

LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, Asunción, Paraguay.

ISSN en línea: 2789-3855, marzo, 2025, Volumen VI

Ruta pedagógica enfocada en discursos mediáticos para el fortalecimiento del pensamiento crítico en los estudiantes del municipio de Valencia, Córdoba – Colombia

Pedagogical route focused on media discourses to strengthen critical thinking in students of the municipality of Valencia, Córdoba – Colombia

Romario Betancourt Castellanos

Romariobetancourt.est@umecit.edu.pa
<https://orcid.org/0009-0002-9092-8453>
Universidad Metropolitana De Educación.
Ciencia Y Tecnología
Panamá

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v6i2.3703>

Artículo recibido: 18 de marzo de 2025.

Aceptado para publicación: 01 de abril de 2025.

Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.


Redilat
Red de Investigadores
Latinoamericanos

NÚMERO

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v6i2.3703>

Ruta pedagógica enfocada en discursos mediáticos para el fortalecimiento del pensamiento crítico en los estudiantes del municipio de Valencia, Córdoba – Colombia

Pedagogical route focused on media discourses to strengthen critical thinking in students of the municipality of Valencia, Córdoba – Colombia

Romario Betancourt Castellanos

Romariobetancourt.est@umecit.edu.pa

<https://orcid.org/0009-0002-9092-8453>

Universidad Metropolitana De Educación. Ciencia Y Tecnología
Panamá

Artículo recibido: 18 de marzo de 2025. Aceptado para publicación: 01 de abril de 2025.
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen

Este artículo presenta una ruta pedagógica basada en la lectura de discursos mediáticos, con el fin de fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes de las instituciones educativas Catalino Gulfo y Manuela Beltrán, en Valencia, Córdoba, Colombia. Para ello, se siguió un enfoque Sociocrítico a partir de una metodología de Investigación Acción y proyectiva, ya que se proponen soluciones a partir del análisis y la observación del objeto de estudio. Como instrumentos de recolección de información, se utilizó la entrevista semiestructurada y un test de lectura. A partir de su aplicación, se diagnosticó que en los centros educativos estudiados deficiencias significativas en los niveles de lectura literal, inferencial y crítica, lo que limita la capacidad de los estudiantes para analizar, argumentar y reflexionar de manera autónoma. Además, las estrategias docentes aplicadas se basan mayoritariamente en enfoques tradicionales, sin promover de forma adecuada una reflexión crítica sobre los discursos mediáticos que circulan en los diferentes medios de comunicación. Por ello, se presentó una ruta pedagógica estructurada en fases progresivas, vinculando metodologías activas como debates, análisis crítico de noticias y producción de textos argumentativos, como herramienta para formar ciudadanos más reflexivos, críticos y autónomos. Lo anterior, permitió establecer que esa herramienta es puente entre la teoría educativa y la práctica docente, y una alternativa eficaz para mejorar la enseñanza de la lectura crítica en la educación secundaria.


Palabras clave: pensamiento crítico, ruta pedagógica, discursos mediáticos, comprensión lectora, educación secundaria

Abstract

This article presents a pedagogical route based on the reading of media discourses, in order to strengthen critical thinking in students of the educational institutions Catalino Gulfo and Manuela Beltrán, in Valencia, Córdoba, Colombia. For this purpose, a Sociocritical approach was followed based on an Action Research and projective methodology, since solutions are proposed from the analysis and observation of the object of study. The semi-structured interview and participant observation were used as instruments for the collection of information. From their application, it was diagnosed that in the educational centers studied there were significant deficiencies in the levels of literal, inferential

and critical reading, which limits the students' ability to analyze, argue and reflect autonomously. In addition, the teaching strategies applied are mostly based on traditional approaches, without adequately promoting critical reflection on the media discourses circulating in the different media. Therefore, a pedagogical route was presented, structured in progressive phases of active methodologies such as debates, critical analysis of news and production of argumentative texts, as a tool to form more reflective, critical and autonomous citizens. This made it possible to establish that this tool is a bridge between educational theory and teaching practice, and an effective alternative to improve the teaching of critical reading in secondary education.

Keywords: critical thinking, pedagogical route, media discourses, reading comprehension, secondary education

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicado en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons. 

Cómo citar: Betancourt Castellanos, R. (2025). Ruta pedagógica enfocada en discursos mediáticos para el fortalecimiento del pensamiento crítico en los estudiantes del municipio de Valencia, Córdoba – Colombia. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 6 (2), 1372 – 1389. <https://doi.org/10.56712/latam.v6i2.3703>

INTRODUCCIÓN

El mundo se transforma rápidamente, y con él también cambian las culturas, los modelos de pensamiento, las prácticas sociales y de mercado, así como los discursos. Precisamente, la educación, a través de sus herramientas formativas, debe resistir ciertos mecanismos de dominación que buscan subyugar el conocimiento mediante la difusión masiva de discursos mediáticos en una vasta cantidad de plataformas. Lo anterior, representa un grave peligro para la sociedad del conocimiento, ya que los discursos que fluyen desde la perspectiva de los medios de comunicación inciden directamente al momento de atender y tomar decisiones de quienes son víctimas del analfabetismo funcional (Paul & Elder, 2002).

Con base en lo expuesto, dentro de los desafíos actuales en el medio educativo está la capacidad de desplegar competencias que influyan positivamente en los estudiantes para que empiecen a discutir críticamente y generarse cuestionamientos respecto a su realidad. Esto implica fortalecer los procesos lectores con un enfoque centrado en la lectura crítica. Los docentes, como actores principales de este proceso, deben mejorar sus prácticas investigativas en el aula, con el fin de enriquecer la enseñanza y el aprendizaje, generando así cambios significativos en el entorno social (Freire, 1970).

En este contexto, la presente investigación se concibe como una propuesta emancipadora al establecer una ruta pedagógica centrada en los estadios iniciales del trasegar escolar. Para ello, se enfocará en dos instituciones educacionales públicas del municipio de Valencia, Córdoba: la Institución Educativa Catalino Gulfo y la Institución Educativa Manuela Beltrán. En ambas se han detectado falencias en los aprendizajes relacionados con la lectura crítica, evidenciadas en los bajos resultados derivados de las pruebas del Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES), que mide periódicamente el desempeño académico de los estudiantes (Ortiz & Buitrago, 2017).

Teniendo en cuenta lo anterior, muchas y muy variadas son las investigaciones que se han realizado alrededor del pensamiento crítico a nivel mundial. Del estado del arte sobre la materia, se observa una necesidad urgente de enfocar esfuerzos en la enseñanza integral y temprana de las habilidades críticas, ya que las deficiencias se hacen evidentes cuando los estudiantes avanzan de un nivel educativo a otro sin haber desarrollado dichas competencias adecuadamente. A su vez, se destaca la importancia de utilizar estrategias didácticas efectivas, como la gamificación, el debate, el trabajo cooperativo y la interacción activa en el aula, para potenciar las habilidades críticas y la capacidad de los estudiantes para resolver problemas de manera reflexiva (Jiménez, 2022; Ochoa, 2022, y Rengifo, 2018). Estas metodologías no solo enriquecen el proceso de aprendizaje, sino que también fomentan una participación activa y significativa en el entorno académico.

Ante tal panorama, esta investigación tiene como propósito diseñar e implementar una ruta pedagógica basada en la lectura crítica de discursos mediáticos, con el fin de fortalecer las habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes de secundaria de las instituciones educativas Catalino Gulfo y Manuela Beltrán, fomentando el análisis, la argumentación y la evaluación de la información. Ello, es clave para identificar falacias y diferenciar entre noticias fundamentadas en evidencia científica y aquellas carentes de argumentos sólidos. Este avance es fundamental, ya que permitirá liberar a los individuos de ideologías políticas, económicas, religiosas y sociales que buscan establecer redes de dominio en los sectores más vulnerables a la desinformación (Giroux, 1998). A su vez, tiene el potencial de ser replicada en otros contextos educativos con problemáticas similares y, permite a los docentes convertirse en actores clave en la transformación del proceso educativo.

METODOLOGÍA

El enfoque de esta investigación, es el cualitativo, en la medida que refleja, describe e interpreta la realidad educativa de la Institución Educativa Catalino Gulfo y la Institución Educativa Manuela Beltrán con el propósito de llegar a la comprensión o transformación del problema a través de la herramienta de la ruta pedagógica. Además, se orienta hacia la investigación proyectiva y sociocrítica, pues se proponen soluciones a partir del análisis y la observación del objeto de estudio. Su diseño tiene un esquema de campo transeccional contemporáneo porque la información suministrada por docentes y estudiantes se da en su contexto natural, exponiendo sus experiencias actuales respecto a la enseñanza y aprendizaje del pensamiento crítico dentro de las instituciones educativas.

Con base en estas bases metodológicas las dos técnicas de recolección de información seleccionadas para esta investigación, fueron la entrevista semiestructurada y el test o prueba de lectura. Como instrumento de la primera, se empleó la ficha de entrevista semiestructurada con cinco preguntas enfocadas en conocer las estrategias empleadas por los mismos para la enseñanza del pensamiento crítico en el aula. En cuanto a la prueba de lectura, se empleó para medir las competencias de comprensión lectora y pensamiento crítico de los estudiantes en los grados décimo y once de las instituciones educativas participantes. El test se estructuró en siete preguntas distribuidas de la siguiente manera: tres preguntas correspondientes al nivel de comprensión literal, tres al nivel inferencial y dos al nivel crítico. Para asegurar la validez y confiabilidad del instrumento, se llevó a cabo una prueba piloto y se consultó a expertos en evaluación educativa, quienes revisaron los ítems para verificar su pertinencia y claridad.

Los participantes de la investigación, se seleccionaron teniendo en cuenta las definiciones de muestra explicitadas por Hernández et al. (2014). Así, para la prueba (test) se seleccionaron a 36 estudiantes de los grados 10 y 11 instituciones educativas Manuela Beltrán y Catalino Gulfo del municipio de Valencia Córdoba, Colombia. A su vez, para la entrevista semiestructurada se seleccionaron seis docentes de las instituciones educativas. Todo ello, sin que fueran estadísticamente significativos, sino por conveniencia según la disponibilidad para la investigación.

El análisis de los datos en conjunción con los propósitos específicos de investigación, se llevó a cabo un análisis e interpretación de los hallazgos alcanzados cuya presentación seguirá el orden de cuatro categorías principales: los niveles de lectura, el pensamiento crítico, los discursos mediáticos y la ruta pedagógica. Específicamente, primero se hizo una reducción de datos con la organización de la información recolectada, sirviendo como base para el análisis con el seguimiento de principios éticos que rigen la rigurosidad en la investigación cualitativa, por lo que a cada informante se le asignó un código de identificación para proteger su anonimato. Luego, se hizo una transcripción fiel de cada entrevista en un plazo máximo de 72 horas tras su realización. En el procesamiento de datos y triangulación de los hallazgos se utilizó el software Atlas.ti, que facilitó la digitalización y organización de documentos. Los archivos fueron clasificados en carpetas digitales, lo que permitió un acceso sistemático a la información y optimizó su procesamiento.

Finalmente, en cuanto a las consideraciones éticas del estudio, se siguió un criterio de confidencialidad con la firma de un consentimiento por escrito de los estudiantes participantes, con información detallada sobre los objetivos de la investigación, el uso de los resultados obtenidos y los productos derivados de estos (Stringer, 1999; citado en Fonseca, 2021).

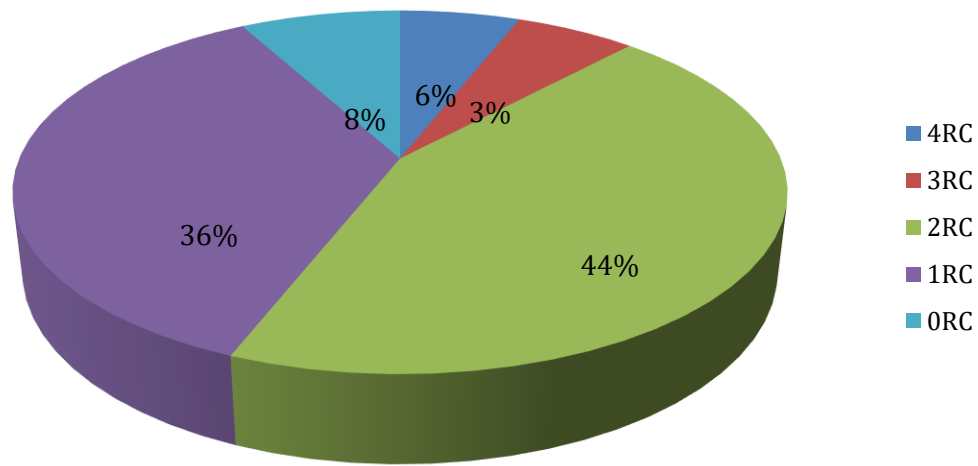
RESULTADOS

Diagnóstico de la comprensión de lectura en el nivel crítico de los estudiantes

Se identificó que el desempeño lector del grupo de estudiantes de las Instituciones Educativas objeto de estudio, muestra que el 6% (2) de ellos lograron cuatro aciertos, mientras que, el mismo porcentaje (6%) alcanzó a tres aciertos; por otro lado, el 44% (16) de los estudiantes consiguieron dos aciertos y el 36% (13) de los estudiantes un acierto, y el 8% (3) de los alumnos no lograron ningún acierto.

Gráfico 1

Nivel crítico de comprensión estudiantes instituciones educativas Manuela Beltrán y Catalino Golfo



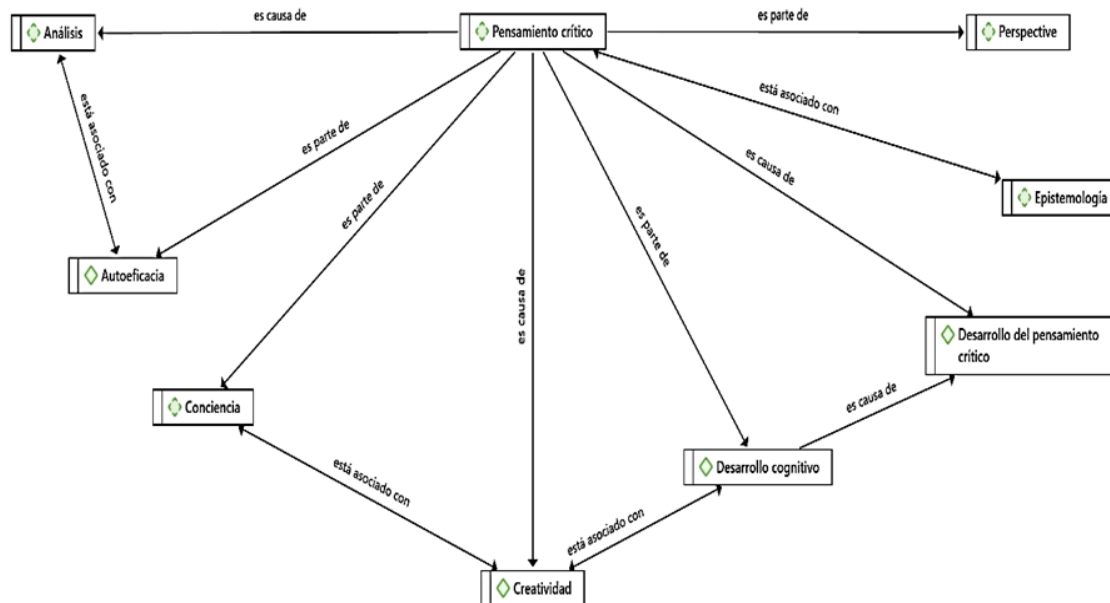
Fuente: elaboración propia a partir de los resultados.

Prácticas pedagógicas para la enseñanza del pensamiento crítico en las instituciones educativas del municipio de Valencia Córdoba Colombia

Estos resultados se derivan a partir de la entrevista realizada a los docentes y complementado con las observaciones realizadas a las unidades de clase. A partir las categorías preestablecidas y las emergentes del análisis de la información, se conoció en primer lugar la noción sobre el pensamiento crítico que tienen los docentes, que emerge como la categoría alrededor de la cual son caracterizadas las prácticas pedagógicas de su enseñanza, estas relaciones se manifiestan en la siguiente red semántica. En la Figura 1 se observa la red sobre este tema.

Figura 1

Red semántica sobre la noción docente acerca del pensamiento crítico



Fuente: elaboración propia a partir de resultados.

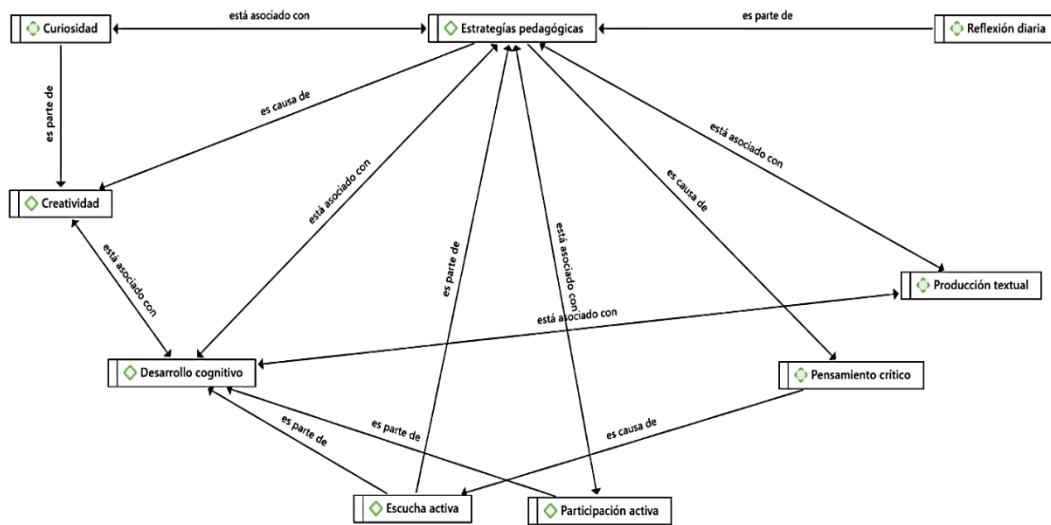
En general, los docentes lo entienden como un factor clave en el desarrollo de diversas habilidades y procesos cognitivos, como el análisis, la creatividad y la consolidación del propio pensamiento crítico. Además, lo consideran un componente esencial de la autoeficacia, es decir, la confianza en la propia capacidad para pensar de manera crítica, así como la conciencia de su importancia y necesidad. Adicionalmente, desde la perspectiva docente, el desarrollo del pensamiento crítico está profundamente vinculado con la lectura crítica, pues consideran que esta favorece una comprensión profunda de los textos, permitiendo a los estudiantes analizar, comparar y construir nuevos conocimientos a partir del razonamiento lógico y sus propios criterios. Esta idea se ve reflejada en la siguiente afirmación:

"El pensamiento crítico lo entiendo como un conjunto de procesos para que los estudiantes alcancen un nivel más allá del nivel literal y puedan analizar de una forma diferente, colocando como en caso de las cosas reales y que ellos puedan no solamente decir algo de forma literal, sino que coloquen su punto de vista, sus sentimientos, sus pensamientos con respecto a una lectura" (DO2).

Entre las estrategias más utilizadas para fomentar el pensamiento crítico, los docentes resaltan la lectura y el análisis de textos, promoviendo que los estudiantes vayan más allá de una comprensión superficial y profundicen en el significado e intención del autor. También enfatizan la necesidad de que los estudiantes formulen respuestas y opiniones fundamentadas, lo que refleja una valoración positiva de su capacidad para argumentar con base en evidencia sólida y razonamiento lógico. En la Figura 2 se aprecian las principales respuestas de los docentes.

Figura 2

Red semántica sobre estrategias pedagógicas en la enseñanza del pensamiento crítico



Fuente: elaboración propia a partir de resultados.

La red semántica revela una estrecha relación entre las estrategias pedagógicas utilizadas y una serie de actividades clave, como la escucha activa, la participación en clase, la producción textual y el estímulo de la curiosidad y la creatividad. A su vez, pretenden proyectar el conocimiento hacia la aplicación en la vida. Para la evaluación del pensamiento crítico se enfoca además del planteamiento de críticas, se valora la capacidad de los estudiantes para cuestionar, razonar sólidamente y analizar textos. También se considera su habilidad para formular preguntas, proponer soluciones, aplicar conocimientos en contextos prácticos y demostrar destreza.

Por otra parte, en lo referente a la planificación curricular en la enseñanza del pensamiento crítico, se evidenció que hay una visión sobre el desarrollo académico, construido sobre la base de procesos educativos, con enfoque comunitario, sustentado en prácticas de aula participativas cuya puesta en práctica es definida desde la enseñanza de la comprensión lectora. Así, la integración de actividades y contenidos críticos están alineados con los objetivos curriculares establecidos, y se traduce en la promoción de la lectura analítica, el fomento del cuestionamiento de la información presentada, así como el desarrollo de argumentos fundamentados y la consideración de diversas perspectivas y acuerdos. Así lo expresan: “Bueno en la planificación curricular yo coloco talleres donde ingreso lecturas donde las preguntas no sean literales, sino que ellos tengan que incluir y desarrollar el pensamiento crítico.” (D02)

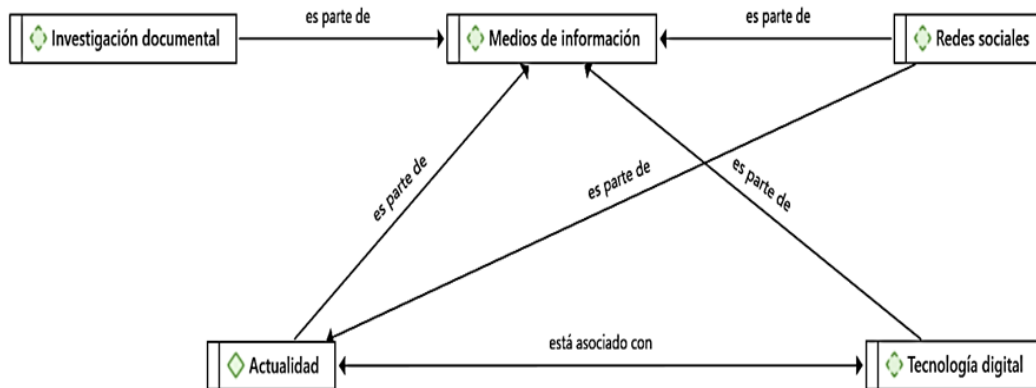
De los discursos mediáticos

Las respuestas de los estudiantes se clasificaron en una nube de palabras que ofrece los conceptos relevantes vinculados a los discursos mediáticos en la sociedad contemporánea. En el núcleo de la nube de palabras, destacan palabras como noticias, información, medios, sociales y redes, lo cual resalta la centralidad de los medios de comunicación, las plataformas sociales y la propagación de información y noticias a través de dichos canales. Además, se identifican términos como Facebook, celular, web, aplicaciones, Internet y periódico, los cuales hacen alusión a la diversidad de medios y tecnologías mediante los cuales estos discursos mediáticos son transmitidos y consumidos.

A su vez, de los medios de comunicación empleados por los estudiantes se evidenció la interconexión entre los medios de información y la investigación documental en relación con la diversidad de recursos disponibles para los estudiantes en su búsqueda de información relevante. Los mencionados con mayor frecuencia en el discurso de los estudiantes de media académica son Facebook, Twitter, Instagram, así como periódicos, noticias, redes expresan la importancia de la interconexión en los jóvenes. Lo anterior se explica en la Figura 3

Figura 3

Red semántica sobre medios de comunicación empleados por los estudiantes

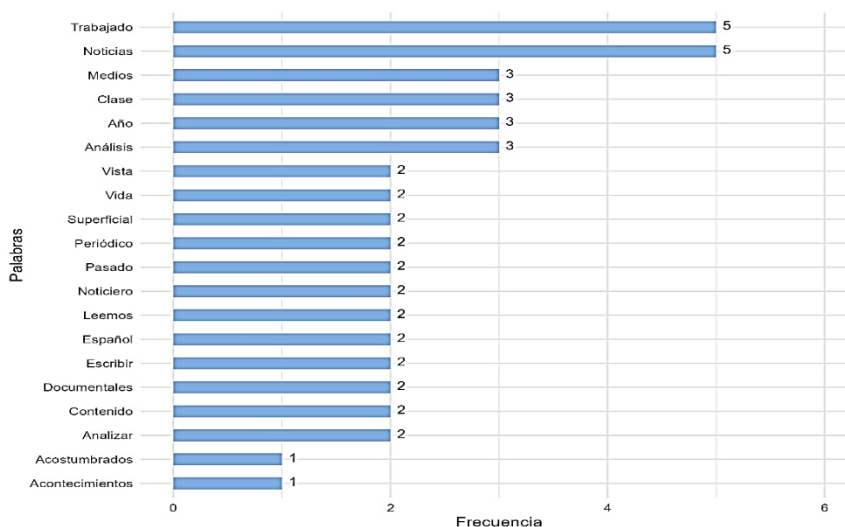


Fuente: elaboración propia a partir de resultados.

Sobre los discursos mediáticos empleados en las aulas se encontró una relación entre la educación con los procesos de aprendizaje que deben promoverse en los estudiantes, de tal manera que la educación los forme como jóvenes reflexivos a través de la lectura crítica. Frente a esto, en la grafico 2 se evidencian los resultados sobre este tema.

Gráfico 2

Frecuencia de vocablos asociados a discursos empleados en el aula de clases



Fuente: elaboración propia a partir de resultados.

Lo anterior, manifiesta que, durante las clases, la enseñanza de lectura se encuentra centrada en el abordaje de textos escolares, noticias y medios, lo que posiblemente conlleva el examen de noticias, artículos de opinión o contenido en plataformas de redes sociales.

En cuanto a la influencia de los discursos mediáticos, también se manifestaron otras actitudes ante los discursos mediáticos ante los cuales el estudiante reflexiona y adopta un pensamiento más autónomo, orientado hacia el desarrollo de la personalidad y la conciencia ambiental, entre otros aspectos, tal como se manifiesta en lo siguiente:

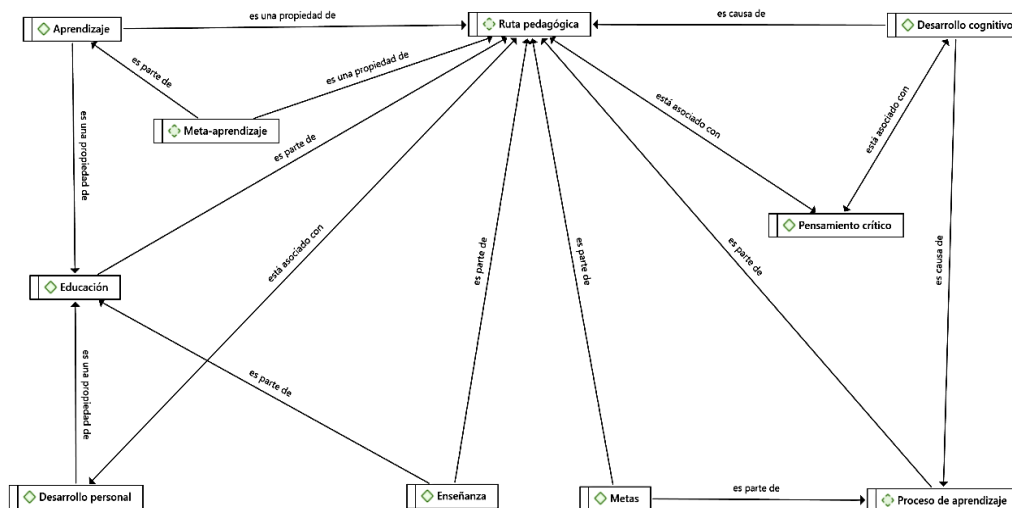
“Bueno, eso depende del contenido que brinden, porque, por ejemplo, si hay una información que habla sobre jóvenes pandilleros que está haciendo daño, yo no voy a dejar que eso influya en mi comportamiento. Pero, este, sí le prestaría atención a aquellas que nos ayudan a ser el bien, como mejores personas”. (E10)

Rutas pedagógicas, desarrollo del pensamiento crítico, y discursos mediáticos

La perspectiva de los docentes de las instituciones educativas Catalino Gulfo y Manuela Beltrán acerca de lo que constituye una ruta pedagógica, sus elementos y características, construye una imagen donde las palabras asociadas a esta categoría como son: lectura, estudiantes, crítico, discursos, actividades, recursos, secuencia y clase; representan una configuración donde la enseñanza de la lectura ocupa un lugar estratégico dentro de la perspectiva de estos docentes. Además, se observan términos como ruta, camino, secuencia y efectiva, lo que indica que, de acuerdo con esta visión, la ruta pedagógica es entendida como un proceso estructurado y planificado, con una secuencia lógica y eficaz para lograr los objetivos de aprendizaje. Otras palabras relevantes incluyen nivel, grado, áreas, diferentes, general y específica. En la Figura 4 se aprecian los resultados.

Figura 4

Red semántica de los elementos de una ruta pedagógica



Fuente: elaboración propia a partir de resultados.

De acuerdo con los resultados, la experiencia o conocimiento sobre rutas pedagógicas en los docentes de las instituciones educativas Catalino Gulfo y Manuela Beltrán se encuentra ubicada más desde una

perspectiva general que desde la puesta en práctica de este modelo en particular. Cabe señalar que las experiencias docentes sobre rutas pedagógicas constituyen visiones sobre la práctica escolar cotidiana centrada en este tipo de saber. Lo referido por los docentes expresa su experiencia en los siguientes términos:

“Bueno, una de mis experiencias en la elaboración de rutas pedagógicas consistió en cómo crear una secuencia de actividades para que los chicos pudieran desarrollar todo este tema de los niveles de lectura y pudieran ellos encaminarse, que en cada grado se trabajaba por decir en el grado primero se trabajaba lectura de nivel litera, en el grado segundo ya avanzábamos al de nivel literal a nivel inferencial grado tercero”. (D3)

También, destaca la necesidad de buscar un aprendizaje significativo orientado hacia la comprensión, la reflexión y la creatividad y enfatizan la importancia de que esta ruta tenga un enfoque integral, promoviendo el análisis crítico y considerando los diversos estilos de aprendizaje de los estudiantes para potenciar el pensamiento crítico. Así lo dan cuenta:

“Bueno, mira, una ruta pedagógica efectiva para fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes tiene que considerar varios elementos importantes. Como te decía, los contenidos son fundamentales, pero también el contexto sociocultural en el que se encuentran los alumnos. Además, la reflexión sobre lo que están aprendiendo y cómo lo están aplicando en su vida es clave. Ah, y por supuesto, el proceso tiene que estar centrado en las necesidades individuales de los estudiantes. Es decir, adaptarse a sus estilos de aprendizaje y ritmos de desarrollo. Entonces, una ruta pedagógica efectiva para promover el pensamiento crítico debe tener en cuenta todos estos aspectos para garantizar un aprendizaje significativo y duradero”. (E5)

Visión pedagógica sobre el pensamiento crítico como expresión de la lectura de discursos mediáticos: Propuesta de ruta pedagógica

A partir de los resultados obtenidos se estructuró una propuesta que consiste en el diseño e implementación de una ruta pedagógica basada en la lectura y análisis de discursos mediáticos, con el propósito de fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes de las instituciones educativas Catalino Gulfo y Manuela Beltrán, ubicadas en el municipio de Valencia, Córdoba, Colombia. Esta iniciativa surge como respuesta a las deficiencias identificadas en los niveles de lectura literal, inferencial y crítica, así como a la necesidad de reformular las estrategias pedagógicas utilizadas para la enseñanza de la lectura en el aula, las cuales han sido tradicionalmente mecánicas y poco reflexivas.

La implementación de esta ruta pedagógica basada en la lectura crítica de discursos mediáticos está diseñada para impactar a los estudiantes de educación básica y media, desde los primeros grados hasta grado 11. También, los docentes de diferentes áreas (lenguaje, ciencias sociales, filosofía y áreas afines) se verán beneficiados al contar con una metodología clara para la enseñanza del pensamiento crítico. En general, impacta a la institución educativa

La ruta pedagógica se desarrollará a través de un enfoque interdisciplinario, vinculando las áreas de Lengua Castellana, Ciencias Sociales, Filosofía y Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs), con el fin de garantizar una enseñanza integral del pensamiento crítico. Además, la propuesta se enmarca en el paradigma sociocrítico y la metodología de Investigación Acción, promoviendo una reflexión constante sobre la práctica educativa y ajustando las estrategias según los hallazgos obtenidos en su implementación. También, a la comunidad académica en general de las instituciones.

La misma, se basa en la lectura crítica de diferentes tipos de discursos mediáticos tales como:

- Noticias en medios impresos y digitales (prensa, blogs, redes sociales, etc.).

- Artículos de opinión y columnas editoriales.
- Discursos políticos y publicitarios.
- Contenido multimedia y redes sociales (videos, podcasts, campañas mediáticas).
- Mensajes provenientes de influencers y figuras públicas.

A través de esta diversidad de textos, se busca desarrollar habilidades críticas en los estudiantes, permitiéndoles identificar sesgos ideológicos, estrategias persuasivas, desinformación y narrativas de manipulación en los discursos mediáticos.

Fases

La ruta pedagógica estará organizada en fases progresivas, cada una con estrategias didácticas diseñadas para fortalecer la lectura crítica y el pensamiento reflexivo en los estudiantes. Estas estrategias estarán alineadas con metodologías activas, promoviendo la participación, la autonomía y la interacción en el aula.

Lectura e interpretación de discursos mediáticos

Se realizarán sesiones de análisis donde los estudiantes examinarán diferentes tipos de textos mediáticos, identificando sus estructuras, intenciones comunicativas y estrategias discursivas. Se trabajará en la diferenciación entre hechos y opiniones, en la evaluación de fuentes y en el reconocimiento de sesgos ideológicos y estrategias de manipulación. A partir de:

Análisis de titulares y noticias: Se seleccionarán noticias actuales y se discutirán los titulares con el objetivo de identificar posibles sesgos informativos.

Taller de análisis de discursos mediáticos: Se examinarán noticias, reportajes y artículos de opinión, estableciendo diferencias entre información objetiva y subjetiva.

Comparación de fuentes: Los estudiantes evaluarán distintas fuentes de información para identificar contradicciones, enfoques ideológicos y sesgos informativos.

Estrategias de análisis y argumentación

Se fomentarán espacios de discusión en los que los estudiantes pondrán en práctica habilidades argumentativas, defendiendo posturas basadas en evidencia y confrontando diferentes perspectivas sobre un mismo tema mediático. Para ello, se utilizarán estrategias como foros de debate, análisis de casos y simulaciones de mesas redondas. A partir de:

Debates estructurados: Se organizarán discusiones en las que los estudiantes defenderán diferentes posturas basadas en información obtenida de medios de comunicación, promoviendo el uso de argumentos sólidos.

Mapas conceptuales y redes semánticas: Se emplearán para organizar y estructurar la información obtenida en los textos mediáticos, facilitando el análisis crítico.

Foros de discusión: Espacios de diálogo sobre temas de actualidad donde los estudiantes confrontarán distintas perspectivas basadas en el análisis de discursos mediáticos.

Producción de textos argumentativos y reflexivos

Los estudiantes desarrollarán su propia voz crítica a través de la redacción de ensayos argumentativos, elaboración de artículos de opinión y producción de contenido digital (videos, podcasts, blogs, etc.) en

los que reflexionen sobre los temas analizados. Se promoverá el uso de herramientas digitales para la creación y difusión de contenidos en redes sociales educativas o en plataformas institucionales. A partir de:

Redacción de artículos de opinión: Los estudiantes elaborarán textos donde expresen sus posturas frente a noticias analizadas, utilizando argumentos sustentados en fuentes verificables.

Creación de podcasts o videos educativos: Se promoverá el uso de herramientas tecnológicas para la producción de contenido donde los estudiantes reflexionen sobre temas de interés social.

Diseño de campañas de alfabetización mediática: Los estudiantes desarrollarán estrategias para sensibilizar a su comunidad sobre la importancia de consumir información de manera crítica.

Actividades clave dentro de la ruta pedagógica

Para garantizar una implementación efectiva de la ruta pedagógica, se organizarán actividades específicas dentro del aula, asegurando que los estudiantes desarrollen habilidades de lectura crítica y pensamiento reflexivo. En la Tabla 2, se aprecian

Tabla 2

Fases y actividades de la ruta pedagógica

Fase	Actividades	Propósito
Exploración y sensibilización	Lluvia de ideas sobre medios de comunicación, análisis de titulares impactantes, reflexión sobre la influencia de los medios	Identificar conocimientos previos y generar conciencia sobre la importancia del pensamiento crítico en el consumo de información
Análisis y comprensión	Lectura guiada de noticias y artículos de opinión, discusión sobre estrategias de persuasión en los medios, identificación de falacias argumentativas	Desarrollar habilidades de análisis y detección de estrategias discursivas en los medios
Construcción y argumentación	Elaboración de textos argumentativos, debates sobre temas de actualidad, diseño de campañas educativas	Fomentar la capacidad de argumentar con fundamentos sólidos y expresar posturas críticas
Reflexión y evaluación	Rúbricas de autoevaluación, discusión sobre el impacto de los medios en la sociedad, presentación de proyectos finales	Consolidar aprendizajes y evaluar el impacto de la ruta pedagógica en el desarrollo del pensamiento crítico

Fuente: elaboración propia.

De estas actividades, se generará una serie de productos que permitirán evaluar el impacto del proceso y garantizar su continuidad en la práctica educativa. Estos productos se organizan en tres niveles: materiales didácticos, evidencias del aprendizaje de los estudiantes y mecanismos de evaluación y mejora.

Métodos de evaluación

Para medir el impacto de la ruta pedagógica en el fortalecimiento del pensamiento crítico, se implementará un proceso de evaluación continua y formativa, basado en:

Autoevaluaciones y coevaluaciones: Los estudiantes reflexionarán sobre su propio progreso y brindarán retroalimentación a sus compañeros.

Evaluación de productos finales: Se analizarán los textos argumentativos, debates y producciones digitales realizadas por los estudiantes.

Seguimiento docente: Se aplicarán rúbricas para valorar el nivel de análisis crítico en la interpretación de discursos mediáticos.

Revisión de resultados académicos: Se compararán los niveles de desempeño en lectura crítica antes y después de la implementación de la ruta pedagógica.

DISCUSIÓN

A partir de los resultados antes expuestos, se tiene que los estudiantes de las instituciones educativas objeto de estudio, presentan limitaciones significativas en la adopción de una postura crítica, lo cual les impide cuestionar ideas y generar reflexiones propias sobre los temas leídos. Además, tienen dificultades para asociar el contenido de la lectura con otros contextos. Precisamente, esto se respalda con los resultados históricos del ICFES para las instituciones educativas públicas de Valencia, Córdoba, donde se observa un desempeño deficiente en lectura crítica. Entre 2016 y 2023, un 52,45% de los estudiantes de grado once tuvieron dificultades para extraer información explícita, un 58,89% falló en comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle sentido global, y un 60,8% mostró bajos resultados en la capacidad de reflexionar y evaluar el contenido del texto. Estos datos confirman la necesidad urgente de mejorar la enseñanza de la lectura crítica, incorporando estrategias que desarrollen habilidades inferenciales, analíticas y de pensamiento crítico más profundo y efectivo.

Además, en lo relativo al pensamiento crítico desde la perspectiva docente, los hallazgos obtenidos reflejan que poseen una concepción integral y holística del pensamiento crítico, reconociendo su complejidad y su naturaleza multidimensional. Para ellos, esta habilidad trasciende la mera comprensión de la información, ya que implica un proceso activo en el que diversas habilidades interrelacionadas entran en juego. Esto se alinea con lo planteado por Facione (2007), quien define el pensamiento crítico no solo como una opinión argumentada, sino como un proceso de juicio autorregulado que implica interpretación, análisis, evaluación e inferencia en la construcción del conocimiento. Además, coincide con lo expresado por Landivar (2010), quien describe el pensamiento crítico como un espacio de interacción en el que el individuo se conecta con la sociedad a través de reflexiones constantes sobre distintos fenómenos.

Los planteamientos esbozados dan cuenta del pensamiento crítico como un proceso reflexivo mediante el cual los estudiantes pueden establecer conexiones entre conceptos, incluso cuando a primera vista no parezcan relacionados. En este sentido, su enseñanza no solo implica desarrollar la capacidad de comprensión literal, sino también fomentar un análisis lógico que permita a los estudiantes cuestionar y evaluar la información de manera fundamentada. Lo cual, destaca la necesidad de fortalecer en los estudiantes habilidades de análisis y evaluación, así como de promover una actitud inquisitiva y reflexiva que les permita enfrentar desafíos intelectuales y tomar decisiones informadas en su vida académica y personal. Esto resulta esencial en una sociedad donde conviven múltiples discursos que deben ser analizados con detenimiento (Horkheimer, 1998).

Particularmente, dentro de las estrategias pedagógicas relevantes para el desarrollo del pensamiento crítico se tiene que la lectura es un proceso de construcción en el que se integran el conocimiento previo del lector, la contextualización de la información, la interpretación de las intenciones del autor y la generación de nuevo conocimiento. En este sentido, los textos argumentativos juegan un papel

fundamental, ya que se caracterizan por la presentación de una tesis sustentada en una serie de argumentos, lo que favorece el análisis y la reflexión crítica. Dentro de las estrategias identificadas, una de las más relevantes es la transferencia de las habilidades del pensamiento crítico, es decir, la aplicación de los conocimientos adquiridos en la lectura a otros contextos y escenarios que no siempre están contemplados en los programas didácticos tradicionales. Al proyectar el conocimiento hacia la vida real, el docente busca desarrollar tipos de razonamiento que permitan a los estudiantes abordar y resolver conflictos o problemáticas de su entorno (Mackay et al., 2018)

Por otra parte, los hallazgos dan cuenta que el discurso mediático ajusta la información y los propósitos para difundirla según el medio comunicacional en que aparece. Su gran poder en la sociedad y la presencia en todas las dimensiones sociales lo convierten en un instrumento poderoso en su accionar comunicativos, informativo y en su incidencia en la forma de concebir el mundo. De ahí que conocer las características y funciones de estos discursos sea de relevancia para poder leerlo críticamente y poder asumir perspectivas sustentadas acerca de los temas que estos discursos informan (Belén, 2018)

Con base en lo anterior, se observó que los jóvenes confunden tecnología digital con la noción más social e institucional que va implícita en el concepto de medios de comunicación. De manera fácil y rápida y gracias a los dispositivos móviles, los jóvenes pueden conectarse constantemente a gran cantidad de noticias y contenidos, contando en ellos con la posibilidad de participar expresando su opinión en espacios considerados de foro público. Así lo sustenta para quien las redes sociales han transformado la manera en que los jóvenes acceden a la información, adquiriendo opiniones y exponiéndose a un mar de contenido, lo cual innegablemente resulta un elemento de incidencia en el moldeamiento de su pensamiento (Hütt, 2018)

De ese modo, tal como indicaron los estudiantes de las instituciones educativas, las redes sociales emergen como una plataforma significativa que capitaliza la tecnología digital, ofreciendo un espacio propicio para el análisis de discursos contemporáneos. Los medios más destacados en los estudios, son aquellos que han transformado la socialización de los jóvenes y también su manera de aprender. Precisamente, así como interpretan Lima y Vargas (2002) las redes sociales, pueden conformar una herramienta que vaya más allá del entretenimiento y puedan ser empleadas como recurso de enseñanza-aprendizaje. En ese sentido los discursos mediáticos no solo transmiten información, sino que también reflejan ideologías y valores culturales dominantes, lo cual deja en evidencia la forma en la que se ven expuestos los estudiantes al entrar en contacto con medios o dispositivos a los que no le hacen un uso responsable y adecuado.

Efectivamente, los estudiantes revelan una de las acciones centrales en la comprensión crítica como es asumir que el texto no necesariamente es expresión de la realidad con objetividad, sino que puede mostrar una posición particular y contextualizada. Al mismo tiempo, ponen en relieve la saturación de información sobre un mismo asunto, lo que les dificulta discriminar la veracidad de la noticia. De ahí que, que los profesores se encuentran ante el desafío de atender estas limitaciones comunicadas por los estudiantes, esto pasa por adaptar sus prácticas pedagógicas a partir de las herramientas tecnológicas y los discursos mediáticos a fin de hacer más profunda y efectiva la experiencia lectora (Rozo & Calvache, 2024).

Asimismo, se tiene que la enseñanza del pensamiento crítico a través de la lectura de discursos mediáticos, no se reduce a la valoración de la lectura, sino que también se orienta a la formación de jóvenes preparados para enfrentar críticamente hechos e ideas, con lo cual se busca promover esta experiencia educativa en todas las asignaturas. En conjunto, estos elementos respaldan la premisa de que la inclusión del análisis de discursos mediáticos en una ruta pedagógica puede constituir una estrategia valiosa para fomentar el pensamiento crítico en el ámbito educativo.

De acuerdo con los docentes, la sistematización emergió como uno de los rasgos definitorios de una ruta pedagógica. Sobre este aspecto, la red semántica propone que el establecimiento de metas tiene que ver con la consecución de objetivos en el marco de propuestas pedagógicas que, en este caso, persiguen metas cognitivas y metacognitivas, pero también formativas, orientadas a una visión humanista del proceso de enseñanza y aprendizaje. Desde esta mirada, tal como acota Escobar (2024) comprende que el pensamiento crítico es un proceso intelectual que se activa en el marco de procesos pedagógicos orientados a que la comprensión lectora de los jóvenes sea también comprensión crítica sobre el mundo que les rodea, lo cual influye en su formación integral siendo capaz de autoevaluarse y ser partícipe de su realidad en un contexto sociohistórico concreto.

Es recomendable para los docentes continuar explorando y adaptando estrategias de enseñanza que promuevan el desarrollo de la lectura crítica, ya que esta no solo fortalece habilidades como el análisis y la creatividad, sino que también fomenta un pensamiento crítico autorregulado. Asimismo, resulta pertinente explorar métodos de evaluación alternativos que vayan más allá de los enfoques tradicionales. Es recomendable que los docentes generen espacios de diálogo con los estudiantes para conocer sus intereses y motivaciones. Esto permite hacer que la lectura resulte más significativa y cercana a su realidad. Seleccionar materiales contextualizados y relevantes, que conecten el aprendizaje con su entorno sociocultural, puede marcar una gran diferencia en su compromiso y participación.

Por último, se sugiere la implementación de programas de formación continua para que los docentes adquieran herramientas que les permitan integrar las tecnologías digitales en sus prácticas pedagógicas

En cuanto a las limitaciones de este trabajo, se encuentran la escasez de recursos didácticos adecuados que faciliten la implementación de estrategias efectivas en el aula, y la resistencia al cambio de algunos docentes de las instituciones. También, el tiempo disponible para implementar nuevas estrategias en el aula es a menudo insuficiente. Los currículos abarrotados pueden limitar la capacidad de los docentes para dedicar tiempo a actividades que fomenten el pensamiento crítico.

CONCLUSIÓN

En el ámbito escolar de los estudiantes de las instituciones educativas del municipio de Valencia Córdoba Colombia, las deficiencias en la lectura crítica se traducen en dificultades para investigar, evaluar fuentes y construir argumentos sólidos, afectando directamente su rendimiento escolar y su preparación para la educación superior. Este objetivo fue fundamental para el diseño de la propuesta, que consiste en una planificación semanal destinada a promover el desarrollo de habilidades de escritura efectivas y a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

La aproximación a las prácticas pedagógicas de los docentes realizada en esta investigación permitió caracterizarlas desde las voces de los docentes y a partir de la mirada investigativa desarrollada en la observación. La práctica pedagógica se sustenta en una concepción sobre el pensamiento crítico en la que se reconoce el valor epistemológico de este en la formación integral de los estudiantes. No obstante, las acciones pedagógicas se encuentran caracterizadas por las estrategias tradicionales de enseñanza de la comprensión lectora, donde no existe una sistematización de la experiencia y de la reflexión crítica como horizonte trascendente de la enseñanza. Por ello, la ruta pedagógica diseñada favorece la consecución de metas cognitivas, metacognitivas y también formativas, orientadas a una visión humanista del proceso de enseñanza y aprendizaje.


La experiencia de los docentes con las rutas pedagógicas muestra que estas se entienden como una forma de organizar la enseñanza en torno a secuencias lógicas de contenidos y al uso de la lectura. En

otras palabras, la práctica diaria de estos docentes se centra en este tipo de recursos y estrategias. Por lo que, en este contexto educativo como es el de las instituciones educativas del municipio de Valencia Córdoba, a la ruta pedagógica se suman aspectos como la resolución de problemas, el pensamiento metodológico, la formulación de argumentos, la expresión de ideas y la capacidad de síntesis, lo que demuestra que hay diversidad en los medios que emplean los profesores para evaluar el pensamiento crítico. Así entonces, se requiere de la lectura de discursos mediáticos como elemento de una ruta pedagógica estaría integrada sistemáticamente a los procesos de enseñanza aprendizaje basados en la lectura de una gama variada de textos difundidos en los medios de comunicación, tales como noticias, artículos de opinión, reportajes. Como parte de una ruta pedagógica, la lectura de este tipo de textos involucra un análisis crítico y reflexivo por parte de los estudiantes.

El ejercicio reflexivo realizado en este trabajo, apunta a que la ruta pedagógica es una herramienta fundamental para que los docentes reflexionen sobre su práctica y la fundamenten en teorías, de manera que se pueda construir un conocimiento pedagógico significativo, en la medida que establecen un puente entre la teoría educativa y la práctica docente. De ese modo, orientan al docente en su trabajo diario y, le permiten reflexionar sobre su propia práctica y conectarla con los principios pedagógicos que la sustentan.

REFERENCIAS

- Belén, M. (2018). Aportes teóricos para el tratamiento del discurso mediático en la educación secundaria. Cuadernos de Lingüística Hispana (32), 131-151. <http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n32/2346-1829-clin-32-131.pdf>
- Escobar, M. (2024). Práctica pedagógica del pensamiento crítico desde la psicología cultural. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación 36, 301-326. <https://doi.org/10.17163/soph.n36.2024.10>
- Facione, P. (2007). Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante? https://www.researchgate.net/publication/237469559_Pensamiento_Critico_Que_es_y_por_que_es_importante.
- Freire, P. (1970). Pedagogy of the Oppressed. Herder and Herder.
- Giroux, H. A. (1988). Teachers as Intellectuals: Toward a Critical Pedagogy of Learning. Bergin & Garvey.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación (6ta ed.). McGraw-Hill.
- Horkheimer, M. (1998). Teoría crítica. Amorrortu.
- Hütt, H. (2012). Las redes sociales: una nueva herramienta de difusión. Reflexiones 91 (2), 121-128. <https://www.redalyc.org/pdf/729/72923962008.pdf>
- Landivar, T. E. (2010). Educación para la comunicación: una mirada crítica de los medios de comunicación desde la educación (Tesis Doctoral, Universidad del Salvador).
- Lima, S., & Vargas, G. (2020). Redes sociales como estrategia académica en la educación superior: ventajas y desventajas. Educación y Educadores 23 (4), 559-574. <https://doi.org/10.5294/edu.2020.23.4.1>
- Mackay, R., Franco, D. E., & Villacis, P. W. (2018). El pensamiento crítico aplicado a la investigación. Universidad y Sociedad, 10(1), 336-342. <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>
- Ochoa, A. (2022). Estrategias de lectura para favorecer el Pensamiento Crítico en la Escuela. Repository.usta.edu.co. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/44093>
- Ortiz, J. G., & Buitrago, H. (2017). La evaluación en la tradición educativa colombiana. Instrumento de clasificación social. Revista Interamericana de Investigación Educación y Pedagogía RIIEP, 10(1), 145-171.
- Paul, R. J., & Elder, L. (2002). La miniguía para el pensamiento crítico: conceptos y herramientas. Fundación Para El Pensamiento Crítico
- Rengifo Ortiz, S. B. (2018). Desarrollo del pensamiento crítico en niños de educación básica primaria a partir de la didáctica de los docentes. (Tesis de Doctorado, Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología) <https://repositorio.umecit.edu.pa/handle/001/2927>
- Rozo, N., & Calvache, J. (2024). El Pensamiento Crítico en la Educación Media: un acercamiento a las prácticas docentes. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades 5 (5), 3321-3335. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i5.2864>

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons .