

**LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y  
Humanidades, Asunción, Paraguay.**

ISSN en línea: 2789-3855, 2025, Volumen VI

---

## **La lectura: un desencanto con las páginas y un alejamiento de la sabiduría en la escuela contemporánea**

Reading: a disenchantment with pages and a departure from  
wisdom in the contemporary school

---

**Oralia Mercedes Moguel Morales**

oralia\_moguel@hotmail.com

<https://orcid.org/009-0007-2944-4659>

Normal Experimental "Fray Matías Antonio  
de Cordova y Ordoñez"

San Cristóbal de Las Casas – México

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v6i3.3955>

**Artículo recibido:** 07 de mayo de 2025

**Aceptado para publicación:** 21 de mayo de  
2025.

**Conflictos de Interés:** Ninguno que declarar.

  
**Redilat**  
Red de Investigadores  
Latinoamericanos

**NÚMERO**

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v6i3.3955>

## La lectura: un desencanto con las páginas y un alejamiento de la sabiduría en la escuela contemporánea

Reading: a disenchantment with pages and a departure from wisdom in the contemporary school

**Oralia Mercedes Moguel Morales**

oralia\_moguel@hotmail.com

<https://orcid.org/009-0007-2944-4659>

Normal Experimental "Fray Matías Antonio de Cordova y Ordoñez"

San Cristóbal de Las Casas – México

Artículo recibido: 07 de mayo de 2025. Aceptado para publicación: 21 de mayo de 2025.

Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

### Resumen


Este artículo presenta una investigación realizada en una Escuela Normal de Chiapas, México, donde los estudiantes en formación docente participan activamente como observadores y practicantes en aulas de educación primaria. El estudio analiza cómo la preferencia por textos breves y digitales, en detrimento de la lectura de libros completos, afecta la formación crítica de estos futuros docentes. A través de un enfoque cualitativo, se examinan las percepciones de los estudiantes sobre la lectura crítica y su aplicación en la enseñanza. Los hallazgos revelan que la inclinación hacia lecturas superficiales limita el desarrollo de aprendizajes esperados necesarios para fomentar el pensamiento crítico en los alumnos de primaria. Se concluye que es fundamental revalorar la lectura profunda en la formación docente para asegurar una educación de calidad que promueva la reflexión y el análisis en los estudiantes.

*Palabras clave:* formación docente, lectura crítica, lectura digital, educación primaria

### Abstract

This article presents a study conducted at a Teacher Training School in Chiapas, Mexico, where student teachers actively engage as observers and practitioners in primary education classrooms. The research examines how the preference for brief digital texts over complete books impacts the critical formation of these future educators. Using a qualitative approach, the study explores student teachers' perceptions of critical reading and its implementation in teaching practices. Findings indicate that a tendency towards superficial reading hampers the development of expected learning outcomes necessary to foster critical thinking among primary school students. The study concludes that emphasizing deep reading in teacher education is crucial to ensure quality education that encourages reflection and analysis in learners.

*Keywords:* teacher training, critical reading, digital reading, primary education

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicado en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons 

Cómo citar: Moguel Morales, O. M. (2025). La lectura: un desencanto con las páginas y un alejamiento de la sabiduría en la escuela contemporánea. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 6 (3), 406 – 421.  
<https://doi.org/10.56712/latam.v6i3.3955>

## INTRODUCCIÓN

### Contexto y Justificación

En la actualidad, el impacto de la tecnología en la educación y los hábitos de lectura es una realidad que no puede ser ignorada. Con el acceso a internet y la popularización de dispositivos móviles, los estudiantes han comenzado a modificar sus formas de leer, prefiriendo textos breves y fragmentados, como los que encuentran en redes sociales, artículos en línea o mensajes instantáneos. Esta tendencia se ha intensificado en los últimos años, afectando a estudiantes de diversos niveles educativos, desde la educación básica hasta la formación docente en las Escuelas Normales. En este contexto, es importante reflexionar sobre el significado y las implicaciones de este cambio en los hábitos de lectura, especialmente en los futuros docentes que se formarán para enseñar a niños y jóvenes en el sistema educativo mexicano.

A pesar de que los textos breves pueden ser útiles para la obtención rápida de información, es evidente que esta tendencia favorece la lectura superficial. En comparación con la lectura de libros completos, que requieren un proceso de reflexión profunda, los textos breves disponibles en plataformas digitales suelen carecer de profundidad analítica y dificultan el desarrollo de habilidades críticas en los estudiantes. Esta transformación en los hábitos de lectura puede tener un impacto negativo en la capacidad de los futuros docentes para enseñar la lectura crítica y reflexiva en las aulas de primaria.

La presente investigación se desarrolla en una Escuela Normal ubicada en el estado de Chiapas, en la cual los futuros docentes tienen la oportunidad de observar y practicar en las aulas de primaria. Este contexto ofrece una excelente oportunidad para explorar cómo los hábitos de lectura de los estudiantes de las Escuelas Normales —en particular, su preferencia por la lectura digital y breve— afectan su capacidad para desarrollar competencias pedagógicas relacionadas con la enseñanza de la lectura. Así, el propósito de este estudio es analizar de qué manera esta preferencia por la lectura superficial influye en la formación de los futuros docentes y, por ende, en su capacidad para enseñar de manera efectiva la lectura en sus futuras aulas de primaria.

El fenómeno del cambio en los hábitos de lectura ha sido ampliamente estudiado en las últimas décadas, especialmente en el contexto de la transición de la lectura tradicional en papel a la lectura digital. Diversos estudios han documentado cómo las nuevas tecnologías han transformado las formas en que los individuos acceden y consumen la información. De acuerdo con Carr (2010), el uso frecuente de internet y las tecnologías digitales ha modificado la estructura cognitiva de los individuos, llevando a una preferencia por la información fragmentada y de fácil acceso, en lugar de la lectura continua de libros largos. Este fenómeno no solo afecta la forma en que los estudiantes leen, sino también su capacidad para desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo.

Paulo Freire (1996) sostiene que la lectura crítica debe ser un proceso reflexivo que permita a los individuos comprender y cuestionar el mundo que los rodea. Sin embargo, la lectura superficial que caracteriza a los textos breves en internet limita esta capacidad de análisis profundo. La lectura de libros completos, por otro lado, fomenta la reflexión y el desarrollo del pensamiento crítico, ya que requiere un esfuerzo cognitivo sostenido y una comprensión más integral del texto.

En cuanto a la formación docente, diversos estudios sugieren que los futuros maestros a menudo carecen de una preparación adecuada para enseñar la lectura crítica debido a la prevalencia de la lectura superficial. Investigaciones de Santos Guerra (2006) y Rodríguez y Díaz (2010) han documentado cómo la lectura breve de internet predomina en la formación de los estudiantes, incluso aquellos que están en formación docente. En muchas Escuelas Normales, las prácticas pedagógicas no contrarrestan adecuadamente esta tendencia, lo que genera que los futuros docentes, en lugar de

promover una lectura profunda en sus aulas, reproduzcan las mismas formas de lectura superficial que ellos mismos experimentan.

### **Problema de Investigación**

El problema central que plantea esta investigación es el impacto de la preferencia por la lectura superficial y digital en la formación de los futuros docentes. En particular, se busca analizar cómo los estudiantes de la Escuela Normal, al estar inmersos en este entorno digital y al observar y practicar en las aulas de primaria, desarrollan su capacidad para enseñar la lectura crítica. Si los futuros docentes no logran cultivar una comprensión profunda y reflexiva de los textos, ¿cómo podrán transmitir estas habilidades a sus futuros estudiantes?

Además, el estudio se enfoca en la relación entre el alejamiento de los libros completos, que requiere una lectura continua y profunda, y la capacidad de los futuros maestros para enseñar la lectura de manera crítica y analítica. Es necesario explorar cómo este fenómeno está afectando las estrategias pedagógicas que los futuros docentes emplean en sus prácticas de enseñanza de la lectura en las aulas de primaria. Este alejamiento de la lectura profunda podría estar afectando su capacidad para enseñar a los niños a leer de manera crítica, lo que tiene implicaciones a largo plazo para el desarrollo intelectual de las nuevas generaciones.

### **Objetivos y Preguntas de Investigación**

#### **Objetivo General**

El objetivo principal de este estudio es analizar el impacto de la preferencia por la lectura superficial y digital en la formación de los futuros docentes en una Escuela Normal en Chiapas, específicamente en su capacidad para enseñar la lectura crítica en las aulas de primaria.

#### **Objetivos Específicos**

- Explorar cómo los estudiantes de la Escuela Normal, como observadores y practicantes en las aulas de primaria, experimentan la preferencia por los textos breves y digitales y cómo esta tendencia influye en su enfoque pedagógico.
- Evaluar cómo la lectura digital afecta la capacidad de los futuros docentes para desarrollar competencias pedagógicas relacionadas con la enseñanza de la lectura crítica en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana.
- Analizar la relación entre la lectura crítica y la formación de los futuros docentes, identificando las barreras que enfrentan para fomentar una comprensión profunda de los textos en sus futuros alumnos.
- Explorar cómo los futuros docentes de la Escuela Normal perciben la importancia de la lectura crítica en su formación profesional y cómo pretenden incorporar estas prácticas en sus futuras aulas.

#### **Preguntas de Investigación**

- ¿Cómo influye la preferencia por los textos breves y digitales en las prácticas pedagógicas de los estudiantes de la Escuela Normal en sus observaciones y prácticas en las aulas de primaria?
- ¿Qué impacto tiene la lectura superficial en la capacidad de los futuros docentes para desarrollar competencias pedagógicas efectivas para la enseñanza de la lectura crítica?
- ¿De qué manera la falta de exposición a libros completos afecta la preparación de los futuros docentes para enseñar la lectura profunda y reflexiva a los estudiantes de primaria?

- ¿Qué estrategias pedagógicas proponen los futuros docentes para fomentar la lectura crítica y reflexiva en sus futuras aulas, considerando la prevalencia de la lectura digital y superficial en sus propias experiencias formativas?

Esta investigación busca generar un análisis exhaustivo sobre los efectos de los cambios en los hábitos de lectura, impulsados por la digitalización, sobre la formación docente en las Escuelas Normales. En un contexto educativo en el que los futuros docentes se enfrentan a la necesidad de fomentar la lectura crítica en sus estudiantes, es fundamental reflexionar sobre cómo los hábitos de lectura de los propios docentes pueden influir en su capacidad para enseñar de manera efectiva. A través de esta investigación, se espera ofrecer recomendaciones que contribuyan al fortalecimiento de la formación docente, promoviendo una educación que valore la lectura profunda y crítica como herramienta esencial para el desarrollo intelectual y educativo de las nuevas generaciones.

## **METODOLOGÍA**

### **Enfoque de Investigación**

Este estudio adopta un enfoque cualitativo, ya que busca comprender en profundidad las percepciones, experiencias y prácticas de lectura de los estudiantes de Escuelas Normales en relación con la lectura crítica y su formación docente. La investigación cualitativa permite explorar fenómenos complejos desde la perspectiva de los participantes, centrándose en los significados que atribuyen a sus experiencias.

### **Diseño del Estudio**

Se empleó un diseño de **estudio de caso**, focalizado en una Escuela Normal de la región sur de México. Este diseño permite analizar las particularidades de cada contexto educativo y, al mismo tiempo, identificar patrones comunes en las prácticas de lectura y formación docente. La elección de este diseño se justifica por la necesidad de comprender las dinámicas específicas de cada institución y cómo estas influyen en la formación de competencias lectoras críticas.

### **Participantes**

La muestra estuvo compuesta por 30 estudiantes de los semestres de 5° y 7° semestre de las licenciaturas en Educación Primaria de la Escuela Normal seleccionadas (grupos de 10). La selección se realizó mediante un muestreo intencional, considerando criterios como la disposición a participar, la diversidad de experiencias y el nivel de avance en la carrera. Este enfoque permite obtener una comprensión rica y detallada de las experiencias de los futuros docentes.

### **Instrumentos de Recolección de Datos**

Se diseñaron y aplicaron los siguientes instrumentos:

**Entrevistas semiestructuradas:** Se elaboró una guía de entrevista con preguntas abiertas que exploraban las prácticas de lectura, las percepciones sobre la lectura crítica y la formación recibida en las Escuelas Normales. Las entrevistas se realizaron de forma individual y tuvieron una duración aproximada de 45 minutos.

**Grupos focales:** Se organizaron sesiones de discusión con grupos de 5 estudiantes por semestre, facilitando la interacción y el intercambio de experiencias sobre el uso de textos digitales y la lectura crítica. Cada sesión tuvo una duración de 60 minutos y fue moderada por el investigador principal.

**Análisis de documentos curriculares:** Se revisaron los planes de estudio, programas de asignatura y materiales didácticos utilizados en las Escuelas Normales para identificar cómo se aborda la enseñanza de la lectura crítica.

### Procedimiento

El proceso de recolección de datos se llevó a cabo en las siguientes fases:

**Contacto institucional:** Se estableció comunicación con los estudiantes de la Escuela Normal para explicar los objetivos del estudio y obtener los permisos necesarios.

**Selección de participantes:** Se invitó a los estudiantes que cumplieran con los criterios establecidos, proporcionándoles información detallada sobre el estudio y solicitando su consentimiento informado.

**Aplicación de instrumentos:** Las entrevistas y grupos focales se realizaron en espacios proporcionados por las instituciones, garantizando la privacidad y comodidad de los participantes. Todas las sesiones fueron grabadas en audio, con el consentimiento de los participantes, para su posterior transcripción y análisis.

**Revisión documental:** Se recopilaron y analizaron los documentos curriculares pertinentes, facilitados por las autoridades académicas de las instituciones.

### Análisis de Datos

Se utilizó el método de **análisis temático**, que consiste en identificar, analizar y reportar patrones (temas) dentro de los datos cualitativos. El proceso incluyó las siguientes etapas:

**Familiarización con los datos:** Lectura y relectura de las transcripciones de entrevistas y grupos focales para obtener una visión general del contenido.

**Generación de códigos iniciales:** Identificación de segmentos de texto relevantes y asignación de códigos que representan conceptos o ideas significativas.

**Búsqueda de temas:** Agrupación de códigos similares para formar temas que capturen patrones importantes en los datos.

**Revisión de temas:** Evaluación de la coherencia y relevancia de los temas identificados, refinando su definición y delimitación.

**Definición y denominación de temas:** Asignación de nombres claros y descriptivos a cada tema, acompañados de definiciones precisas.

**Elaboración del informe:** Redacción de un relato analítico que integre los temas identificados, ilustrándonos con extractos representativos de los datos.

### Consideraciones Éticas

Este estudio se condujo respetando los principios éticos fundamentales de la investigación cualitativa:

**Consentimiento informado:** Todos los participantes recibieron información detallada sobre los objetivos, procedimientos, riesgos y beneficios del estudio, y firmaron un consentimiento informado antes de participar.

**Confidencialidad y anonimato:** Se garantiza la confidencialidad de la información proporcionada por los participantes, asignando seudónimos y almacenando los datos en dispositivos protegidos.

**Voluntariedad:** La participación fue completamente voluntaria, y se informó a los participantes de su derecho a retirarse del estudio en cualquier momento sin consecuencias negativas.

**Aprobación ética:** El protocolo de investigación fue revisado y aprobado por el departamento de investigación, responsable del estudio, asegurando el cumplimiento de las normativas éticas vigentes.

## DESARROLLO

### Teorías y Modelos

#### Pedagogía Crítica de Paulo Freire

La pedagogía crítica, propuesta por Paulo Freire, sostiene que la educación debe ser un proceso liberador que fomente la conciencia crítica de los estudiantes. Freire critica la "educación bancaria", en la que el docente deposita conocimientos en estudiantes pasivos, y aboga por una educación dialógica donde el conocimiento se construye colectivamente. En este enfoque, la lectura crítica es esencial para que los estudiantes comprendan y transformen su realidad social.

#### Niveles de Lectura de Fabio Jurado

Fabio Jurado propone tres niveles de lectura: literal, inferencial y crítico. La lectura literal implica la comprensión básica del texto; la inferencial, la interpretación de significados implícitos; y la crítica, la evaluación y reflexión sobre el contenido y su contexto. Este modelo es útil para desarrollar habilidades de lectura crítica en estudiantes, permitiéndoles analizar y cuestionar los textos que leen.

#### Estrategias de Comprensión de Isabel Solé

Isabel Solé enfatiza la importancia de enseñar estrategias de comprensión lectora, como la formulación de hipótesis, la verificación de predicciones y la elaboración de resúmenes. Estas estrategias ayudan a los estudiantes a interactuar activamente con los textos, mejorando su comprensión y fomentando una lectura más profunda y crítica.

#### Modelo SAMR de Puentedura

El modelo SAMR (Sustitución, Aumento, Modificación y Redefinición) de Ruben Puentedura describe niveles de integración tecnológica en la educación. En el contexto de la lectura digital, este modelo ayuda a evaluar cómo las tecnologías pueden transformar las prácticas lectoras, desde la mera sustitución de textos impresos por digitales hasta la creación de experiencias de lectura completamente nuevas que fomenten la interacción y el pensamiento crítico.

#### Enfoque Crítico de Miguel Ángel Santos Guerra

Miguel Ángel Santos Guerra, catedrático emérito de Didáctica y Organización Escolar en la Universidad de Málaga, ha desarrollado una visión crítica sobre la función docente y la evaluación educativa. En su obra *La escuela que aprende*, enfatiza la necesidad de que las instituciones educativas se conviertan en comunidades de aprendizaje, donde la reflexión y la mejora continua sean pilares fundamentales. Santos Guerra argumenta que la evaluación debe ser un proceso de diálogo, comprensión y mejora, alejándose de enfoques meramente cuantitativos o punitivos. Propone una evaluación formativa que sirva como herramienta para el desarrollo profesional docente y la mejora del aprendizaje estudiantil. Además, destaca la importancia de la formación docente continua, señalando que "nadie está formado para siempre" y que los educadores deben estar en constante proceso de aprendizaje y adaptación. Este enfoque resalta la necesidad de que los docentes desarrollen una conciencia crítica sobre su práctica, especialmente en contextos donde los hábitos de lectura están cambiando debido a la digitalización y la preferencia por textos breves.

Además de las perspectivas previamente desarrolladas, es imprescindible considerar las nociones de *habitus lector* y *capital cultural* propuestas por Pierre Bourdieu. Desde esta mirada, la práctica lectora no puede aislarse de las disposiciones adquiridas históricamente por los sujetos. En las escuelas normales y primarias, el alejamiento de la lectura puede entenderse también como una reproducción de prácticas culturales en las que el libro ha perdido valor simbólico frente a tecnologías de consumo inmediato. La lectura crítica no se adquiere espontáneamente, sino que se cultiva mediante procesos intencionados que resignifican el valor del texto y de la palabra escrita.

Asimismo, el enfoque de Martha Nussbaum sobre la educación para la democracia aporta otra dimensión clave: la lectura como acto de libertad, empatía y juicio ético. Desde esta perspectiva, cuando los estudiantes abandonan los libros y optan por contenidos fragmentarios, también se debilita su capacidad de pensar críticamente sobre el mundo y de participar activamente como ciudadanos. De igual modo, Michel de Certeau ofrece un marco para entender las prácticas lectoras cotidianas como formas de resistencia o adaptación a los sistemas dominantes, lo que invita a repensar el lugar de los jóvenes normalistas como posibles transformadores del acto de leer en la escuela primaria.

Finalmente, se puede sumar el modelo de *literacidad crítica* de McLaughlin y DeVogd, que plantea que leer críticamente implica cuestionar el poder, el propósito y la ideología detrás de los textos. Esta mirada fortalece el objetivo del estudio: resignificar la lectura como acto liberador dentro de los contextos escolares.

## **Conceptos Clave**

### **Lectura Crítica**

La lectura crítica es la capacidad de analizar, interpretar y evaluar textos de manera reflexiva. Implica no solo comprender el contenido literal, sino también identificar supuestos, evaluar argumentos y considerar el contexto del texto. Esta habilidad es fundamental para que los estudiantes desarrollen un pensamiento autónomo y participen activamente en la sociedad.

### **Lectura Digital**

La lectura digital se refiere a la interacción con textos en formatos electrónicos, como e-books, artículos en línea y redes sociales. Aunque ofrece ventajas como el acceso rápido a la información, también presenta desafíos, como la tendencia a la lectura superficial y la disminución de la capacidad de concentración. Es crucial que los docentes enseñen estrategias para una lectura digital crítica y profunda.

### **Formación Docente**

La formación docente es el proceso mediante el cual los futuros maestros adquieren conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para enseñar eficazmente. En el contexto de la lectura crítica, es esencial que los docentes en formación desarrollen competencias para fomentar en sus estudiantes la capacidad de analizar y reflexionar sobre los textos, especialmente en un entorno digital.

### **Aprendizajes Esperados**

Los aprendizajes esperados son los conocimientos, habilidades y actitudes que se espera que los estudiantes adquieran al finalizar un proceso educativo. En la enseñanza de la lectura crítica, los aprendizajes esperados incluyen la capacidad de comprender textos complejos, identificar argumentos y desarrollar una postura crítica frente a la información presentada.

## RESULTADOS

### Presentación de los Datos

El análisis temático de las entrevistas semiestructuradas, grupos focales y documentos curriculares permitió identificar patrones significativos en las prácticas de lectura crítica entre los estudiantes de las Escuelas Normales. Los datos se organizaron en torno a tres categorías principales, cada una con subtemas específicos que reflejan las experiencias y percepciones de los participantes.

### Categorización y Temas Emergentes

#### Categoría 1: Prácticas de Lectura Académica

##### Subtema 1.1: Enfoque en la Memorización

Los estudiantes reportaron que las actividades de lectura en las Escuelas Normales se centran predominantemente en la memorización de contenidos, con escasa promoción del análisis crítico.

*"Nos piden leer para el examen, pero no para entender o cuestionar lo que dice el autor."*  
(Participante 7, Escuela Normal grupo A)

##### Subtema 1.2: Falta de Estrategias de Lectura Crítica

Se evidenció una carencia de estrategias pedagógicas que fomenten la lectura crítica, limitando la capacidad de los estudiantes para analizar y reflexionar sobre los textos.

*"Nunca nos han enseñado cómo leer críticamente; solo nos dicen que leamos y ya."* (Participante 12, Escuela Normal grupo B)

#### Categoría 2: Integración de Textos Digitales

##### Subtema 2.1: Uso Predominante de Materiales Impresos

A pesar de la disponibilidad de recursos digitales, los estudiantes indicaron que la mayoría de las lecturas asignadas son en formato impreso, con poca incorporación de textos digitales.

*"Casi todo lo que leemos es en papel; rara vez nos dan algo digital."* (Participante 5, Escuela Normal grupo C)

##### Subtema 2.2: Limitada Formación en Competencias Digitales

Los participantes señalaron una formación insuficiente en el uso de herramientas digitales para la lectura y análisis de textos, lo que restringe su capacidad para acceder y evaluar información en línea.

*"No sabemos cómo buscar o analizar información en internet de manera crítica."* (Participante 9, Escuela Normal A)

#### Categoría 3: Percepción de la Lectura Crítica

##### Subtema 3.1: Lectura Crítica como Habilidad Relevante pero Poco Desarrollada

Los estudiantes reconocen la importancia de la lectura crítica en su formación docente, pero perciben que no se les brinda suficiente apoyo para desarrollarla adecuadamente.

*"Sabemos que es importante leer críticamente, pero no nos enseñan cómo hacerlo."*  
(Participante 14, Escuela Normal grupo B)

### Subtema 3.2: Deseo de Mayor Enfoque en Lectura Crítica

Existe un interés entre los estudiantes por recibir una formación más sólida en lectura crítica, que les permita aplicar esta habilidad en su futura práctica docente.

*"Nos gustaría que nos enseñaran a leer de forma crítica para poder enseñar eso a nuestros alumnos."* (Participante 3, Escuela Normal grupo C)

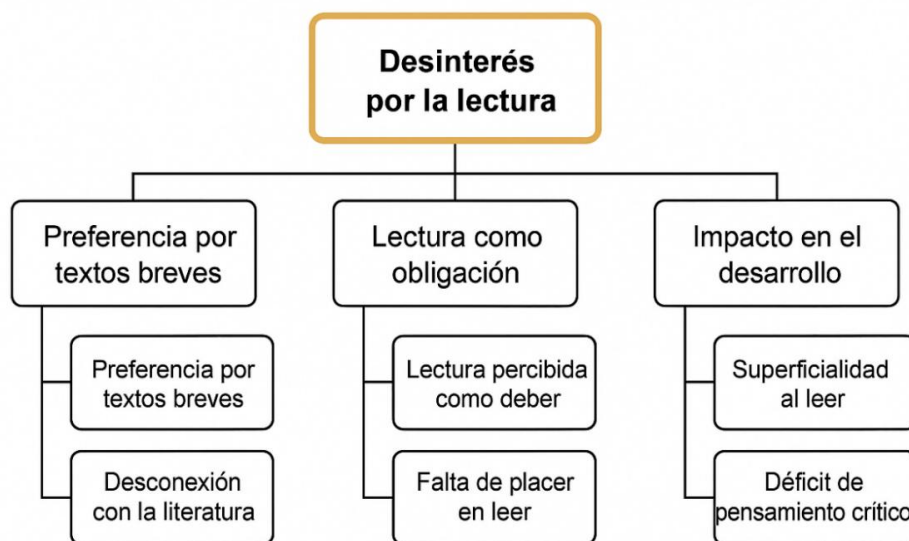
**Tabla 1**

*Distribución Sociodemográfica de los Participantes*

Escuela Normal por grupos	Número de Participantes	Género (F/M)	Edad Promedio	Semestre
A	10	6/4	22	5°
B	10	7/3	23	7°
c	10	5/5	22	5°

**Figura 1**

*Categorías y Subtemas Emergentes del Análisis Temático*



**Nota:** Figura elaborada con el software Atlas.tia partir del análisis temático de los datos primarios obtenidos en entrevista y observaciones realizadas a estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria de una Escuela Normal Pública en Chiapas. Las categorías y subtemas representados emergieron de procesos de codificación abierta, axial y selectiva, conforme al enfoque cualitativo del estudio.

## DISCUSIÓN

### Interpretación de los Resultados

Los hallazgos de esta investigación revelan un panorama preocupante, pero sumamente revelador, sobre el estado actual de la lectura crítica en el contexto formativo de las escuelas normales y su proyección en la práctica docente en las aulas de educación primaria. La categoría *Desvinculación emocional y cultural con los libros* evidencia que los estudiantes normalistas, pese a estar en proceso de formación docente, han internalizado una práctica de lectura fragmentaria, utilitaria y descontextualizada, en la que el libro físico ha perdido su valor simbólico y afectivo. Esta tendencia se corresponde con lo señalado por Chartier (2007), quien plantea que la lectura ya no se experimenta como un acto íntimo y formativo, sino como un trámite instrumental subordinado a las exigencias de lo inmediato.

Asimismo, la categoría *Consumo de textos digitales breves y descontextualizados* da cuenta de una transición cultural en las prácticas lectoras, en las que predominan las plataformas digitales, el hipertexto, y la lectura veloz. Los estudiantes de primaria observados por los practicantes normalistas muestran patrones similares, lo cual refuerza el planteamiento de Bauman (2007) sobre la modernidad líquida, en la que todo tiende a la rapidez, la fugacidad y la pérdida de profundidad. Los hallazgos dialogan también con lo expuesto por Daniel Cassany (2006), quien advierte que las nuevas formas de lectura digital requieren habilidades distintas, pero no reemplazan la necesidad de pensamiento crítico y comprensión profunda que sólo puede cultivarse mediante la lectura continua y reflexiva.

Finalmente, la categoría *Empobrecimiento de los aprendizajes esperados vinculados a la lectura crítica* representa la consecuencia más preocupante: un modelo educativo que, aunque explícitamente promueve la formación de sujetos críticos, en la práctica no logra cultivar esas habilidades. Esta contradicción entre el discurso y la práctica también ha sido señalada por autores como Bolívar (2006) y Santos Guerra (2011), quienes advierten que muchas veces la escuela reproduce esquemas tradicionales bajo un lenguaje renovador, sin modificar las estructuras pedagógicas profundas.

### Implicaciones Teóricas y Prácticas

Desde el plano teórico, esta investigación cuestiona la consistencia entre las aspiraciones de la Nueva Escuela Mexicana y las prácticas reales de formación lectora. Aunque la NEM promueve una pedagogía humanista, crítica y transformadora, se constata que los estudiantes normalistas no desarrollan plenamente las habilidades necesarias para fomentar dichas competencias en los alumnos de primaria, debido a una escasa formación en lectura crítica, en parte por la ausencia de prácticas lectoras significativas en su propio trayecto académico. Este hallazgo plantea la necesidad de una revisión estructural de los planes de estudio de las escuelas normales.

Desde una perspectiva práctica, los resultados exigen acciones urgentes en el ámbito de la formación docente inicial. La lectura no puede seguir tratándose como un simple contenido curricular, sino como una práctica cultural transversal que atraviesa todas las áreas del conocimiento. La promoción de comunidades lectoras, la mediación docente significativa, y el diseño de estrategias didácticas innovadoras centradas en la lectura crítica deben formar parte esencial de la práctica formativa. Asimismo, urge una mayor vinculación entre teoría y práctica, de tal modo que las aulas normales sean también espacios de lectura profunda, plural y dialógica, tal como propone Freire (1970) al referirse a la lectura del mundo como un acto de transformación.

La pérdida de interés por los libros en favor de contenidos digitales breves no es solo un síntoma generacional, sino una manifestación profunda de los cambios en los modos de producción, circulación y consumo del conocimiento. En consonancia con lo planteado por Bauman (2007), vivimos

en una “modernidad líquida” donde los vínculos son frágiles y el conocimiento se consume de manera superficial. Esta tendencia se traslada a las aulas, donde tanto los niños como los futuros docentes, formados en la inmediatez, muestran una creciente dificultad para sostener procesos de lectura profunda y reflexiva.

Lo preocupante es que esta ruptura con la lectura significativa ocurre precisamente en las instituciones encargadas de formar a quienes enseñarán a leer. Esta paradoja reafirma lo advertido por Paulo Freire (1970), quien señalaba que enseñar exige la convicción de que el cambio es posible, y que la lectura del mundo precede a la lectura de la palabra. Si los estudiantes de educación normal no resignifican el libro y su poder transformador, es improbable que puedan motivar a los niños a desarrollar una lectura crítica del entorno.

Las implicaciones teóricas del estudio reafirma que el abandono de la lectura no es un fenómeno individual sino estructural, vinculado al empobrecimiento cultural promovido por la estandarización curricular y las presiones del sistema educativo por medir resultados. A nivel práctico, urge repensar las prácticas formativas en las normales para revalorizar el libro como un espacio de diálogo, pensamiento y resistencia.

### **Limitaciones del Estudio**

Una de las principales limitaciones de esta investigación radica en el alcance contextual de la muestra. Si bien el trabajo de campo fue riguroso y profundo, se circunscribe a una sola Escuela Normal y a un grupo determinado de practicantes de 5º y 7º semestre, así como a sus experiencias en aulas de primaria general. Esto implica que los hallazgos no pueden generalizarse a todo el sistema de formación docente en México, aunque sí ofrecen indicios importantes y significativos sobre tendencias comunes en la cultura escolar contemporánea. Además, al tratarse de una metodología cualitativa, los resultados no buscan ser representativos en términos estadísticos, sino interpretativos, lo cual debe considerarse al momento de su aplicación o comparación.

Otra limitación está relacionada con la dificultad de acceder a testimonios más extensos de los alumnos de primaria debido a restricciones éticas y logísticas. Si bien los practicantes observaron y registraron múltiples comportamientos, un análisis más directo con los propios niños podría aportar elementos adicionales.

### **Recomendaciones para Futuras Investigaciones**

Se recomienda ampliar el estudio a otras Escuelas Normales de diferentes contextos socioculturales, incluyendo tanto zonas urbanas como rurales, para explorar las variaciones en las prácticas lectoras de los futuros docentes y su impacto en los aprendizajes esperados en lectura crítica en educación básica. Asimismo, futuras investigaciones podrían incorporar enfoques mixtos, combinando herramientas cualitativas y cuantitativas, para identificar correlaciones entre el tipo de lectura practicada por los normalistas y el desarrollo de habilidades específicas en los estudiantes a su cargo.

Otra línea de investigación sugerida es el análisis longitudinal del impacto de programas específicos de fomento a la lectura crítica en la formación docente. ¿Qué ocurre cuando se instalan políticas institucionales o cátedras lectoras sostenidas a lo largo del tiempo en una escuela normal? ¿Cómo impacta eso en la práctica pedagógica posterior? Finalmente, se recomienda investigar la influencia de las plataformas digitales en la transformación de los hábitos lectores, profundizando en los beneficios y limitaciones de los recursos digitales frente al libro físico como mediador del pensamiento complejo.

A partir de los hallazgos y el análisis realizado, se sugiere incorporar de forma transversal la lectura crítica en el currículum de las escuelas normales, no solo como un componente metodológico, sino como una dimensión ética y política de la formación docente. Se propone la implementación de

círculos de lectura dialógica, la recuperación de bibliotecas vivas y la formación de comunidades lectoras intergeneracionales entre estudiantes normalistas y niños de primaria.

Asimismo, se recomienda incluir espacios de reflexión pedagógica donde los docentes en formación analicen sus propias trayectorias lectoras y las resignifiquen desde un enfoque de justicia cognitiva, tal como lo plantea Boaventura de Sousa Santos. Estos espacios permitirían enfrentar las resistencias hacia el libro, comprender sus causas estructurales y construir nuevas formas de relación con el conocimiento.

Finalmente, se plantea la necesidad de futuras investigaciones que abordan el vínculo entre el uso de plataformas digitales, el pensamiento crítico y los aprendizajes esperados en contextos educativos diversos. También sería valioso explorar experiencias exitosas de promoción lectora en escuelas normales y primarias públicas, a fin de generar modelos replicables con impacto social.

### **CONCLUSIÓN**

El presente estudio ha develado con claridad una problemática profunda y estructural en el ámbito de la formación inicial docente: el debilitamiento del vínculo entre los estudiantes normalistas y la lectura comprensiva, crítica y sostenida, así como la consecuente fragilidad en su apropiación como práctica pedagógica transformadora. Lejos de reducirse a una simple disminución del hábito lector, los hallazgos evidencian un desencanto hacia la lectura como experiencia formativa, una pérdida de conexión con el libro impreso y un abandono progresivo del texto extenso como herramienta de pensamiento, de construcción del saber y de emancipación intelectual.

A través del análisis temático de las voces de los estudiantes de quinto y séptimo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, quienes además se desempeñan como practicantes en aulas reales de primaria general, se constató un patrón de lectura instrumental, fragmentaria y utilitaria, centrado en recursos digitales breves, memes educativos, infografías y resúmenes superficiales. Esto no solo compromete su formación como lectores, sino también su capacidad de enseñar a leer críticamente a las niñas y niños con quienes interactúan. Esta desconexión —tanto con los libros como con el sentido profundo de leer— se encuentra también alimentada por modelos escolares que han desplazado el fomento a la lectura hacia acciones mecánicas, evaluativas y sin alma.

En este contexto, la investigación confirma la tesis de autores como Tenti Fanfani (2007), Freire (1970) y Santos Guerra (2021), quienes sostienen que la lectura debe ser una práctica ética, política y transformadora, no una simple destreza escolar. Leer implica dialogar con el otro, con el texto y con el mundo; implica confrontar la realidad, desarrollar conciencia crítica y abrir caminos para la libertad. En ese sentido, el alejamiento de los estudiantes normalistas respecto de la lectura como práctica vital y como medio de apropiación del conocimiento representa un serio obstáculo para el logro de los aprendizajes esperados en la formación inicial y para la implementación coherente de los principios de la Nueva Escuela Mexicana.

Las implicaciones de este estudio son profundas. En primer lugar, exige una revisión crítica de las estrategias de enseñanza de la lectura en las Escuelas Normales, más allá de los enfoques tradicionales basados en textos prescriptivos, evaluaciones estandarizadas y actividades anecdóticas. Se requiere un rediseño curricular y metodológico que ubique la lectura en el centro de la formación docente, que promueva la lectura libre, profunda y reflexiva, y que considere a los libros no solo como objetos didácticos, sino como interlocutores de la conciencia y del pensamiento. En segundo lugar, urge recuperar el lugar del libro físico como espacio de inmersión, introspección y diálogo interior, sin caer en discursos nostálgicos, pero sí reconociendo que su abandono ha debilitado el andamiaje cognitivo y afectivo del lector crítico.

Entre las limitaciones del presente estudio se encuentra el hecho de que la muestra estuvo conformada por estudiantes de una sola Escuela Normal, lo que acota la posibilidad de generalizar los resultados a todo el sistema de formación docente. Asimismo, al tratarse de un enfoque cualitativo centrado en narrativas, la profundidad del análisis no puede ser traducida en indicadores estadísticos que den cuenta de la magnitud del fenómeno. No obstante, la riqueza de las voces recogidas y la coherencia en los patrones emergentes permiten sostener con fuerza la relevancia de los hallazgos.

Finalmente, se sugiere avanzar hacia líneas de investigación que profundicen el vínculo entre lectura, formación docente y pensamiento crítico, incorporando metodologías mixtas que permitan articular el análisis cualitativo con diagnósticos cuantitativos más amplios. También sería pertinente explorar las mediaciones tecnológicas y su impacto real en la lectura profunda, así como diseñar intervenciones pedagógicas centradas en la lectura crítica de textos literarios, filosóficos y científicos como parte integral del currículo normalista.

Reivindicar la lectura como un acto de resistencia intelectual, como un espacio para imaginar mundos posibles y como una herramienta para la transformación educativa, debe ser una tarea ineludible para las Escuelas Normales del país. Solo así será posible formar a docentes que, en lugar de reproducir el desencanto, cultiven en sus estudiantes el amor por las palabras y el compromiso con el pensamiento.

## REFERENCIAS

- Amo Filvà, M. A. (2007). La lectura crítica: Una estrategia para enseñar a pensar. Narcea Ediciones.
- Bauman, Z. (2007). Vida líquida. Fondo de Cultura Económica.
- Bolívar, A. (2006). La investigación biográfico-narrativa en educación: El enfoque biográfico y la formación. La Muralla.
- Bourdieu, P., & Passeron, J. C. (2009). La reproducción: Elementos para una teoría del sistema de enseñanza. Ediciones Laia.
- Carr, N. (2011). Superficiales: ¿Qué está haciendo Internet con nuestras mentes? Taurus.
- Cassany, D. (2006). Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea. Anagrama.
- Chartier, R. (2007). El orden de los libros. Gedisa.
- Díaz Barriga, F. (2005). Currículum: Construcción y evaluación. Trillas.
- Eco, U. (1993). Interpretación y sobreinterpretación. Cambridge University Press.
- Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (1998). La educación como práctica de la libertad. Siglo XXI Editores.
- Gómez Palacio, G. (2012). Lectura crítica y ciudadanía. Universidad Veracruzana.
- Gramsci, A. (1971). Cuadernos de la cárcel. Ediciones Era.
- Jurado Valencia, F. (2004). Leer críticamente. Propuestas y reflexiones para el aula. Editorial Magisterio.
- Lerner, D. (2001). Leer y escribir en la escuela: Lo real, lo posible y lo necesario. Fondo de Cultura Económica.
- Martínez, M. E., & García, A. (2014). Didáctica de la lengua y la literatura en la educación primaria. Editorial Graó.
- Morin, E. (2001). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. UNESCO.
- Perrenoud, P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. Graó.
- Pérez Gómez, A. I. (2008). Educarse en la era digital: Reto y desafíos para una pedagogía crítica. Morata.
- Rincón-Gallardo, S. (2016). Liberar el aprendizaje: La pedagogía del diálogo en la práctica. Fondo de Cultura Económica.
- Rodríguez, A., & Díaz, C. (2010). Lectura crítica en la escuela: Del texto a la acción. Editorial Octaedro.
- Santos Guerra, M. A. (2011). La escuela que aprende: Hacia una gestión pedagógica eficaz. Editorial Graó.
- Santos Guerra, M. A. (2021). Evaluar con el corazón: Ideas para una evaluación educativa con sentido. Narcea.

Solé, I. (1992). Estrategias de lectura. Editorial Graó.

Tenti Fanfani, E. (2007). La condición docente: Análisis, experiencias y desafíos. IPE UNESCO.

Vygotsky, L. S. (1995). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Crítica.

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](#) 