, actitudes, comportamientos, creencias e intenciones. Por tal razón se aplicó una ficha de observación áulica, a una muestra de docentes que imparten la asignatura de historia, con la finalidad de evaluar el nivel de motivación, que transmite el docente a los estudiantes, así también las metodologías activas utilizadas para impartir la clase y los recursos educativos que éste utiliza.

En consecuencia, se aplicó como instrumento un cuestionario de 10 preguntas basadas en la escala de Likert, a 58 estudiantes; siendo el 48% (28) mujeres y el 52% (30) hombres de segundo Bachillerato, sector rural de la Zona 07 de Educación, durante el período lectivo 2024-2025. Este instrumento se desarrolló de manera digital en la plataforma Google forms, además se envió con antelación un consentimiento informado, que debió ser firmado por los representantes legales de cada alumno.

Así también se aplicaron fichas de observación áulica a tres docentes que imparten la asignatura de Historia, en este nivel de bachillerato, con la presencia del señor Rector y la señora Coordinadora de

área, previa autorización. Este instrumento permitió evaluar los criterios para las actividades de inicio de la clase, del momento de la construcción del conocimiento, del momento de evaluación y el ambiente de aprendizaje.

El diseño del presente estudio es de carácter descriptivo, debido a que se aplicó a los estudiantes, para recopilar información sobre sus actitudes, creencias y experiencias relacionadas con la materia, sin influir en la situación. Este diseño tiene como principal función especificar las propiedades, características, perfiles, grupos, comunidades, objetos o cualquier fenómeno. Se recolectan datos de la variable de estudio y se miden (Hernández et al., 2018).

El presente trabajo también tuvo un diseño correlacional, puesto que se identificó las relaciones entre la variable independiente que es la motivación y la variable dependiente que es el aprendizaje de historia. Como lo menciona Arias (2021) El propósito principal de este estudio es saber cómo se puede comportar una variable según la otra variable correlacionada. En este alcance se plantean hipótesis correlacionales, no se plantean como variables independientes o dependientes, solamente se relacionan dos variables, tampoco existe una prevalencia o importancia de alguna de las variables, no hay diferencia en los resultados si el orden de las variables cambia.

Por otro lado, el estudio fue no experimental porque no se manipularon las variables, en lugar de eso, se observó la situación actual, a través de una encuesta y una ficha de observación áulica, sin intervención alguna.

RESULTADOS

Este estudio investigó la relación entre la motivación y el aprendizaje de Historia en los estudiantes de Segundo BGU, de la Unidad Educativa "Trece de Noviembre". Se analizaron dos variables principales: la motivación estudiantil (considerando sus aspectos intrínsecos y extrínsecos) y el aprendizaje (evaluado a través de la comprensión de la historia, el medio ambiente y los recursos humanos).

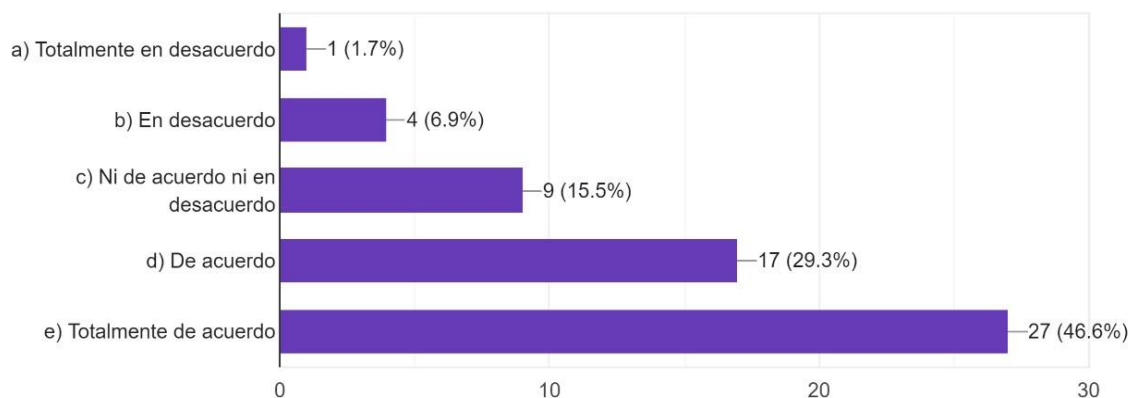
Para cada caso se consideró los indicadores correspondientes que facilitaron medir la percepción de los estudiantes sobre la motivación docente y su impacto en su propio aprendizaje, utilizando indicadores específicos para cada dimensión de las variables, así mismo se aplicó una ficha de observación áulica a los docentes.

Gráfico 1

Interés sobre el contenido de Historia

1. ¿Te parece interesante el contenido de las clases de Historia?

58 respuestas



Nota: El gráfico registra el análisis porcentual 1 en relación al interés del docente por la enseñanza.

En relación a la tabla presentada se puede evidenciar que la mayoría de encuestados con el 46,6 % está totalmente de acuerdo, que hace referencia contenido de la asignatura, es decir, muestran un interés por las clases de Historia, Seguido de que solo el 29,3 % de los estudiantes les parece atractivas esta materia, también el 15,5% de estudiantes están manifiestan que ni de acuerdo ni en desacuerdo las clases de historia, también tenemos 6,9% de los encuestados están en desacuerdo y por último el 1,7 % opina que están totalmente en desacuerdo por el contenido de historia, por lo que se puede concluir que, a la mayoría les parece interesante los contenidos de la materia de historia, debido que el 46.6% de los estudiantes siente interés por aprender.

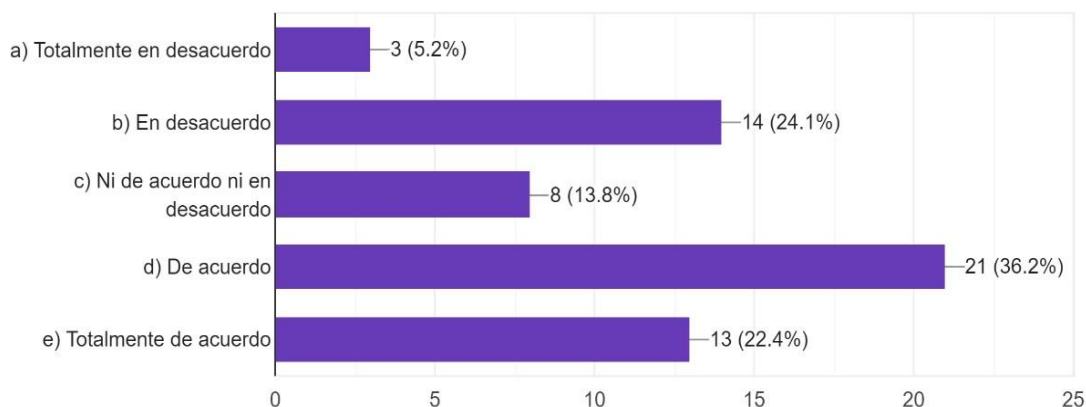
Por lo tanto, un alto porcentaje de los encuestados están totalmente de acuerdo por el interés por los contenidos de Historia, constituyendo un aspecto positivo en la labor docente, para potenciar las destrezas de cada estudiante, en un porcentaje bajo reflejan un desacuerdo por aprender Historia, se deben aplicar otras metodologías de enseñanza para superar este déficit de interés.

Gráfico 2

¿Qué tan cansado es recibir clases de la asignatura de Historia?

2. La asignatura de Historia te parece aburrida?

58 respuestas



Nota: Este gráfico registra el análisis porcentual sobre la necesidad de implementar una mejor pedagogía, para que no se torne aburrida la clase de historia, siempre y cuando se incentive al estudiante a tomar interés por la asignatura.

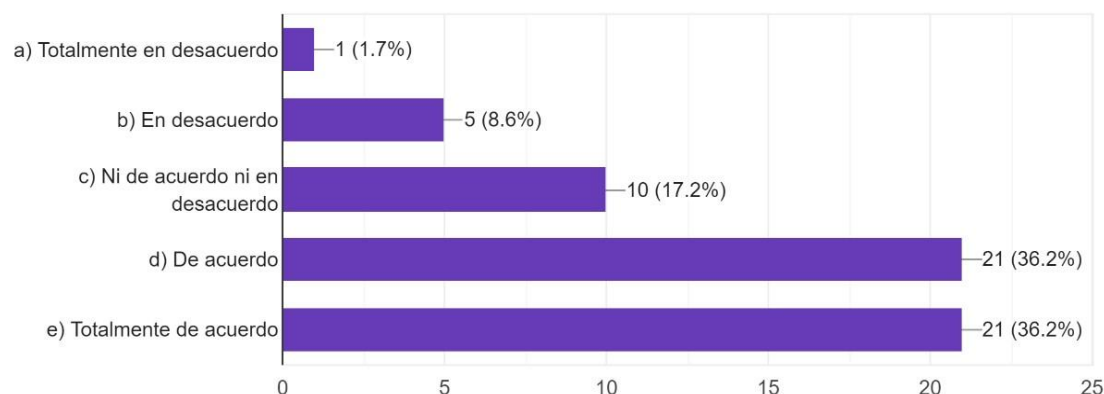
Al realizar la encuesta sobre la pregunta: “¿la asignatura de Historia les parece aburrida?”, en la tabla se evidencia que un 36.2% de los estudiantes están de acuerdo, esto nos podría indicar que hay una mayoría que necesita de una pedagogía más activa, pero a la vez el 24.1% manifiesta que no es así, que probablemente faltaría un poco más de interés de los estudiantes, quizá a la materia lo toman como algo pasajero y no lo relacionan o lo comparan con la realidad como debería de ser. Ahora quienes están totalmente de acuerdo es un 22.4%, que es un porcentaje en el cual deberíamos tomar mucha atención para saber a profundidad cómo deben ser desarrolladas las clases de historia, en los demás porcentajes no creo haya mucho problema el 13.8% que se muestra neutro y el 5.2% que están totalmente en desacuerdo.

Gráfico 3

Es importante para su entorno la Historia

3. Crees que la Historia es relevante para tu vida diaria?

58 respuestas



Nota: Este gráfico registra el análisis porcentual en donde el estudiante relaciona la historia con la realidad.

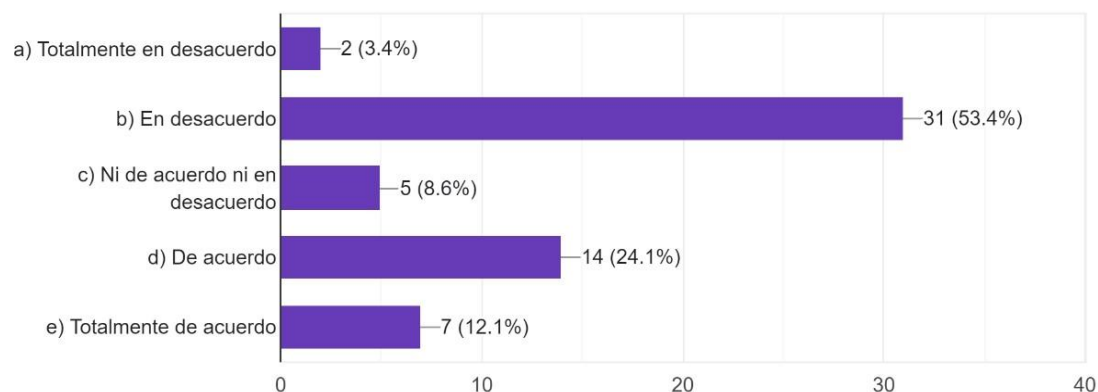
Sobre la siguiente tabla de la pregunta: ¿Crees que la Historia es relevante para tu vida diaria? nos arroja un porcentaje empatado, de un 36.2% tanto en “de acuerdo” y “totalmente de acuerdo”, si analizamos estos porcentajes, podríamos concluir que los estudiantes si relacionan la historia con la vida diaria, porque incluso el 17.2% se muestran neutros sobre esta pregunta. Ya en los demás porcentajes como el 8.6% en desacuerdo y el 1.7 totalmente en desacuerdo, son mínimos y prevalecen los porcentajes mayores.

Gráfico 4

Formas de ilustrar para enseñar Historia

4. ¿Las acciones que realiza tu docente fomentan más tu curiosidad por aprender Historia?

58 respuestas



Nota: Este gráfico registra el análisis porcentual evidenciando que, en un mayor porcentaje, el docente debe implementar estrategias para incentivar al estudiante a investigar más sobre la historia.

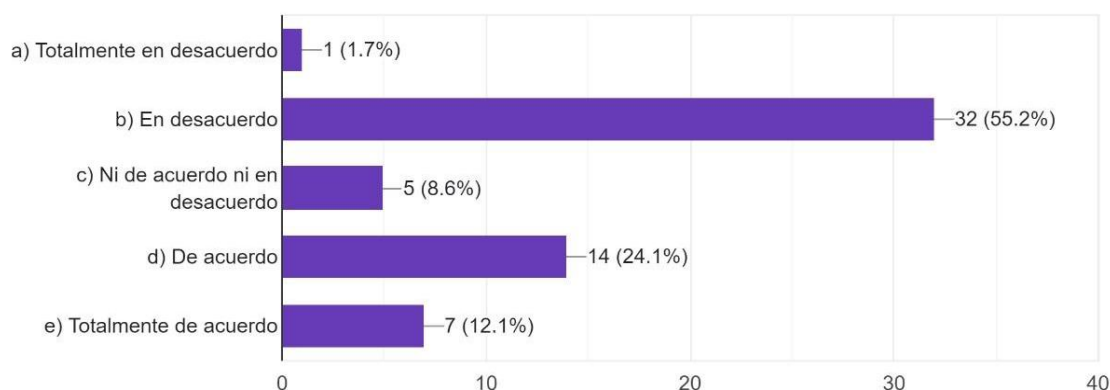
Con relación al gráfico sobre la pregunta 4, están en desacuerdo el 53.4%, lo cual nos hace entender que el docente no aplica de pronto oportunamente estrategias de enseñanza aprendizaje donde los estudiantes sientan la necesidad de buscar, informar e investigar sobre los temas de historia, ahora que el 24.1% manifiesta que es lo contrario, que el docente si aplica acciones para fomentar curiosidad para aprender historia. Por otra parte 12.1% están totalmente de acuerdo, el 8.6% se muestra nuestro y un mínimo porcentaje del 3.4% nos dice totalmente en desacuerdo, lo cual, si le sumamos con el porcentaje mayor, concluimos con lo manifestado anteriormente.

Gráfico 5

Formas de enseñanza para la motivación

5. ¿La forma en que se enseña Historia en tu colegio te motiva a aprender?

58 respuestas



Nota: El gráfico registra el análisis porcentual de la medida subjetiva 5 en relación a si la forma de enseñanza del colegio motiva.

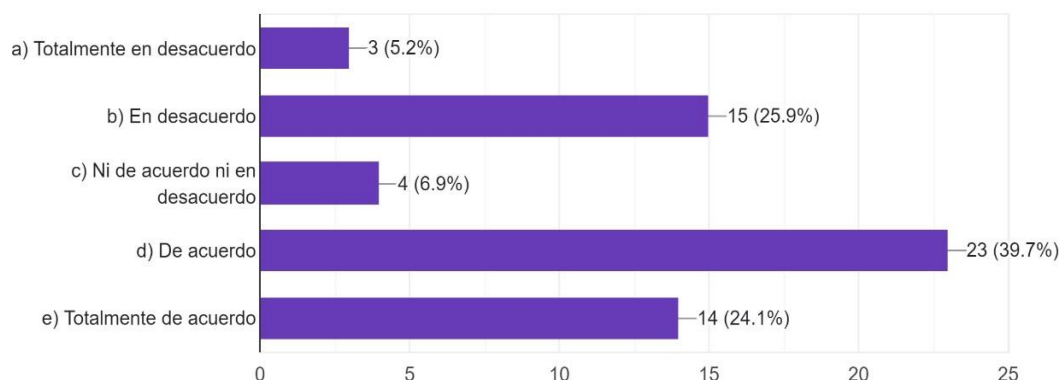
Haciendo referencia al análisis de la tabla se puede evidenciar que la mayoría de encuestados con el 55,2 % está en desacuerdo, haciendo referencia a que las formas de enseñanza de la institución generan motivación en ellos, es decir, que no les motiva a aprender, Seguido de que solo el 24,1 % de los estudiantes están de acuerdo en que las formas de enseñanza los entusiasma a aprender, también el 12,1% de estudiantes están totalmente de acuerdo en que las formas de enseñanza si les motivan a aprender, por otro lado, el 5,5 % de los encuestados supo manifestar que ni los motiva ni los desmotiva la forma de enseñanza en la institución y por último tan solo el 1,7 % dice que las formas de enseñanza no les genera nada de motivación, por lo tanto, las formas de enseñanza que se emplean en la institución educativa no son óptimas para generar motivación en los estudiantes debido a que más del 55,2 % de los educandos lo señalan, constituyendo una problemática en el proceso de enseñanza aprendizaje y por consiguiente en el desarrollo de destrezas y habilidades en al aprendizaje de historia.

Gráfico 6

Incentivos en la motivación

6. Te sientes más motivado cuando el docente ofrece galas o incentivos Por logros académicos en la aula?

58 respuestas



Nota: El gráfico registra el análisis porcentual 6 en relación a los incentivos para generar motivación en el aula.

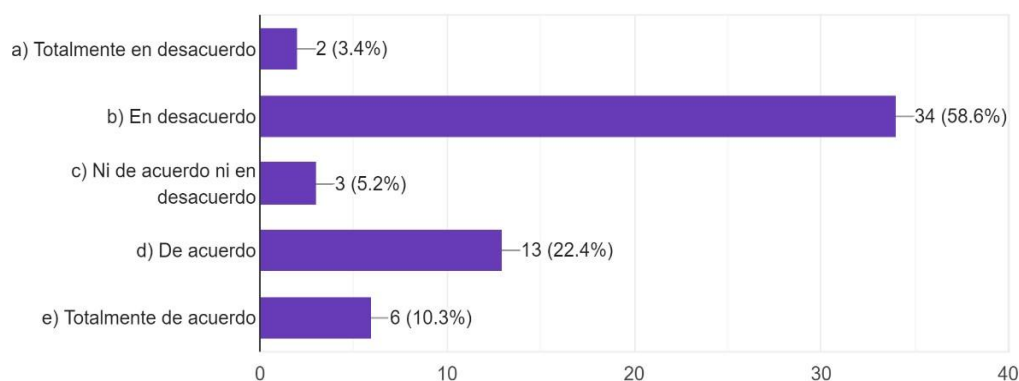
El 39,7 % de los estudiantes encuestados dice estar de acuerdo con que se ven más motivados al recibir incentivos por parte del docente constituyendo la mayoría, seguido del 24,1% que dice estar totalmente de acuerdo con que se de incentivos, para la mejora del proceso enseñanza aprendizaje, por otro lado, tan solo el 6,9 % de encuestados señala que ni les motiva ni no les motiva recibir incentivos para aprender y con el 25,9 % de los mismo dice estar en desacuerdo con que la entrega de incentivos les motive a aprender y por último el 5,2% de encuestados dice estar en total desacuerdo que la motivación no depende de incentivos, es decir que la mayoría de la población encuestada se ve altamente influenciada con la entrega de incentivos para generar motivación en ellos y por consiguiente mejorar el aprendizaje, constituyendo un mecanismo importante dentro de la praxis educativa para tener a los estudiantes entusiasmados por aprender y potenciar el desarrollo de destrezas y habilidades, por otro lado, para la minoría que dice estar en desacuerdo se pueden utilizar otros recursos con el fin de favorecer en la marcha educativa del estudiantado en general.

Gráfico 7

La retroalimentación en el aprendizaje de la historia

7. ¿Sientes que el docente se preocupa por tu progreso y te brinda retroalimentación constructiva?

58 respuestas



Nota: El gráfico registra el análisis porcentual 7 en relación a la preocupación del docente por la enseñanza.

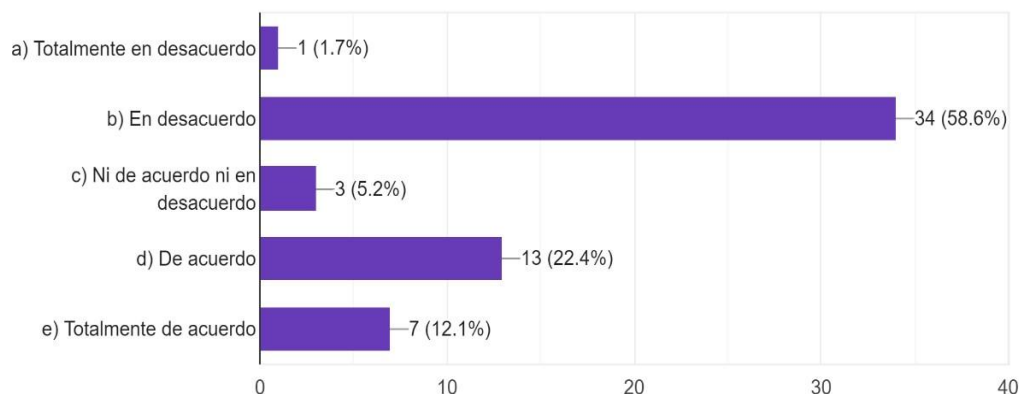
El 58,6 % de los estudiantes señala estar en desacuerdo, haciendo referencia a la preocupación por el docente en la práctica educativa, seguido del 3,4 % que dice estar en total desacuerdo constituyendo la mayoría de encuestados, por otro lado, tan solo el 5,2 % dice no estar de acuerdo ni en desacuerdo por la preocupación del docente y el 22,4 % de estudiantes encuestados señala que el docente si se preocupa por su proceso de aprendizaje y por último el 10,3 % de estudiantes señala estar totalmente de acuerdo con la preocupación del docente. Desde esta perspectiva estos datos son de preocupación porque se puede evidenciar una de las problemáticas en el aprendizaje de la materia, es decir, que la falta de preocupación del docente por buscar métodos para llegar al estudiante dificulta el aprendizaje, dicho en otras palabras, el docente no utiliza la retroalimentación para generar un aprendizaje en todos los estudiantes, donde muchas veces los estudiantes se ven frustrados y no están motivados a aprender.

Gráfico 8

Entorno de aprendizaje óptimo

8. El docente genera un entorno de aprendizaje que te entusiasme a aprender?

58 respuestas



Nota: El gráfico registra el análisis porcentual 8 en relación al entorno que entusiasme a aprender.

De acuerdo al análisis del gráfico se distribuye de la siguiente manera: con el porcentaje 58.6% se puede reflejar que el número de estudiantes es más de la mitad, palpan en sus clases que el docente no genera un ambiente de aprendizaje que les entusiasme o motive para aprender. Además, se puede manifestar una alta insatisfacción y por falta de métodos o nueva tecnología, falta de recursos didácticos, desinterés del docente, toda esta suma de factores que al estudiante le afecta en su aprendizaje.

El 22.4% se refleja en este porcentaje que están de acuerdo con el docente que realiza una clase motivadora en el aprendizaje, se puede dar cuenta que este grupo de estudiantes mencionan están de acuerdo que el docente tiene algunos caracteres positivos para la enseñanza en el aula.

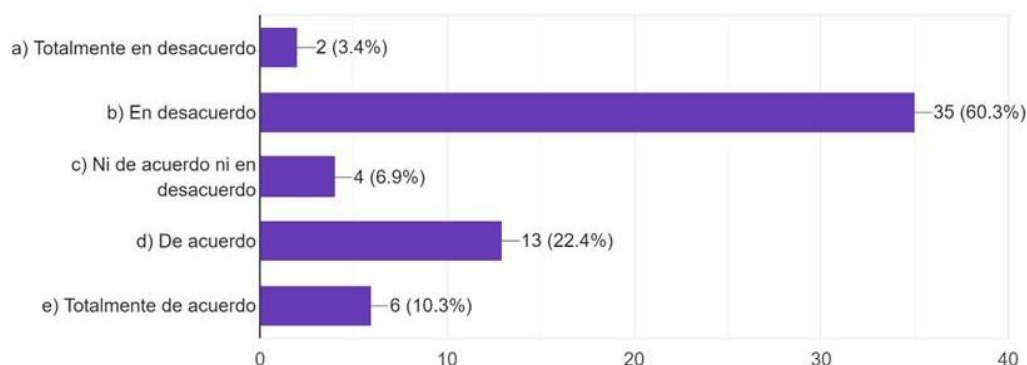
Referente al 12.1% comentan estar totalmente de acuerdo, aunque es una mínima muestra, pero expresan que es un docente que motiva, muy entusiasta al aprendizaje en el aula con actividades extracurriculares, proyectos pedagógicos y se relacionan positivamente con el maestro.

Gráfico 9

Métodos de enseñanza

9. El docente utiliza frecuentemente métodos como dramatizaciones, debates, proyectos áulicos, estudios de caso etc., para enseñar contenidos de Historia?

58 respuestas



Nota: El gráfico registra el análisis porcentual 9 en relación a los métodos de enseñanza.

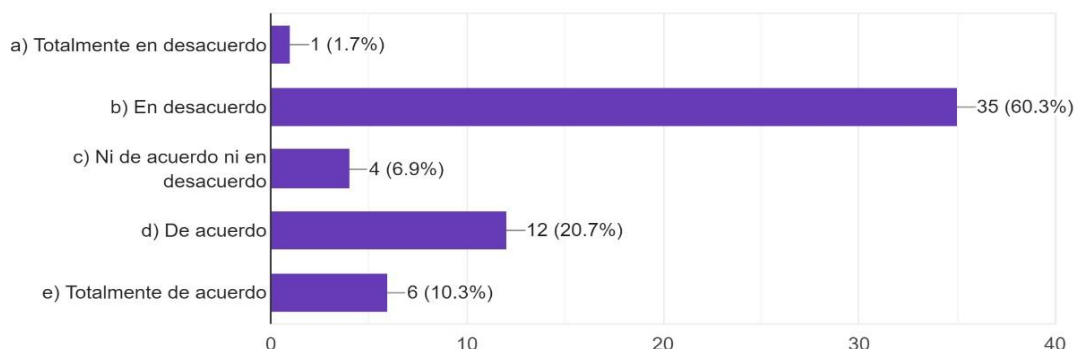
La mayoría de los estudiantes (60,3%) consideran que los profesores no suelen utilizar métodos activos e interactivos en la enseñanza de la historia, lo que indica una grave falta de estas habilidades en el aula. Sólo el 10,3% estuvo totalmente de acuerdo, lo que significa que un pequeño número de estudiantes admitió que los docentes si utilizan estos métodos. Si aumentara el uso de tecnologías interactivas, el 6,9% de los neutrales se inclinaría a tener una actitud más positiva. El 22,4% de acuerdo indicó que algunos estudiantes apreciaban estas técnicas cuando las usaban, lo que sugiere que una implementación más frecuente de estas técnicas podría mejorar la percepción general. La situación actual presenta una clara oportunidad para que los docentes integren estrategias de enseñanza más activas para enriquecer el aprendizaje y captar mejor la atención de los estudiantes.

Gráfico 10

Material didáctico para el aprendizaje de Historia

10. ¿Crees que el material de estudio es adecuado para tu nivel de comprensión de los contenidos de Historia?

58 respuestas



Nota: El gráfico registra el análisis porcentual 10 en relación al material didáctico para la enseñanza de Historia.

La mayoría de los estudiantes (60,3 %) sintieron que el material de aprendizaje no era adecuado para su nivel de comprensión, lo que sugiere que el material actual puede ser demasiado difícil, confuso o irrelevante. Sólo el 10,3% estuvo totalmente de acuerdo, lo que indica que el material era adecuado y fácil de entender para una minoría. Es probable que los ajustes materiales tengan un impacto positivo en el 6,9%, que es neutral. Una tasa de acuerdo del 20,7% indica que algunos estudiantes encontraron el material suficiente, lo que indica la presencia de elementos útiles que podrían optimizarse. El análisis destaca la necesidad de revisar y adaptar los materiales didácticos para hacerlos más accesibles y adecuados para una gama más amplia de niveles de comprensión de los estudiantes.

Análisis Ficha de observación áulica

La aplicación de la ficha de observación áulica, estuvo a cargo del Rector encargado y la coordinadora del área de Ciencias Sociales y se aplicó a tres docentes de Historia, donde se pudo observar que los educadores no toman en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes, y durante la clase no aclaran las inquietudes que se presentan, mediante el planteamiento de hechos, problemas, interrogantes o experiencias propias del entorno educativo, por lo tanto, no hay una anticipación de conocimientos, en donde se pueda despertar el interés por el tema, obteniendo así una participación activa de los estudiantes.

Por otro lado, los docentes utilizan como único recurso, el texto y la pizarra, debido a la escasez de recursos didácticos y tecnológicos en el aula, provocando que las clases sean monótonas y aburridas para los estudiantes, lo que impide alcanzar el objetivo deseado.

Además, se pudo verificar que, el docente no efectúa a cabalidad con la planificación presentada, y que la misma no cumple con los parámetros establecidos, ni tampoco evidencia la implementación de estrategias y técnicas activas de aprendizaje.

DISCUSIÓN

A partir de los resultados obtenidos en la encuesta a estudiantes, se pudo evidenciar que, la mayoría de los estudiantes (58.6 %) consideran que, las clases de Historia son aburridas. En contraste con el estudio realizado por Peck (2023) sobre las perspectivas de los estudiantes canadienses respecto a sus experiencias al aprender historia en la escuela, se presentaron varios hallazgos clave sobre sus experiencias y percepciones de la educación histórica. Los estudiantes, en general, coinciden en que la historia es una materia importante. No obstante, muchos señalaron que la forma en que se imparte la historia la hace menos interesante para ellos. Aunque reconocen su importancia, muchos estudiantes encuentran las lecciones de historia poco atractivas y aburridas, manifestando que la manera en que se enseña carece de entusiasmo y relevancia, lo que provoca una desconexión con la materia. Esto sugiere la necesidad de métodos de enseñanza más dinámicos que respondan a los intereses de los estudiantes.

La mayoría de los estudiantes (60,3%) consideran que los profesores no suelen utilizar métodos activos e interactivos en la enseñanza de la historia, de la misma manera, un estudio realizado por Calvas et al. (2020) a estudiantes de décimo grado en el Cantón Girón, provincia de Azuay, muestra como resultados un escaso uso de metodologías activas, lo que se refleja un impacto negativo en el desarrollo de habilidades cognitivas como el análisis, la abstracción, la argumentación, la comparación y la valoración de los hechos históricos y su relación con el presente, generando desmotivación y desinterés entre los estudiantes. El estudio concluye que la implementación de estrategias activas, el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje basado en problemas, las representaciones teatrales, el debate y el uso de material audiovisual, se presentan como propuestas efectivas para modernizar el enfoque tradicionalista en la enseñanza de la historia, mediante una metodología didáctica que se aleje de la lección magistral y el uso exclusivo del libro de texto.

De acuerdo al análisis de los resultados, se puede reflejar que el 58.6% de estudiantes palpan en sus clases que el docente no genera un ambiente de aprendizaje que les entusiasme o motive para aprender. Por el contrario, una investigación realizada por Calvopiña (2017) en la Unidad Educativa Municipal Julio Enrique Moreno, sobre los ambientes de aprendizaje en la asignatura de Historia, se consideran relativamente favorables tanto en términos físicos como socioemocionales. Tras analizar e interpretar las técnicas de investigación empleadas, se concluye que cada factor, tanto físico como socioemocional, es crucial en la formación de los estudiantes. En cuanto a los entornos físicos, estos no solo incrementan el entusiasmo de los jóvenes por asistir a la escuela, sino que también generan un mayor interés durante las clases, especialmente con el uso efectivo de las Tics y el material didáctico. En el ámbito socioemocional, habilidades como la autorregulación, la autoconciencia, la perseverancia y la relación entre estudiantes y docentes resultan esenciales para el desarrollo integral y la adquisición de conocimientos académicos y personales. En resumen, ambos factores influyen significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes.

CONCLUSIONES

De acuerdo con la revisión bibliográfica obtenida durante este tiempo de investigación, se determina que las metodologías de enseñanza activas dentro de la praxis educativa son de suma importancia para el aprendizaje, debido a que pone al estudiante como actor de su propio aprendizaje, viéndose así entusiasmado por aprender e investigar las diferentes temáticas tratadas en la materia de Historia permitiendo el desarrollo de destrezas y habilidades.

Con la aplicación de la encuesta se pudo constatar de forma integral el sentir de los estudiantes con respecto a esta materia de historia, donde los mismos consideran que, las temáticas de esta asignatura

son irrelevantes para su vida, además manifestaron que, las clases son aburridas, monótonas y poca interactivas, provocando la falta de entusiasmo por aprender.

Dentro del aprendizaje de historia se puede concluir que la mayoría de docentes todavía siguen utilizando métodos tradicionales, basados en aprendizajes repetitivos o memorísticos, es decir, que el docente era el centro del aprendizaje y los estudiantes solo receptores, constituyendo una problemática debido a que los estudiantes se ven frustrados y no se interesan por aprender, por otro lado, se plantea otras metodologías de aprendizaje para motivar a los estudiantes basado en un aprendizaje activo, que provoque un sano desarrollo de los discentes.

REFERENCIAS

- Arreola, R., Gómez, L. y Jiménez, K. (2023). Aprender historia con sentido. La perspectiva de jóvenes de bachillerato. UCMaule, 65, julio-diciembre, 78-101. DOI: <https://doi.org/10.29035/ucmaule.65.78>
- Calvas, M., Espinoza, E., & Herrera, L. (2020). El aprendizaje de la historia en los estudiantes del Cantón Girón, Ecuador. ESPACIOS, 41(18), 25.
- Calvopiña, C. E. (2017). Ambientes De Aprendizaje En El Rendimiento Académico De Los Estudiantes De Primero, Segundo Y Tercero Del Bgu En La Asignatura De Historia. Quito.
- Carla, L., Peck. (2023). La historia es importante pero no tan interesante: perspectivas de los estudiantes canadienses sobre sus experiencias de aprendizaje de la historia en la escuela. Actas de ICERI, doi: 10.21125/iceri.2023.2509
- Cedeño Triviño, R. E., & Hernández Velásquez, B. I. (2022). Factores externos que inciden en el aprendizaje de los estudiantes. Dominio de Las Ciencias, ISSN-e 2477-8818, Vol. 8, No. 2, 2022 (Ejemplar Dedicado a: Abril-junio 2022), 1498 Págs., 8(2).
- Edelberto Senén Guale González Ing. (2021). El ciclo de aprendizaje en el proceso de enseñanza-aprendizaje” Autor: Suparyanto dan Rosad (2015, 5(3)
- Edward, P., K., Tsang. (2023). Un enfoque de investigación cualitativa es una parte inevitable de la metodología de investigación: Una visión general. International Journal For Multidisciplinary Research, 5(3) doi: 10.36948/ijfmr.2023.v05i03.3178
- Espinoza Freire, E. E. (2020). La investigación cualitativa, una herramienta ética en el ámbito pedagógico. Conrado, 16(75), 103-110.
- García, López, & Martínez, 2022, p. 45 estratégico y los procesos de toma de decisiones (Conclusiones sobre Metodologías Activas y Debates, 2022, p. 102).
- Giuliana Zardeto-Sabec 27 de junio de 2020. Marcelo da Silva Reis 26 sep 2020 R. Rodrigues 28 Feb 2024 Revista Género e Interdisciplinaridades
- González, C., López, D., Calle-Arango, L., & Montenegro, H. (2024). Enfoques de aprendizaje y uso de recursos educativos físicos y digitales en educación superior. Revista Colombiana de Educación, (92), 49-71.
- Jacob, Filgona., John, Sakiyo., D., M., Gwany., A., U., Okoronka. (2020). Motivación en el aprendizaje. 16-37. doi: 10.9734/AJESS/2020/V10I430273
- JIMÉNEZ, Á. M., & ALDANA, E. (2020). Revisión sistemática exploratoria: una perspectiva de la Educación Superior a distancia desde la investigación histórica. Revista Espacios, 41(04).
- Krasimira, Dimitrova., Diyana, Andonova. (2022). Recursos educativos con tecnologías de Internet: una herramienta para la motivación en la escuela primaria. Obrazovanie i tehnologii, 13(2):344-348. doi: 10.26883/2010.222.4351
- López, J. (2023). Factores que Influyen en el Ambiente de Aprendizaje. Editorial Académica, p. 112.
- Martínez Franco, S. E., & Mendoza-Austria, F. de M. (2022). ¿Qué son los Estilos de Aprendizaje? Boletín Científico de las Ciencias Económico Administrativas del ICEA

Moh, Imoh-Ita. (2023). Entender el enfoque cuantitativo en la investigación en ciencias de la gestión: problemas y opciones de políticas. Revista internacional de estudios comparativos en relaciones internacionales y desarrollo, 9(1):1-22. doi: 10.48028/iiprds/ijcsird.v9.i1.01

Montagud Rubio, N. (2020). Las 9 teorías del aprendizaje más importantes.

Nur, Aeni., Otto, Fajarianto., C., Santi., Muji, Utami. (2023). Innovación en el aprendizaje de la historia con el enfoque Steam. doi: 10.21009/jtp.v25i3.37059

Roman, ALINA, FELICIA. (2022). La motivación del aprendizaje en los estudiantes. Revista Plus Educación, 31(2/2022):10-20. doi: 10.24250/jpe/2/2022/afr/mif

Silvana, Maria, Aparecida, Viana, Santos., Claudia, Kreuzberg, da, Silva., Eliana, García, da, Silva., José, Carlos, Seabra, Pereira., Marco, Antonio, Silvany. (2024). Active methodologies and peer instruction in modern education. Revista Ibero-Americana de

Humanidades, Ciencias e Educacao, 10(4):1477-1484. doi:
10.51891/rease.v10i4.13710

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons .