

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v6i1.3326>

Las humanidades que instituyen la vigencia de la educación comunitaria de los países latinoamericanos

The humanities that establish the validity of community education in Latin American countries

Flor De María Huaycochéa Núñez De La Torre

flor.huaycochea@unsaac.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0002-9911-8273>

Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco

Cusco – Perú

Artículo recibido: 09 de enero de 2025. Aceptado para publicación: 23 de enero de 2025.

Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen

Las humanidades son las disciplinas base para las ciencias sociales, formales y naturales, por ello que en este trabajo nos centramos en poner de relieve los valores, que son cualidades rasgos o características de las personas, los objetos y los hechos; todo ello dentro de una cultura; los valores son peculiaridades que no se pueden cientifizar, pero, poseen las condiciones deseadas para brindarnos una satisfacción a innegables anhelos. Por consiguiente, los valores no son válidos para todos, en este hecho el sujeto es siempre quien pone la valoración, según su concepción de la realidad guiados por su cultura. La educación y los valores están estrechamente vinculados, de esta unión depende el ser y la calidad de la vida que se desarrolle en cada cultura; sería atroz la tentativa de educar con la ausencia de valores. Actualmente observamos la carencia de práctica de valores imperante en la sociedad posmoderna, que, practicando antivalores generados por el egoísmo, buscan satisfacer beneficios personalistas, sin considerar al grupo. En esta investigación, resaltamos las directrices de la educación comunitaria con un modelo pedagógico autóctono que sobrepasa el paradigma educativo, expresando diversas demandas a los actuales estados que hoy albergan milenariamente la estructura ideal de una erudición auténtica y sus valores de los rezagos de una cultura que reúne las condiciones organizativas sorprendentes; que a adrede históricamente ha sido distorsionada, pero esta corriente pedagógica se ha manifestado de manera empíricamente eficiente dando el reconocimiento y vigencia de las sapiencias ancestrales; y con resultados dignos de ser halagados.


Palabras clave: humanidades, cultura andina, educación comunitaria, justicia, verdad

Abstract

The humanities are the base disciplines for the social, formal and natural sciences, which is why in this work we focus on highlighting values, which are qualities, traits or characteristics of people, objects and events; all within a culture; Values are peculiarities that cannot be scientificized, but they have the desired conditions to provide us with satisfaction to undeniable desires. Consequently, values are not valid for everyone, in this fact the subject is always the one who makes the assessment, according to his conception of reality guided by his culture. Education and values are closely linked, the being and quality of life that develops in each culture will depend on this union; The attempt to educate with the absence of values would be atrocious. Currently we observe the lack of practice of values prevailing in postmodern society, which, practicing anti-values generated by selfishness, seek to satisfy

personalistic benefits, without considering the group. In this research, we highlight the guidelines of community education with an indigenous pedagogical model that surpasses the educational paradigm, expressing various demands to the current states that today house for millennia the ideal structure of authentic scholarship and its values from the remains of a culture that meets surprising organizational conditions; which has historically been deliberately distorted, but this pedagogical current has manifested itself in an empirically efficient way, giving the recognition and validity of ancestral wisdom; and with results worthy of being flattered.

Keywords: humanities, andean culture, community education, justice, truth

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicado en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons. 

Cómo citar: Núñez De La Torre, F. D. M. H. (2025). Las humanidades que instituyen la vigencia de la educación comunitaria de los países latinoamericanos. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 6 (1), 158 – 172. <https://doi.org/10.56712/latam.v6i1.3326>

INTRODUCCIÓN

Esta investigación explica desde una perspectiva disciplinaria de las humanidades, que son sabidurías encargadas de brindar al conocimiento, las interpretaciones y respetos en su pensamiento y sus tradiciones en el ser humano. no es una ciencia que estudia un hecho particular, las humanidades generan críticas creativas sobre la forma de ser y actuar de la humanidad. Las humanidades intervienen en la educación comunitaria, discurriendo sobre las circunstancias y el entorno yuxtapuesto del ser humano y su cultura vinculada a la compleja situación de fenómeno educativo. El hombre es el único ser capaz de ser educado, así, el ser humano ha aprendido culturalmente, a desarrollar su concepción individual organizando socialmente la educación. Existen varios paradigmas educativos como corrientes pedagógicas, aplicadas en los países catalogados subdesarrollados; pero la educación comunitaria no fue oficialmente aceptada más de cuatro años. sobre la función social que cumplen. desde la óptica de la investigación sobre educación popular en los países andinos, con altos índices de estudios rigurosos hacen falta de los estudios evaluativos referidos ante la reiterada necesidad de contar con marcos teórico-filosóficos que indaguen e interpreten las funciones sociales y subjetivas de este modelo educativo. luego se menciona el propósito del estudio y las preguntas que el autor responderá, posteriormente se menciona el capitulado y estructura del desarrollo teórico y metodológico. El objeto es la educación comunitaria, que busca el desarrollo de habilidades domésticas y capacitación para el autoempleo. El tema se sitúa, conceptual e históricamente, en el marco de la educación no formal en América Latina.

Por su comprendido teórico y metodológico ofrece un aporte relevante para los países que patrimonialmente aún mantienen en su formación la educación comunitaria y para los participantes, un análisis desde su propia apreciación, y el rol social que desempeñan. reconociendo los interrogatorios como, ¿qué implicancias sociales comprende la educación comunitaria?, ¿Cuál es la semántica pedagógica que se reservan los partícipes de este modelo pedagógico?, ¿qué beneficios aportan hasta hoy los organismos oficiales de la educación? los factores históricos y contextuales de estas regiones originarias, los referentes teóricos y estudios realizados, y otros compendios integrados sistematizadamente establecen los objetivos. Esclareciendo el papel de la educación no formal impide el normal desarrollo del progreso; basados en este contexto, y las especulaciones usualmente asociadas con la educación comunitaria y analizar los logros obtenidos en la actualidad. enterarnos del significado y el rol social que cumple la educación comunitaria; la organización social y económica y los vínculos que inciden en los logros de la educación comunitaria.

En este entorno la educación comunitaria es un paradigma educativo oficializado a finales del siglo XX en un sentido contestatario a la globalización, para enfrentar la crisis de identidad e injusticia como los problemas sociales de los pueblos subyugados. Hay pocos escritos sobre este tema; pero si hay varias acciones que obstaculizan la educación comunitaria, como las decisiones políticas de las autoridades educativas. Ante ello, esbozamos la consideración de un modelo de formación en un período de investigación-acción que a priori propicie los escenarios adecuados, con la secuencia que exige la enseñanza aprendizaje personal y social; como un marco de referencia para valorar los productos finales, ofreciendo así un aporte a la educación pues hoy la educación oficializada no dedica lo suficiente; en tanto la educación comunitaria desapercibidamente se ha ido desarrollando en los estados originarios en el contexto latinoamericano, por ello anhelamos promover este paradigma pedagógico por los contenidos colectivos, que tienden a reforzar el ideal y acción social de una buena educación.

La metodología empleada en este trabajo es de enfoque cualitativo fundamentado, por los contenidos históricos; ya que los educandos de la cultura en mención pertenecen a países considerados emergentes en proceso de desarrollo, culturalmente subyugados. Contrariamente en la investigación, se halló evidencias de contar con sólidas pilares como modelo de una civilización que desarrolló una

grandiosa perfección, que en la actualidad han revelado en las diferentes crisis enfrentadas a pesar de figurar como informales por la indebida administración de los actuales estados ; estas demografías utilizando milenariamente la educación comunitaria, han sido los menos afectados; apoyados por la educación basada en sus humanidades, para orientar el proceso social; que lleva como objetivo la formación autónoma del ciudadano independiente, representando una prospectiva de vida milenaria.

Las humanidades como pilar de los valores

Unas de las disciplinas de las humanidades son los valores, estas sapiencias no son ciencias; este estudio lo realiza la filosofía, porque los valores son cualidades que no pueden ser valederas para todos, pero pueden ser aplicadas por el sujeto, quién es qué valora o pone la valoración según la manera de entender su entorno, su cultura. Pero a todo ello a los valores podemos atribuirles ciertos signos que tanto los sujetos y los objetos poseen en condiciones de más o menos deseadas o valuadas conllevando en sí, la de brindar una satisfacción a innegables anhelos.

Los valores son características que tienen los objetos, las personas y los procesos considerándose algo estimable, valorable o apreciable, o también podemos mencionar que los valores son: cualidades, rasgos o peculiaridades auténticas de las cosas o de los individuos. Explicamos los valores según sean las cualidades que un individuo tiene, pues estas serán de trascendental importancia uniéndose a otro valor denominado la teleología, pues esta servirá para la concreción de los proyectos de vida que planifique teleológicamente. Esta actitud la realizan las personas y los grupos, llámese: empresas, partidos políticos. Centros de enseñanza, comunidades, etc. Todo ello tiene un punto de partida y está definido en los valores.

Desde la óptica de las humanidades, la educación y los valores están intrínsecamente incorporados; de los valores aplicados y la educación depende el ser y la calidad de la vida; sería atroz el intentar educar sin una sucesión de valores que sirva de referencia, o sin poseer una clara noción que teleológicamente pretendemos alcanzar. Con mayor razón si deseamos formar apropiadamente al educando, es así como se tiene que tener en consideración el ámbito y la prospectiva para efectuar este propósito, en la sociedad posmoderna refleja la falta de práctica de valores, en los políticos, en la familia, en la educación, etc. Donde resaltan los antivalores generados por el egoísmo de trabajar en equipo, con individuos de visión personalista, sin considerar al grupo.

Los valores son las cualidades que precisan los ideales de los individuos; proporcionándoles las pautas y las maneras adecuadas de cómo debe ser ese deseo; haciéndola extensiva de esas experiencias con quienes están en su entorno. considerando la existencia de una serie de valores que son socialmente compartidos; pues estas instauran las conductas y condiciones de las personas de ese segmento social, porque ayudan el objetivo de realizar el bienestar mancomunado. Por consiguiente, los valores pueden tomar distintas características y aplicabilidades; clasificándose por su relevancia anteponiendo las prioridades que aspira cada persona o grupo social.

La rebeldía expresión de las humanidades ante la dominación

Después de dos siglos de independencia americana de los pueblos que “descubrieron” los europeos, hoy considerados el nuevo continente; no sirvieron para transformar a estos países en una democracia liberal. Sería más adecuado que les den un calificativo socialista pues son los primeros estados unidos del planeta: Tawantinsuyu. Para los estos pueblos es extraño y desconocido estas aparentes democracias; son considerados regímenes inadecuados impuestos de manera coercitiva y difíciles de ser entendidas socialmente. El sistema republicano occidental impuesto, saturado de dogmas religiosos católicos, envueltos por una tecnocracia con apariencia democrática para no levantar suspicacias de los electores, se impone bajo presiones de multas pecuniarias perdiendo así su esencia

democrática, ya que una democracia con estas características pierde su calidad volviéndose una tiranía.

Hoy, la situación se torna aún más compleja bajo la apreciación de los segmentos sociales clasificándolos como izquierda-derecha; con antagonismo por los occidentales que satanizan a esa izquierda; calificándolo como un sistema de gobierno de infernal reputación, desde los antiguos enunciados Pitagóricos en Grecia, quienes relacionaban el bien con la derecha: “los buenos se sentarán a la derecha de Dios Padre, o. A los niños en nuestra “civilización” se les corrige si son zurdos”.(La-rebeldia-en-palabras.pdf, s. f.) en el arribismo derechista, los diestros son los preferidos y se enfrentan en muchas expresiones con la izquierda de modo tenebroso: los italianos lo dicen como siniestra; en la RAE, izquierda es “no recto”, “torcido”. Contrariamente a esta orientación del otro lado se le denomina “derecho”, “lo correcto”. desfigurando tendenciosamente en lo político que lo único bueno es lo “derecho” y practicar la izquierda es negativo.

Los pueblos sometidos con una teoría coercitiva que proyecta un espíritu pasivo para la juventud, teóricamente es una cubierta en las ideas, obligando en la educación una práctica hipócrita en la moral con un dogma religioso; induciendo a sus ciudadanos a una mansedumbre en sus acciones; pero el ser humano no es siempre susceptible de ser condicionado, por lo tanto, busca los valores primordiales para la vida: la justicia, la libertad y la verdad. A través de la historia grandes filósofos lo mencionan en sus textos; viendo los hechos que se veían venir desde tiempos atrás: “Rebelarse es afirmar un nuevo ideal (...) El espíritu de rebeldía emancipa de los imperativos dogmáticos (...) La rebeldía intelectual es eterna y creadora”. (José Ingenieros,p.71-72) Todo esfuerzo por liberarse de esas coyundas es una expresión del espíritu para afirmar un nuevo ideal.

Las acciones dirigidas para oprimir siempre han sido y son rechazadas en toda sociedad; estas mentiras vitales fueron y son establecidas por los grupos dominantes con el fin de someter a sus semejantes para sus intereses; pero los hombres que poseen los principios basados en valores que llevan dentro de su ser; la inquietud de innovar, de rejuvenecer sapiencias que los imperios con su afán de subyugar, son ellos mismos los que asumen la función de innovar, quitándoles ese noble acto a los sometidos. En estas situaciones son loables las faenas de los innovadores: la juventud arquetipos escogidos del género humano en la filosofía, las ciencias, las artes, y las costumbres, para renovar el continuo devenir.

LA EDUCACIÓN

Es un tema difícil de determinar, porque está vinculado con otros tópicos de la realidad propios del proceso humano, yuxtapuestos con cuestiones culturales. La intención y su definición del fenómeno educativo considera la circunstancia y naturaleza del ser humano para comprender la noción de la cultura de una manera asociada desde una apreciación general, analizando sus diversos componentes particulares estudiando su efecto e interdependencia dentro de ese conglomerado de hechos llamado educación. Como escribe el idealista ateniense: “Los ineducados y apartados de la verdad son jamás aptos para gobernar una ciudad ni tampoco aquellos a los que se les permite seguir estudiando hasta el fin”. (Platón, República. p 162). entonces la educación es fundamental para el ser humano y para el entorno en que vive.

La ejecución del hecho educativo necesita de componentes elementales como son: el educador; el educando y resultado de esto: el fenómeno de la educación; por ello categorizar como ciencia a la educación; se suscitan problemas más complejos; recurriendo al empleo de diversos métodos pedagógicos y didácticos para fomentar, evaluar y demostrar el aprendizaje como producto de la educación. Así mismo se debe cuidar en el proceso educativo la metodología que se va a aplicar a los educandos, según en la sociedad en que se encuentren. Culturalmente se considera bien educada a los individuos dependiendo si logra adherirse a los principios de honra y dignidad que exige su

sociedad; así el hecho educativo es apreciado como un valor axiológico en sí mismo, cuando demuestra buenos resultados, ya que el ser humano nunca deja de aprender. Por eso, el proceso educativo comienza desde las etapas iniciales de la vida, consideradas cruciales para el aprendizaje del individuo, hacia las etapas de la adultez temprana y la formación profesional.

LA EDUCACIÓN COMUNITARIA

Al analizar las diferentes directrices de la educación comunitaria en los rezagos de una cultura que seriamente reúne las condiciones organizativas de una civilización; que intencionalmente ha sido distorsionada por la política educativa aplicada. A pesar de ello, este modelo educativo sobrepasa el paradigma pedagógico, didáctico y formativo, poniendo en relieve las demandas en las diversas manifestaciones de los actuales estados que hoy albergan milenariamente la estructura ideal de una cultura con el reclamo, reconocimiento y vigencia de las sapiencias ancestrales de los pueblos andinos que son mayoría:

No forman el verdadero Perú las agrupaciones de criollos i extranjeros que habitan la faja de tierra situada entre el Pacífico i los Andes; la nación está formada por las muchedumbres de indios diseminadas en la banda oriental de la cordillera. Trescientos años há que el indio rastrea en las capas inferiores de la civilización, siendo un híbrido con los vicios del bárbaro i sin las virtudes del europeo: enseñadle siquiera a leer i escribir, i veréis si en un cuarto de siglo se levanta o no a la dignidad de hombre. (González Prada, 1894, pág. 26)

Esta actitud determinante de una etnia tantas veces descalificada y desfigurada; en la actualidad mantiene su eficacia, dado que esta corriente pedagógica se ha manifestado de manera empírica y con dignos resultados.

La educación comunitaria es un modelo pedagógico ancestralmente practicada por los diferentes conglomerados debidamente organizados de las sociedades Incas en los actuales territorios de Perú, Bolivia, Ecuador, y parte de Chile y Argentina con el propósito de beneficiar y desplegar las capacidades de los individuos para el pleno desempeño de ciudadanos. Así, la educación comunitaria favorece enormemente a la formación integral del educando desarrollando sus sapiencias y destrezas, contando con la intervención de la comunidad para la aplicar sus aspiraciones, sus programas y acciones a realizar. Además, ofrece las oportunidades de un culto aprendizaje según las necesidades del individuo y de sus entornos corporativos.

La característica principal de la educación comunitaria, es que se desarrolla con educadores empleando las lenguas originarias; haciéndola extensiva al aprendizaje de idiomas extranjeros como lenguas meta. Así, este modelo educativo tiene un doble propósito en la enseñanza-aprendizaje, utilizando un modelo bilingüe o biculturalidad de educación oriunda e intercultural; contando con escaso apoyo de los organismos educativos actuales para integrar los contenidos comunitarios al modelo educativo oficial. Este proceso educativo es directo en gran parte de Sudamérica además en México, Guatemala y otros países en Mesoamérica de amplia raigambre nativa que emplean estos centros educativos rurales para atender las necesidades sociales impartiendo integralmente la educación comunitaria, como modelo pedagógico y una alternativa educativa para aprender, basado en los principios de la relación tutora.

EL BIENESTAR QUE GENERA LA EDUCACIÓN COMUNITARIA

La educación comunitaria propone la posibilidad de que la mayoría de los miembros de esa colectividad alcancen el Bienestar sin reparos en cuanto a edad para aspirar a la legitimidad de aprender. Una cualidad relevante es el vínculo tutor de un paradigma pedagógico basado en un trato personalizado del educador y el educando, quienes manifiestan el beneficio de aprender y enseñar

sabidurías que dominan; vinculados por el diálogo entre iguales, fundados en el valor elemental del respeto, que ennoblece el aprendizaje avanzando a la cadencia del aprendiz para asegurar su pleno aprendizaje que fue el propósito inicial. Durante este proceso, el educando recapacita sobre los pasos de su amaestramiento; para luego demostrarlo expositivamente exteriorizando lo asimilado; el logro de esta demostración es compartida en el grupo, donde todos cohabitan, aprenden y enseñan a la vez.

La educación comunitaria fomenta la participación de la población en el proceso educativo; desarrollando en contraposición a los efectos de subculturización y otras condiciones de las personas que no pueden acceder a una educación oficializada. Además, propaga la modalidad escolarizada formal; diferenciándose: “El pensamiento occidental es racional y consciente; el oriental, supra-racional y supra-consciente. En Oriente la facultad intuitiva se hace constatación experimental por medio de los órganos internos. No hay conflicto entre la religión y la ciencia”. (Orrego, 2024, pág. 17). Pero esta cita no consideró la educación comunitaria de los pueblos andinos que irradian estas cualidades en su educación, incluyendo la diversidad educativa. Además, es flexible porque educa en ámbitos de aprendizaje más allá del aula y sin horarios fijos; es popular porque genera la relación con su entorno social donde todos pueden participar; posibilitando que toda la comunidad pueda aprender y enseñar.

La educación comunitaria acrecienta y diversifica las oportunidades del saber, incitando la participación de todos los integrantes que tienen signos de rezago social educacional, motivándolos con perseverancia; empleando líneas educativas desde la infancia; la juventud y la adultez; infundiendo significativamente la inclusión social que la educación formalizada actual no práctica: “en el fondo, los métodos tradicionales de alfabetización son instrumentos “domesticadores”, casi siempre alienados y además. alienantes”.(freire_educación_como_práctica_libertad.p.13.) avalando la perfección de la enseñanza-aprendizaje desde sus entornos reales; autogestionando grupos de estudio, convencidos de que la formación del individuo no depende de un solo paradigma, sino de una red educativa; contribuyendo así, a la mejora personal y a la permanencia en el servicio comunitario. transformando la autonomía personal y social, dialogando y reflexionando, para estimular el trabajo colaborativo de educandos con diversos conocimientos y edades de las comunidades de aprendizaje.

El Educador Comunitario acompaña y asiste en la mejora de habilidades para el aprendizaje practicando la relación tutora, estudiando a profundidad temas de interés para compartirlo; de esta manera construye un currículo diferente al habitual donde el instrumento de vínculo tutor transforma esencialmente la pedagogía. Con la intervención de los estudiantes y familiares, y extendiendo estos beneficios hacia toda la comunidad; prevaleciendo los tópicos de interés comunitario. Así, el ayllu cumple un rol central en la educación comunitaria, siendo su participación activa en la formación de niños, jóvenes y adultos cuidando que los contenidos curriculares se ennoblecen con las sapiencias de los comuneros; priorizando la atención de los Infantes, promoviendo como metodología el coloquio y la reflexión combinada sobre la formación con las personas adultas; además, el reconocimiento como sujetos de derecho y la interacción lúdica, teniendo como resultado una armoniosa comunidad de aprendizaje.

LA EDUCACIÓN COMUNITARIA DE LOS PUEBLOS ANDINOS

En los actuales países latinoamericanos ubicadas en la región andina como: Perú, Bolivia, Ecuador y parte de Chile y Argentina, descendientes históricos de una cultura milenaria; estos pueblos ostentan el principal rasgo de ser cultivadores; según el amauta: “El Perú, mantiene (...) su carácter de país agrícola. El cultivo de la tierra ocupa a la gran mayoría de la población nacional. El indio, que representa las cuatro quintas partes de ésta, es tradicional y habitualmente agricultor”. (Mariátegui, 1928, pág. 18) pueblos generadores y protectores del medio ambiente y la biodiversidad; producto de ello, hoy conocemos una admirable cantidad de plantas domesticadas, y la multiplicidad de más de 4000 diversidades de papa. Todo ello forjado bajo sólidos principios axiológicos ordenadamente plasmados en un sistema de cánones y valores que constituyen su interacción comunitaria; expresados en su

idioma madre que sustenta sus sapiencias, esencia de su cultura educativa comunitaria. Saberes y prácticas que fueron distorsionados o negados, siendo endeblemente entrevistados y valuados por el régimen educativo y la sociedad contemporánea, que consideran carentes de valor derivados de supersticiones y creencias; pero las ilustraciones de esta educación comunitaria son históricamente perfeccionadas.

LAS HUMANIDADES EN LA EDUCACIÓN COMUNITARIA

Según la educación comunitaria, toda civilización desarrolla una adecuada educación, respaldada en tres saberes fundado en las humanidades considerados valores universales como: la justicia, la verdad y la libertad. El pueblo andino y su educación llevan como principios estos valores reflejándolos en sus manifestaciones solidarias. Que son sustanciales para la enseñanza-aprendizaje a lo largo de la vida; practicada mediante relaciones intergeneracionales entre familias del ancestral ayllu, sus fundamentos contenidos y prácticas responden a las necesidades concretas de sus pobladores, dentro de sus patrones culturales creados aceptados y cumplidos por sus integrantes. Educación comunitaria y moral que, en sus diversas modalidades, ancestralmente acumuló conocimientos y elementos culturales en su relación con otros grupos étnicos, incluidos los aportes reconocidos como válidos de un pueblo homogéneo.

La ética analiza la conducta del ser humano en un marco social para el “buen vivir”, asistido por la virtud, el deber y la felicidad. Siempre fue preocupación de todos los pueblos de la humanidad; para regular la conducta de la vida personal y social. como acertadamente interroga: “¿qué deberes morales básicos deberían regir la vida de los hombres para que sea posible una convivencia justa, en paz y en libertad, dado el pluralismo existente en cuanto a los modos de ser feliz?” (Adela-cortina-y-Martínez, p.13). hoy la ética es una meditación del hecho moral, buscando los conocimientos para distinguir lo bueno y lo malo, relacionados con las normas del comportamiento humano; pues la moral significa costumbre. Fundamentados en ello los andinos elaboraron una moralidad con un conjunto de principios, códigos y atributos morales normativos y fácticos para el “buen vivir”; que no son los tres “amas” que infundadamente mencionan algunos intelectuales. El código principal de la cultura andina fue el Ayni que generó el progreso del estado primario que estaba hacia el áureo esplendor de su cultura.

LAS HUMANIDADES EN EL PROCESO DE LA EDUCACIÓN COMUNITARIA

En toda sociedad la educación es un hecho consistente en la formación exhaustiva de los integrantes del grupo, los cuales deben estar establecidos en estrategias de carácter teórico realistas, con el objetivo principal de formar sin descuidar la práctica de las humanidades; como cualidades elementales en una comunidad, como lo describe:

Los valores constituyen un tipo de objeto completamente inaccesible a la razón. El racionalismo tanto griego como moderno, los tuvo relegados a un plano inferior o pretendió a los entes de razón. Ellos se ajustan a la *logique du coeur*, que nada tiene que ver con la lógica del intelecto, pero que establece órdenes y leyes tan precisas como el de la lógica. (Frondizi, 1958, pág. 91)

Bajo un sistematizado y efectivo método el educador cumple la tarea de un desempeño activo, reflexivo y creativo; orientando estos actuados hacia este propósito, consciente de que la formación axiológica en la moral es un afán en toda sociedad para lograr una convivencia armoniosa. En el contexto educativo oficial de hoy; los valores axiológicos se categorizan acentuando las virtudes del individuo y no de la sociedad; de manera inversa, como lo describe:

Actualmente, la educación, tal como se concibe, prescinde de la vida biológica y social a la vez. Todos los que entran en el mundo de la educación quedan aislados de la sociedad. Los estudiantes deben

seguir las normas preestablecidas del instituto del que son alumnos y deben adaptarse a los programas recomendados por el ministerio de educación nacional. (Montessori, 1986, pág. 19)

Montessori además recomienda la práctica del afecto en el proceso educativo, resaltando que el educador precisa de una didáctica o técnica especial para la correcta formación del educando, brindándole una disciplina que le acompañará para toda la vida. Estas propuestas teorizadas en la posmodernidad; fueron y son practicadas con óptimos resultados en los pueblos andinos con miles de años de antelación.

LA RELACIÓN HOMBRE ANDINO Y NATURALEZA

El pensamiento reflexivo de los pueblos originarios tiene una perspectiva holística: donde el ser humano es parte integral del universo; busca la integración armónica en el plano material y espiritual vinculándose con el cosmos, la madre tierra y el mundo de los muertos, considerando a sus ancestros; de manera relacional, vivencial, esencial y concreta, identificándose con la naturaleza. Demostrando en esta visión el respeto y veneración a la Pacha Mama; con la concepción que esta es la madre que brinda y custodia la vida llamada allin kawsay o el buen vivir:

Individualmente no puede existir una “buena vida”, (...) en la realidad andina es finito refiriendo a espacio, tiempo y recursos, donde los individuos están emparentados a la naturaleza, están unidos en la comunidad o ayllu, que no se reduce al grupo familiar, primando el respeto a todo su contexto. Es así, que todo posee vida por lo tanto se debe respetar y preservar, incluyendo al microcosmos y macrocosmos, por lo tanto, cada ser no tiene valor propio sino en relación del todo con el todo (Estermann, Filosofía Andina, 1998, pág. 307).

Vínculo sagrado donde el ser humano pertenece a ella, no que la naturaleza le pertenezca; primando el principio de relacionalidad de todos los elementos y seres integrantes de la vida; manifestando un orden cósmico y real, transferido simbólicamente y verbalmente por generaciones, cimentado en tres componentes: Kaypacha Ukupacha y Hananpacha; siendo estos interdependientes en una unidad. Así, el andino cohabita con la naturaleza, por principios instaurados que sistematizan su vida, consiguientemente, el hombre, debe tutelar y conservar el espacio moderadamente para su subsistencia, sin sobre explotarla, empleando tecnologías sostenibles autóctonas, que fueron eficientemente aplicados, como la rotación de cultivos y evitar la erosión.

LA DOMINACIÓN

Según la ciencia y el mito, Los pueblos andinos espacialmente son originarios de las cordilleras occidentales y orientales del entorno de los lagos Titicaca y Poopó; evolutivamente son los primeros pobladores de estas tierras; ocupando este espacio exigen la legitimidad y la justicia de autogobernarse en igualdad de condiciones políticas; gozan de sus recursos naturales. con el problema de la reivindicación sociopolítica y antropológica de los hijos de los invasores españoles; que no se identifican con la estirpe originaria, por su pensamiento ajeno a la cultura, generando la confrontación sociocultural, estos son los criollos o cholos, mentalmente colonizados, siendo una inmensa mayoría; desestructurando la concepción ideológica autóctona; las organizaciones socioeconómicas aprovechando abusivamente las modalidades del trabajo como las mitas mineras y la apropiación impune de las tierras:

En aquel tiempo, como dicho es, también había sacerdotes corregidores y justicias, y pasaban por los tambos reales los señores de este reino, y no había tanto daño como ahora (...) ahora todos son ingas y reyes, los españoles y más que inga peor que inga, pues que hacen tanto daño y se despuebla la tierra de este reino y lo hace tributario esclavo a los indios. (Guaman Poma, 2002, pág. 245)

Durante su vigencia, el estado inca distribuía las tierras con justicia a las familias para su sobrevivencia con dignidad, y durante la colonia, el funcionario español, además de cobrar el tributo, se apropiaba de las tierras y del trabajo sin remunerar al indígena; pero a pesar de la brutal invasión el sistema andino se mantiene con sus principios; si contrastamos el significado de derechos humanos en la civilización Inca, va más allá de los individuos; en el sistema andino el respeto al ser humano se amplía hacia la pacha mama y luego a lo sobrenatural: las wak'as; dándose así la legitimidad andina: la armonía con el cosmos, de ello deriva la concordia de los integrantes del ayllu, y de ella la armonía individual. Este ámbito es concebido como el núcleo familiar; vinculado con el ayllu que rechaza históricamente toda dominación.

LA ALIENACIÓN

la alienación es la acción de enajenar, separar o quitar o perder algo que forma la parte integral o la esencia propio de un ser. En consecuencia, un alienado es el sujeto que actúa diferente a la que realmente es, este fenómeno de la alienación se origina al modificar la conciencia a un individuo o un grupo social; los efectos de la alienación acontecen por la acción de los medios de comunicación u otros mecanismos que propagan ideologías con la intención de imponer sometimiento, sucesos que se dieron con la invasión española en las culturas autóctonas de Latinoamérica. En la modernidad se conceptúa de esta manera:

Hace del género humano algo extraño al hombre: la vida social (genérica) deviene en medio de la vida individual. El trabajo, la vida misma del género humano, es ahora un simple medio de vida. El hombre se enajena, por consiguiente, del otro hombre. (...) Hay paralelismo entre el fetichismo ideológico y los síntomas neuróticos: ambos son expresiones deformadas de la realidad (Marx, 1932, págs. 69-81)

El marxismo cataloga este hecho desde una perspectiva clasista, donde la alienación obrera sufre y se le considera solo la mano de obra; mas no se considera su condición de ser humano; donde los individuos son fuerza de trabajo sin conciencia a causa del capitalismo. El colonialismo es la subyugación de los pueblos originarios andinos, por la cultura ibérica; robándoles su historia, su forma de gobierno, sus dioses, explotando sus recursos naturales y los recursos humanos; exponiendo el dominio de unos pueblos sobre otros. creando una estructura socioeconómica dependiente de la exploración de las materias primas. Estos procedimientos destruyeron las instituciones productivas ancestrales para el abastecimiento regional; han creado una mentalidad neocolonialista y de pérdida de la soberanía personal, social y cultural:

Las naciones que se separaban de la colonia española tenían su propia cultura, dentro de una de más amplia órbita, producto de una lenta elaboración de elementos indígenas con los proporcionados por la conquista española y católica. En algunos casos, cuando las sociedades indígenas preexistentes ya habían salido del estado salvaje y constituían por sí mismas culturas, esta simbiosis estaba lejos de haberse realizado, y había más bien una superposición de culturas, como entre los aztecas y el incario. (Jauretche, 1982, pág. 149)

Estos sucesos configuran la alienación del colonialismo mental; empezando por las autoridades que siempre son descendientes de españoles, que han gobernado a la población indígena. En tanto internamente los segmentos mestizos con mentalidad colonial española, han formado políticas de colonización cultural aplicándolos a los ayllus programando una educación excluyente, imponiendo el catolicismo y otras formas de vida civilizadoras; estigmatizando al pueblo autóctono, catalogándolos como arcaicos y decadentes: "En el Perú el rasero étnico depende de la posición social y la figuración pública (...) un indio con dinero se blanquea automáticamente y un blanco depauperado se aindia sin remedio". (Sánchez, 1956, pág. 97). En este entorno el rol del catolicismo es negativo porque invalidaron y despreciaron las deidades ancestrales como manifestación cultural originaria.

Hoy, el colonialismo interno ha inculcado en la educación indígena la inhabilidad, amputando sus capacidades originarias; no asistiendo debidamente los niveles de productividad en todos los campos, creando la inseguridad económica, desintegrando los ayllus y a las familias de las zonas periféricas; creando un caldo de cultivo para el rol de las comunidades eclesíásticas que prometen el conformismo en esta realidad y la seguridad espiritual en el más allá. En tanto los servicios como salud, trabajo, etc., han bajado el estándar de vida de las familias calificándolas como marginales; instituyendo la frustración social que buscan tenues sosiegos en este entorno paupérrimo, en la delincuencia, el alcoholismo, la prostitución, el éxodo de los ayllus a las urbes, entre otros problemas sociales manejando la política con descaro, instituido por un grupo de oportunistas que distorsionan el rol benefactor de la política.

La educación comunitaria andina se mantuvo protegido por sus valores y su epistemología manteniendo su pedagogía científica y tecnológica nacida en su entorno real; contrapuesta y distinta a la hegemonía de los saberes occidentales. formando integralmente al hombre andino: “Las etnias Tawantinsuyanas desarrollaron métodos, instrumentos y maneras propias de concebir el mundo, pero este saber, con su ancestral manera de aproximación a la verdad, ha sufrido los efectos de la represión inquisitorial de la invasión occidental”. (Marín Benítez, 2018, pág. 175). Las sabidurías andinas, ostentan sólidos progresos en las ciencias matemáticas, la astronomía, la biología, la economía, la política, la medicina, la tecnología, etc. epistémicamente delineados con su realidad socio cultural y política. Con la concepción de que la gnoseología es la aprehensión de la realidad del educando y la sociedad, usando diversas técnicas: “El mecanismo del cambio evolutivo del individuo halla sus raíces en la sociedad y la cultura. (...) las funciones psicológicas de un modo que revela la íntima relación entre la naturaleza (Vigotsky, 2009, pág. 26). Así, la formación del niño no es sólo interacción con otros educandos; también con instrumentales y productos tecnológicos propios de su historia, cultura y sociedad que influyen constantemente en el educando.

EL VALOR DE LA RECIPROCIDAD EN LA EDUCACIÓN COMUNITARIA

La reciprocidad es un principio axiológico de la educación comunitaria; dándose en sus diversas manifestaciones y contextos, mencionado en los principios de correspondencia y complementariedad a través de las relaciones entre individuos y dimensiones éticas y pragmáticas, esta práctica es aplicado como complemento que corresponde a cada acción un acto recíproco:

El principio de reciprocidad igual que los demás principios lógicos andinos, tienen su vigencia en todos los campos de la vida. Cabe destacar las múltiples formas de reciprocidad económica de trabajo e intercambio comercial, familiar de parentesco, compadrazgo y ayuda mutua, ecológica de restitución recíproca a la Pachamama y los Apus, ética de un comportamiento de conformidad con el orden cósmico y religiosa de la interrelación recíproca entre lo divino y lo humano. (Estermann, Filosofía andina, 1998, pág. 148)

La reciprocidad sustenta en el orden universal en una relación armoniosa y equilibrada pues a través de ella se instituye la justicia y la ética que regulan las relaciones existentes, como los ofrecimientos a la madre tierra y al padre cosmos, con rituales de reciprocidad buscando garantizar el equilibrio y la concordia en las relaciones personales y comunitarias con la realidad, guiadas por la reciprocidad, esta conducta de reciprocidad es el aspecto primordial en la vida comunitaria y espiritual, la cuales resaltan en múltiples expresiones; demostrando agradecimiento por las cosechas; siendo los rituales celebrativos de reciprocidad quienes guían la acción individual y comunitaria, al mantener el principio del dar y recibir en la cotidianidad.

LA LIBERTAD EN LA EDUCACIÓN COMUNITARIA

Los pueblos andinos mantienen una pedagogía que busca en lo más recóndito del humanismo, la ansiada libertad. Enarbolando en sus acciones sociales la dinámica estructural para derribar la dominación de las conciencias, consciente que la pedagogía oficial es la pedagogía de la dominación. Actuando contra los procesos de opresión; sapientes que estas discordantemente no sirven para liberar al oprimido. Por ello, los actuales pueblos con una educación formateada para la subyugación demandan:

“la pedagogía del oprimido”, aquella que debe ser elaborada con él y no para él, en tanto hombres o pueblos en la lucha permanente de recuperación de su humanidad. Pedagogía que haga de la opresión y sus causas el objeto de reflexión de los oprimidos, de lo que resultará el compromiso necesario para su lucha por la liberación, en la cual esta pedagogía se hará y rehará. (Freire, 1970, pág. 26)

Los caminos de la liberación son del oprimido buscando libertad: es la digna actitud del sujeto que responsablemente se autoconfigura real o espiritualmente asumiendo una pedagogía opuesta a la educación de la dominación. Por lo tanto, La práctica de la auténtica libertad debe estar expresada en una pedagogía donde el educando oprimido se descubra y se reconquiste reflexivamente; enseñoreándose como sujeto de su propio proyecto histórico. Sépase que un pueblo enlazado con la componenda de subyugación, por muy nobles que sean las intenciones de sus pedagogos, es un impedimento sellado a las contingencias educativas; en cambio una nueva y adecuada pedagogía adaptada en la vida de esos pueblos, que parte de ellos y juntamente con ellos, parafraseando a Nietzsche: será un eterno retorno, concentrado de sus auténticos caminos de liberación; y practicando la libertad; convencidos de ser creados para extirpar la dominación. Así, la pedagogía del oprimido es una conjunción liberadora: libera al oprimido y al opresor.

LA JUSTICIA

La justicia es un valor o una virtud que consiste en dar a cada uno lo que le corresponde; es sistematizar una comunidad fundamentándose en los principios virtuosos que posee una persona de no engañar a su semejante; vinculada a otra virtud que es la verdad. Poniendo en práctica la cualidad de ser imparcial, actuando con equidad, asistidos por la conciencia coherente, como fue escrito por el sabio estagirita:

“Al parecer, la justicia es una especie de igualdad, y la amistad consiste en la igualdad, (...) en ella todos están sometidos a la misma medida. En las asociaciones proporcionales la que es aristocrática y real es la mejor, porque el derecho no es idéntico para el superior y para el inferior, siendo lo único justo entre ellos la proporción”. (Aristóteles, 2001, pág. 116)

La justicia es un noble sentimiento que nos impele a obrar con rectitud de acorde a la razón; emana de nuestra conciencia impulsado por la voluntad, induciéndonos a proceder desinteresadamente considerando el bienestar de la otredad. La justicia desea el bienestar general con equidad; vigila el orden y la armonía en un grupo humano; según su concepción cultural que establece las normas morales. La justicia es neutral, ecuánime y coherente; actúa sin arbitrariedad, avanzando unidas con otros valores. Todos los pueblos exigen justicia, porque es el pilar fundamental del género humano; son el cimiento de los regímenes éticos, legítimos y jurídicos. La teoría de la justicia lo explica cultural e históricamente. La justicia como todo valor es relativa, lo que en un tiempo es considerado justo, en otras épocas puede considerarse inversamente injusto; a pesar de ello, la justicia es relevante e históricamente estandarizada en toda sociedad.

Las etnias quechuas, aimaras y amazónicas practicaron la justicia expresada en el Ayni tawantinsuyano. Hoy convergiendo las tradiciones milenarias mezcladas con usos religiosos

occidentales y expresiones típicas de cada región, se hacen con la participación general del pueblo; en un sentimiento armonioso; sin individualismos como refiere: “aunque crean habernos convertido a su fe, no lograron arrebatarnos el Ayni: el escudo que nos protege de sus falsos dogmas; la herencia que nos hace eternos y nos mantiene libres”. (Milla, 2007, pág. 6) Los pueblos andinos muestran perennemente reciprocidad, intercambiando labores o bienes similares. Lo cual honra al ser: “Un ser laborando en soledad no sería humano, sino un animal laborans (...) El hombre que trabajara, fabricará y construyera un mundo habitado únicamente por él seguiría siendo un fabricante, aunque no homo faber, habría perdido su específica cualidad humana”. (Arendt, 1993, pág. 38). Con la práctica milenaria del Ayni; se realizaron colosales progresos, grandes irrigaciones con ingeniosos ductos de agua para la agricultura y alimentar a millones de personas en todo el señorío.

LA VERDAD

Para precisar la verdad, serviría la explicación de la parábola budista de unos sabios ciegos que intentan describir un elefante, en el cual cada uno da su versión sobre el paquidermo. Pero ninguno de los ciegos entendía su situación por temor y falta de comunicación que impedía tener conciencia de su realidad. Lo cierto es que hay muchas verdades y una sola realidad según el observador, como lo revela:

Si miramos de frente un círculo puede parecer una circunferencia, pero observado de costado semejaba un óvalo, y visto de perfil de 90° nos parecerá una línea recta. ¿Entonces cuál es la verdad? solamente quien esté ubicado dentro del círculo Pacha entenderá su realidad y no estará sujeto a errores de verdades ni “revelaciones” ajenas. (Milla, 2007, pág. 36).

La cosmovisión andina explica la realidad fusionada con los conocimientos filosóficos, empíricos y espirituales, entendiendo lo existente como un todo único. comprendiendo la realidad más allá de lo físico, expresados con significados simbólicos plasmados en ritos vinculados con la naturaleza; y en la concepción del espacio-tiempo, abre nuevos temas ofreciendo oportunidades y soluciones para que el pensamiento posmoderno explore ámbitos como la ética ambiental: “lo extraño es que se hable ahora de los derechos de la tierra (...) lo cual no significa que no tengan un valor que nos obliga a no dañarlos y a tratarlos con cuidado”. (Cortina, 2013, pág. 61) en lo social holísticamente incluye a la pacha mama, la existencia y la jerarquía del equilibrio y la reciprocidad. Hoy, estas sabidurías brindan un marco integral para abordar problemas globales como la ética ambiental, la injusticia social y la sostenibilidad. Crisis naturales que en el ancestral conocimiento Inca ya eran distinguidos, habían sido resueltos y aplicados:

Los incas de aquel tiempo no conocían las enfermedades. Nacían saludables, se alimentaban correctamente, realizando también la respiración en forma correcta, y así, con salud, podían dejar la tierra, alcanzando una edad avanzada. (...) eran un pueblo feliz, feliz en espíritu y feliz en la tierra, soñaban todavía con un paraíso, cuando todos los otros pueblos, ya habían perdido el camino que conducía a ese paraíso. (Von Sass, 1997, págs. 22-23)

En el siglo XIX y en la actualidad, los nativos andinos son considerados hipócritamente diferenciados en un plano inferior, bajo un aparente paternalismo; enrolados desde la más tierna infancia; sobre estos sucesos existen anuncios publicados de esa naciente república que no considera ciudadanos a los integrantes de la etnia tawantinsuyana. Como publica el diario el comercio 1858:

De la casa situada junto a la caballeriza De Mr. Gárate N° 649, se ha salido hoy un serranito nombrado José, natural de Huaraz, lleva la cabeza y los pies desnudos, blusa de género de pequeñas rayas azules desteñidas. La persona que lo entregue recibirá una gratificación. (Flores Galindo, 1986, pág. 233)

Esta narrativa señala que el individuo andino vive subyugado por el hacendado descendiente del invasor español, hoy los cesionarios Tawantinsuyanos actúan con determinación apoyado en sus valores natos de la verdad y la dignidad: “El hombre de mérito se adelanta a su tiempo, la pupila puesta en un ideal; se impone dominando, iluminando, fustigando, en plena luz, a cara descubierta, sin humillarse, ajeno a todos los embozamientos del servilismo y de la intriga”. (Ingenieros, 1960, pág. 67). Esta idea impulsa el pensamiento liberador, abriendo el derrotero a una nueva y crítica generación filosófica del pensamiento originario, como un manifiesto que no pierde vigencia. mientras se falte a la verdad y a la justicia en algún sistema o aspecto de la vida personal o social; por la condición humana, inevitablemente siempre las habrá.

CONCLUSIONES

Las humanidades son sabidurías encargadas de brindar al conocimiento las interpretaciones y consideraciones en su pensamiento y cultura en el ser humano. no son ciencias, las humanidades generan críticas creativas sobre la forma de ser y actuar de la humanidad desde una perspectiva general diferente a las ciencias que analizan los hechos desde una visión particularizada.


La educación comunitaria se respalda en las humanidades discutiendo sobre las circunstancias y el entorno yuxtapuesto del ser humano y su cultura vinculada a la compleja situación de fenómeno educativo. Considerando que el hombre es el único ser capaz de ser educado, así, el ser humano ha aprendido culturalmente, a desarrollar su concepción individual organizando socialmente la educación.

Los valores son características que poseen las personas los objetos, y los hechos, considerados valorables, consistente en cualidades, auténticas que sirven para la concreción de los proyectos de vida que planifique teleológicamente, la civilización andina había plasmado su vivencia reflexivamente basada en los valores como son: la verdad, la libertad y la justicia.

Los pueblos andinos en la actualidad practican una pedagogía basada en las humanidades que se han mencionado. Enarbolando la dinámica para derribar la dominación de las conciencias; demandan una pedagogía donde el sujeto se hará y rehará en un eterno retorno por la senda de la liberación, para extirpar la dominación con su pedagogía, convencido de que sus valores liberan al oprimido y al opresor.

REFERENCIAS

- Arendt, H. (1993). La condicion Humana. Madrid: Paidos.
- Aristóteles. (2001). Etica a Eudemo.
- Cortina, A. (2013). ¿Para que sirve la ética? Madrid: Paidos.
- Estermann, J. (1998). Filosofia andina. La paz: ISEAT.
- Estermann, J. (1998). Filosofia Andina. Ecuador: Abya Yala.
- Flores Galindo, A. (1986). Buscando un Inca. La Habana: Horizonte.
- Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Montevideo: Tierra nueva.
- Fronzizi, R. (1958). ¿Que son los valores? Mexico: fondo de cultura económica.
- Gonzalez Prada, M. (1894). Pajinas Libres. Lima: Biblioteca Ayacucho.
- Guaman Poma, F. (2002). Nueva cronica y buen gobierno. Lima: Ebisa.
- Ingenieros, J. (1960). El hombre mediocre. La Habana: Imprenta economica integral.
- Jauretche, A. (1982). La colonizacion Pedagógica. Mexico: Centro editor de america latina.
- Mariátegui, J. C. (1928). Siete ensayos de interpretacion de la realidad peruana. Lima: MInerva.
- Marin Benitez, C. (2018). Filosofia tawantinsuyana una perspectiva epistémica. Cusco: Universidad Andina del Cusco.
- Marx, K. (1932). Manuscritos. Madrid: Espartaco.
- Milla, C. (2007). Ayni. Lima: Amaru Wayra.
- Montessori, M. (1986). La mente absorbente del niño. Mexico: Diana.
- Orrego, A. (2024). Pueblo continente. Lima: Ediciones Achawata.
- Sanchez, L. (1956). Retrato de un pais adolescente. Lima: PEISA.
- Vigotsky, L. S. (2009). El desarrollo de los procesos psicologicos superiores. Barcelona: Luria.
- Von Sass, R. (1997). La verdad sobre los incas. Rio de Janeiro: Biblioteca nacional.

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](#) .