

**LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y
Humanidades, Asunción, Paraguay.**

ISSN en línea: 2789-3855, 2025, Volumen VI

Incidencia del aprendizaje colaborativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de Básica Superior y Bachillerato

Impact of collaborative learning in Spanish Language and
Literature teaching-learning process for High school
students

Johanna Vélez

edith1878@hotmail.com
<https://orcid.org/0009-0001-1403-491X>
Unidad Educativa "Liceo Ecuatoriano"
Quito – Ecuador

Deysi Benalcázar

dcbenalcazar@uce.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0004-5544-4431>
Universidad Central del Ecuador
Quito – Ecuador

Geovanny Caizapanta

gcaizapanta@uce.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-1562-9883>
Universidad Central del Ecuador
Quito – Ecuador

Michelle Riera

msriera@uce.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-7423-944X>
Universidad Central Ecuador
Quito – Ecuador

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v6i3.3957>

Artículo recibido: 07 de mayo de 2025

Aceptado para publicación: 21 de mayo de 2025.

Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.


Redilat
Red de Investigadores
Latinoamericanos

NÚMERO

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v6i3.3957>

Incidencia del aprendizaje colaborativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de Básica Superior y Bachillerato

Impact of collaborative learning in Spanish Language and Literature teaching-learning process for High school students

Johanna Vélez

edith1878@hotmail.com
<https://orcid.org/0009-0001-1403-491X>
Unidad Educativa "Liceo Ecuatoriano"
Quito – Ecuador

Geovanny Caizapanta

gcaizapanta@uce.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-1562-9883>
Universidad Central del Ecuador
Quito – Ecuador

Michelle Riera

msriera@uce.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-7423-944X>
Universidad Central Ecuador
Quito – Ecuador

Deysi Benalcázar

dcbenalcazar@uce.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0004-5544-4431>
Universidad Central del Ecuador
Quito – Ecuador

Artículo recibido: 07 de mayo de 2025. Aceptado para publicación: 21 de mayo de 2025.
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen

Las metodologías activas de aprendizaje transforman la educación, puesto que permiten que el estudiante construya el conocimiento de manera colaborativa con la guía del docente. Bajo esta premisa, el objetivo de la investigación fue determinar la incidencia del aprendizaje colaborativo en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura para los estudiantes de Educación Básica Superior y Bachillerato en la Unidad Educativa "Liceo Ecuatoriano" durante el año escolar 2023-2024. La metodología estuvo compuesta por un enfoque cuantitativo, diseño no experimental transversal y de alcance explicativo. La población incluyó a 85 estudiantes de la Básica Superior y Bachillerato. Para recopilar datos, se utilizó una encuesta que constaba de 30 preguntas con una escala de Likert. Se determinó la confiabilidad del instrumento a través del cálculo del Alfa de Cronbach, que dio un resultado de 0,8. Además, se estableció la relación entre las variables utilizando el coeficiente de Spearman, que tuvo un valor de 1. Los resultados fueron tabulados en Microsoft Excel, donde se crearon tablas y gráficos. Los hallazgos mostraron una tendencia de "siempre" y "casi siempre" en la escala de Likert, lo que llevó a la conclusión de que las características y técnicas del aprendizaje colaborativo influyen en la enseñanza de Lengua y Literatura, indicando así una correlación directa. Por otro lado, se concluyó que las técnicas utilizadas en el área de Lengua y Literatura son: cuadros comparativos, mapas mentales, lluvia de ideas y exposiciones. Estas técnicas, basadas en las competencias comunicativas del aprendizaje colaborativo, favorecen el desarrollo integral del


estudiante.

Palabras clave: aprendizaje colaborativo, lengua y literatura, competencias comunicativas

Abstract

Active learning methodologies transform education, due to they allow students to construct knowledge collaboratively under the guidance of the teacher. Based on this premise, the objective of the paper is to determine the impact of collaborative learning on the teaching-learning process of Language and Literature among high school students at the Liceo Ecuatoriano High school during the 2023-2024 period. The research applies a quantitative methodology, with a non-experimental cross-sectional design and an explanatory scope. The population included 85 students from high school. The data was collected through a 30 questions survey using a Likert scale. The reliability of the instrument was achieved through the calculation of Cronbach's Alpha, which resulted in a value of 0.8, and the correlation of variables was established using Spearman's coefficient, which yielded a value of 1. The results were tabulated using Microsoft Excel, generating tables and graphs. The findings showed a predominant trend of "always" and "almost always" on the Likert scale, leading to the conclusion that the characteristics and techniques of collaborative learning have an impact on the teaching of Language and Literature, thus establishing a direct correlation. Furthermore, it was concluded that the techniques used in the field of Language and Literature include comparative charts, mind maps, brainstorming, and presentations. These techniques, anchored in the communicative competencies of collaborative learning, contribute to the comprehensive development of students.

Keywords: collaborative learning, language and literature, communicative skills

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicado en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons. 

Cómo citar: Vélez, J., Caizapanta, G., Riera, M., & Benalcázar, D. (2025). Incidencia del aprendizaje colaborativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de Básica Superior y Bachillerato. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 6 (3), 422 – 432. <https://doi.org/10.56712/latam.v6i3.3957>

INTRODUCCIÓN

El modelo de enseñanza de la Lengua y la Literatura que se imparte en el aula es racionalista, ya que prima los aspectos cognitivos del sujeto. Además, es historicista y criticista, debido a que en la enseñanza de la Literatura se toma como punto de referencia la crítica literaria y la historia de la literatura. Aunque estos aspectos pueden ser relevantes para los expertos en el campo de las Letras, en el nivel de Bachillerato se ignoran procesos esenciales como la escritura creativa y la lectura. Además, la enseñanza de la lengua se enfoca principalmente en actividades de metalenguaje, sin considerar su estudio desde un enfoque funcional. De acuerdo con Motos (2009), este modelo no consigue el desarrollo de la competencia comunicativa, ya que “No promueve la creatividad ni incentiva el disfrute de la lectura y la escritura de manera independiente; en cambio, se generan actitudes negativas que obstaculizan el aprendizaje y conducen al fracaso escolar” (p.77). Como resultado la calidad de la educación se ve mermada provocando un bajo rendimiento académico y falencias en la comprensión lectora.

De acuerdo con la prueba “Ser Estudiante” que fue aplicada en 2023 por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEVAL) para cualificar el desarrollo de habilidades de comprensión de textos y resolución de problemas en diferentes situaciones comunicativas, se evidenció que sobre mil puntos los estudiantes del “subnivel básico superior obtuvieron seiscientos noventa y seis puntos, mientras que en bachillerato seiscientos sesenta y ocho puntos” (pp.12-14). Lo que refleja que los estudiantes no alcanzaron el nivel mínimo de competencias requeridas. Por ende, es necesario implementar nuevas estrategias que fomenten un aprendizaje significativo con el fin de mejorar las condiciones educativas actuales. De continuar con la metodología tradicional y perpetuar la resistencia al cambio por parte de la comunidad educativa implica que el estudiante seguirá siendo un ente pasivo frente a su aprendizaje. Sigcha (2013) menciona que “al no utilizar estrategias metodológicas y técnicas de enseñanza-aprendizaje motivadoras los estudiantes no alcanzan las destrezas deseables del área, por ende, hay una ausencia de aprendizaje significativo que repercute en un bajo nivel de rendimiento escolar” (p.7). Por lo tanto, las formas de enseñanza de la Lengua y la Literatura deben innovarse de acuerdo con las necesidades e intereses de los estudiantes para de esta manera reducir la apatía del estudiantado frente a la asignatura.

En muchas ocasiones, el motivo por el cual los educadores no cambian el modelo actual es el desconocimiento sobre la aplicación de otras técnicas o estrategias dentro del aula. Además, según Caicedo (2017) “no existen suficientes docentes especializados en el área de Lengua y Literatura, lo que puede ocasionar problemas en el proceso de enseñanza y aprendizaje” (p. 55). Esto evidencia que es importante que los docentes se capaciten e incluyan nuevas estrategias didácticas. Ya que estas les permitirán detectar a tiempo los problemas de aprendizaje y brindar planes de contingencia personalizados para favorecer al alumno (Cajamarca et al., 2024). De esta manera el estudiante tendrá un verdadero deseo por aprender.

Adoptando un enfoque constructivista y apartándose del modelo tradicional, la solución a estas problemáticas consiste en incorporar el aprendizaje colaborativo en la enseñanza de la Lengua y la Literatura. Este enfoque educativo fomenta el desarrollo de individuos críticos y reflexivos, capaces de sugerir soluciones a los problemas que surgen en la sociedad. El aprendizaje colaborativo se centra en la creación de proyectos que definen metas y objetivos específicos. Para realizar las actividades se forman grupos heterogéneos y pequeños en donde se promueve una comunicación asertiva. De esta manera los estudiantes pueden poner en práctica no solo sus conocimientos sino también destrezas y habilidades comunicativas. Al final la evaluación es el resultado de los aportes que se hicieron durante todo el proceso de manera individual y grupal.

Este ambiente del aula es idóneo para trabajar habilidades del área como la comprensión lectora ya que esta “Es el pilar esencial para el crecimiento intelectual y humano. A través de la lectura se

aprenden habilidades cognitivas superiores como la reflexión, el espíritu crítico, el pensamiento complejo, la conciencia, la creatividad y la construcción de nuevos conocimientos” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2021, p. 8). A través del aprendizaje colaborativo, los estudiantes no solo aprenden a trabajar en equipo, sino que también mejoran sus habilidades de comunicación. Al participar en actividades de lectura en grupo, pueden comprender diferentes textos, formular opiniones fundamentadas y generar su propio conocimiento por medio de la escritura.

En función de lo planteado, el aprendizaje colaborativo permite fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua y la Literatura, pues “Es un enfoque de aprendizaje colaborativo que anima a los estudiantes a trabajar juntos, fomentando la unión de esfuerzos, habilidades y conocimientos, a través de diversas interacciones que les ayuden a alcanzar un objetivo común” (Collazos y Mendoza, 2006, p. 65). Por ende, cada estudiante podrá adquirir habilidades y responsabilidades en equipo.

Al implementar el aprendizaje colaborativo el docente deja de ser el portador de teorías para convertirse en un guía o mediador en el aula. Permitiendo que los estudiantes descubran destrezas y habilidades para desenvolverse en la vida. Como mencionan Cabrera y Tapia (2023)

los docentes cumplen el rol de cultivar individuos capaces de emprender, crear, reflexionar, (sic.) e idóneos de asumir los desafíos de los tiempos modernos. Además, dispuestos a deliberar, deducir y participar de forma lógica, crítica y creativa, preparados para contribuir a la sociedad. (p. 3269)

Por ende, a través del aprendizaje colaborativo los docentes pueden motivar a los estudiantes para ser entes activos en su aprendizaje y por tanto cambiar su perspectiva o respuesta frente a la asignatura y mejorar su rendimiento académico. Así, el aprendizaje colaborativo despertará un pensamiento dispuesto a superar obstáculos y conseguir sus metas y propósitos, a través de las técnicas que propone la metodología.

De acuerdo con Barkley et al. (2012), existen cinco técnicas que pueden aplicar los docentes para desarrollar las actividades: diálogo, enseñanza recíproca, resolución de problemas, organización de la información y redacción colaborativa. También, las características del aprendizaje colaborativo como interactividad y negociación permiten a los estudiantes acoplarse a un grupo y establecer un diálogo abierto sin imposición del docente. Esto debido a que genera un ambiente donde los estudiantes son capaces de expresarse con argumentos válidos para llegar a acuerdos. De esta manera el aprendizaje colaborativo contribuye al desarrollo profesional y personal del estudiante. Por otro lado, al hacer uso del aprendizaje colaborativo el docente podrá incluir herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como la facilitación de la retroalimentación y la evaluación. Ya que a través del contacto sincrónico y asincrónico los estudiantes podrán organizar el trabajo, ahorrar tiempo y recursos.

En otras palabras, este aprendizaje “estimula la interacción entre los estudiantes, promoviendo un intercambio de ideas que contribuye a la construcción de entendimiento de manera grupal o colectiva, lo que a su vez refuerza las macrodestrezas en el ámbito de la Lengua y la Literatura.” (Cabrera y Tapia, 2023, p. 3269). Por tanto, el objetivo de esta investigación es determinar la incidencia del aprendizaje colaborativo en el proceso de enseñanza - aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de Básica superior y bachillerato de la Unidad educativa “Liceo Ecuatoriano” periodo lectivo 2023- 2024.

Presentación del caso

En la Unidad Educativa “Liceo Ecuatoriano” se mantiene vigente el uso de metodologías de tipo conductual o tradicionalistas que limitan a los estudiantes a ser entes pasivos en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo que ha causado dificultades en la comprensión lectora, ortografía y producción de textos escritos. De acuerdo con lo expuesto anteriormente el introducir metodologías

innovadoras como el aprendizaje colaborativo contribuye al proceso de enseñanza–aprendizaje de la Lengua y la Literatura, promoviendo un aprendizaje significativo en los estudiantes, así como también potencializar sus habilidades y capacidades (Esquivel, 2028, p.37). Por ello, es importante que el docente incorpore nuevas formas de aprendizaje dentro del aula.

De esta manera los estudiantes pueden trabajar juntos para explorar, descubrir y dialogar. Siendo una forma eficaz para que construyan su propio conocimiento a través de las experiencias adquiridas. Además, el aprendizaje entre compañeros permite generar espacios donde los educandos pueden fomentar habilidades comunicativas. Es muy importante fomentar estas habilidades, ya que el currículo de Lengua y Literatura se centra más en el desarrollo de destrezas que en la adquisición de conocimientos conceptuales debido a que “el propósito de la enseñanza no es convertir a los estudiantes en expertos en lingüística que analicen y comprendan todos los elementos del lenguaje, sino en formar individuos que sean hábiles en el uso de la lengua, tanto hablada como escrita, para comunicarse efectivamente.” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 40).

Por lo tanto, los procesos activos de aprendizaje donde se prioricen actividades o proyectos entre estudiantes como discusiones, debates, mesas redondas, entre otras son imprescindibles para la adquisición de las macro destrezas. Entonces queda claro que, bajo esta perspectiva, el aprendizaje colaborativo contribuye significativamente a los objetivos de área y al perfil de salida del bachiller ecuatoriano. Por lo que el presente estudio pretende identificar las características y técnicas del aprendizaje colaborativo. Además de establecer las técnicas que consideran los docentes en la enseñanza de Lengua y Literatura. De esta manera determinar la hipótesis planteada: El aprendizaje colaborativo incide significativamente en el proceso de enseñanza - aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de Básica superior y bachillerato de la Unidad educativa “Liceo Ecuatoriano” periodo lectivo 2023- 2024.

METODOLOGÍA

La presente investigación parte del paradigma positivista que se basa en un conocimiento que proviene de lo observable y es objetivo, por ello opta por un enfoque cuantitativo. De acuerdo con Arispe et al. (2020) el enfoque cuantitativo se caracteriza porque “los procesos se organizan de manera secuencial, rigurosa de tal manera que se pueda llevar a la comprobación de la hipótesis (suposiciones)” (p. 58). Por esta razón, el estudio actual presenta dicho enfoque, ya que se ha seguido un proceso secuencial hasta comprobar la hipótesis. Además, este enfoque busca mayor objetividad en los resultados, para explicar fenómenos, y presentar datos válidos y confiables.

Además, el nivel, tipo o alcance de la investigación es explicativo debido a que se establece la relación entre las variables, independiente que corresponde al aprendizaje colaborativo y dependiente que es el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura en la básica superior y bachillerato. En otras palabras, se explica los sucesos y circunstancias con la finalidad de determinar las condiciones o causas en las que se manifiestan (Arispe et al., 2020).

Por otra parte, el diseño es no experimental dado que, no se manipula intencionalmente la variable independiente lo que permite medir el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje en Lengua y Literatura en la educación básica superior y bachillerato. Según Hernández y Mendoza (2018) “Lo que se efectúa en la investigación no experimental es observar o medir fenómenos y variables tal como se dan en su contexto natural, para analizarlas” (p. 174). Es decir, la investigación se realiza de tal manera que no existe influencia del investigador en el contexto para la recolección de datos.

La modalidad es documental, ya que analizaron diversas fuentes bibliográficas para profundizar en el conocimiento teórico de las variables. Pero también es de campo, porque se recopiló información de la población conformada por 85 estudiantes de básica superior y bachillerato de la Unidad educativa

“Liceo Ecuatoriano” periodo lectivo 2023- 2024 distribuidos como se muestra en la tabla. Debido a que la población es finita se consideró a todos los sujetos para la investigación. La técnica aplicada fue encuesta y el instrumento un cuestionario con treinta ítems con escala de Likert.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los resultados que se obtuvieron del cuestionario, en el que los estudiantes informaron sobre el aprendizaje colaborativo y su incidencia en la enseñanza de Lengua y Literatura, permitieron determinar su relación.

Tabla 1

Éxito en equipo

Indicadores	F	%
Siempre	26	31
Casi siempre	36	42
A veces	21	25
Nunca	2	2
Total	85	100

Fuente: Datos de la investigación.

En la tabla 1, los resultados reportan que el 42% y el 31% corresponden a casi siempre y siempre respectivamente. De este modo, está presente el éxito, ya que todos los miembros del equipo cumplen un rol importante. Sin embargo, el 25 % y el 2% respondieron que a veces y nunca alcanzan el éxito esperado. De lo expresado, la mayoría de los estudiantes asegura que para alcanzar un éxito en equipo es indispensable trabajar de manera colectiva e individual. Lo que demuestra que existe cooperación entre los estudiantes. Estos resultados concuerdan con Rojas y Román (2021) quienes encontraron que el 77 % de los encuestados aceptan el trabajo en grupo dentro del aula, dado que lo encuentran gratificante. Aunque el 1% se encuentra totalmente en desacuerdo, porque no sienten la necesidad de ser parte de un grupo manifestando individualismo y falta de interés. Según Ricaurte (2021), el aprendizaje colaborativo elimina la competitividad que fomenta el individualismo y la exclusión reforzando la buena relación entre los miembros y la empatía. En este sentido, es importante fomentar el aprendizaje cooperativo en el aula para motivar a los estudiantes y afianzar las relaciones interpersonales con el fin de alcanzar un objetivo claro.

Tabla 2

Desarrollo de competencias

Indicadores	F	%
Siempre	33	39
Casi siempre	28	33
A veces	19	22
Nunca	5	6
Total	85	100

Fuente: Datos de la investigación.

En la tabla 2, acerca del desarrollo de competencias se obtuvo un 39%, 33% y 22 % que corresponden a siempre, casi siempre y a veces sobre el desarrollo de competencias por medio del aprendizaje

colaborativo. De acuerdo con lo expuesto, la mayoría de los estudiantes reconocen que el aprendizaje colaborativo desarrolla habilidades como liderazgo, comunicación y resolución de problemas. Sin embargo, un 6% reconoce que nunca se alcanzan estas competencias debido a la falta de interés o individualismo de los estudiantes. Según Lage (2001), estas competencias facilitan el trabajo entre compañeros y fortalecen los lazos de amistad, ya que les permite alcanzar acuerdos comunes. Estos resultados concuerdan con la investigación de Cuadros (2021) donde el 90,9% de los docentes encuestados consideran que el trabajo en equipo influye en el desarrollo integral del estudiante, proporcionándole las habilidades de socialización y metacognición que son esenciales para la vida. Por lo tanto, el aprendizaje colaborativo promueve no solo la adquisición de conocimientos, sino también de competencias necesarias para desenvolverse en la sociedad.

Tabla 3

Diálogo en el equipo

Indicadores	F	%
Siempre	52	61,2
Casi siempre	25	29,4
A veces	6	7,06
Nunca	2	2,35
Total	85	100

Fuente: Datos de la investigación.

En relación con la tabla 3, se evidencia que los estudiantes respondieron 61% siempre, 30% casi siempre y el 7% a veces sobre la importancia del diálogo en equipo. La mayoría de los estudiantes considera el diálogo como técnica de comunicación, ya que permite el intercambio de ideas, pensamientos y sentimientos enriqueciendo el aprendizaje, pues desarrolla tolerancia y respeto por las opiniones de los demás. De acuerdo con Rodríguez et al. (2018), el diálogo potencia una comunicación reflexiva y empática entre los estudiantes y el docente. Estos resultados concuerdan con Cabrera y Tapia (2023) pues el aprendizaje colaborativo juega un papel importante en el desarrollo de competencias comunicativas, ya que permite a los participantes interactuar entre sí para construir conocimientos y perfeccionar habilidades relacionadas con el área de Lengua y Literatura, como la escucha activa y el diálogo respetuoso.

Tabla 4

Rol docente-guía

Indicadores	F	%
Siempre	65	76
Casi siempre	11	13
A veces	9	11
Nunca	0	0
Total	85	100

Fuente: Datos de la investigación.

En relación con la tabla 4, las respuestas de los estudiantes fueron: 76% siempre y 12 % casi siempre respecto al rol del docente como guía, pues aplica estrategias de orientación, motiva y evalúa la participación de todos los miembros del equipo. Por otro lado, el 11% dijo que a veces y un 0% nunca. Se deduce que la mayoría de los estudiantes considera que el docente guía el proceso de aprendizaje.

Según Roselli (2016), el docente guía el aprendizaje de acuerdo con lo que planifica y los objetivos que quiere lograr en sus estudiantes. Además, las actividades propuestas y estrategias permiten que todos participen en la construcción del conocimiento. Estos resultados concuerdan con la investigación de Cuadros (2020) en cuanto a la percepción de los estudiantes sobre el papel del docente en el trabajo en grupo, se obtuvo la siguiente información. Respecto a la implementación de estrategias grupales en el aula, el 51,6% de los alumnos afirmó que su profesor las aplica siempre. Además, en relación con los criterios utilizados para formar grupos, la mayoría, representada por el 53,2%, expresó que está de acuerdo con los criterios que el docente utiliza, los cuales consideran aspectos académicos, diversidad y la naturaleza de la actividad. En lo que se refiere a la explicación de los objetivos o metas del proceso de enseñanza por parte del docente, el 70,1% de los estudiantes indicó que el profesor siempre aclara los objetivos que se buscan alcanzar. Por lo tanto, el rol de docente como guía es clave para desarrollar las actividades, conformar grupos y alcanzar los objetivos planteados de acuerdo con las necesidades, intereses y conocimientos previos de los estudiantes.

Tabla 5

Retroalimentación y evaluación

Indicadores	F	%
Siempre	36	42
Casi siempre	34	40
A veces	8	10
Nunca	7	8
Total	85	100

Fuente: Datos de la investigación.

En relación con la tabla 5, los estudiantes respondieron un 42% siempre y 40% casi siempre sobre la relevancia de los procesos de evaluación y retroalimentación. Mientras un 10% dijo que a veces y el 8% dijo que nunca. De lo expresado, la mayoría de los estudiantes considera que la evaluación y retroalimentación del docente permite la autoevaluación personal y grupal, ya que se centran en que todos los integrantes del grupo participen activamente. Las técnicas utilizadas en el aula para llevar a cabo estos procesos son cuadros comparativos, mapas mentales, lluvia de ideas, que permiten sintetizar las opiniones y perspectivas de los otros. También están presentes las exposiciones que permiten socializar lo investigado y discutido por el grupo. Según Faguagaz (2018), el valor de este tipo de evaluación radica en que permite a los estudiantes trabajar juntos, contribuyendo cada uno con los conocimientos en los que tienen mayor interés o facilidad para desarrollar y producir. Además, la retroalimentación es indispensable después de cada clase, pues se aclaran dudas entre compañeros lo que garantiza un diálogo directo y una enseñanza recíproca y eficaz. Esto concuerda con la investigación de Motos (2009) señala que el 29,9% de los participantes de la muestra indicó que ha utilizado principalmente la toma de apuntes o esquemas en parejas, mientras que el 24,7% afirmó que ha empleado en mayor medida el trabajo de investigación en grupos. Así, el aprendizaje colaborativo no solo facilita la evaluación de conocimientos, sino que también desarrolla habilidades específicas del área de Lengua y Literatura, como escuchar, hablar, leer y escribir.

Comprobación de hipótesis

La comprobación de la hipótesis se realizó a través del cálculo del Coeficiente de Correlación de Spearman.

Tabla 6

Prueba de normalidad Kolmogorov-Smirnova

Estadístico		gl	Sig.
Aprendizaje Colaborativo	,121	85	,004
Enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura	,121	85	,004

Fuente: elaboración propia.

En la tabla 6, se observa que p-valor es = 0,004. Por ende, 0,004 es menor a 0,05. Ante lo cual, se rechaza H0 y se acepta la H1 dando como resultado que el aprendizaje colaborativo incide significativamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de Básica superior y Bachillerato de la Unidad Educativa “Liceo Ecuatoriano” periodo lectivo 2023-2024. De esta forma se evidencia que es una muestra no paramétrica, por ende, se utiliza la correlación de variables de Spearman.

CONCLUSIONES

Los resultados del estudio permitieron identificar que las características del aprendizaje colaborativo que destacan en el aula son el éxito de trabajo en equipo y del rol de docente. La confianza que genera el docente en los estudiantes ayuda a que no se sientan presionados u obligados, por el contrario, facilita la relación docente-estudiante y genera un proceso de aprendizaje fluido. Es por ello que, fomentar un aprendizaje basado en la reflexión y diálogo permite la participación activa de los estudiantes.

Las técnicas que emplea el docente en la enseñanza de Lengua y Literatura y que potencian el aprendizaje colaborativo son cuadros comparativos, mapas mentales, lluvia de ideas y exposiciones. Estas técnicas permiten a los estudiantes compartir sus experiencias para alcanzar un aprendizaje transversal aplicable a la planificación de diferentes asignaturas en este caso Lengua y Literatura, ya que además estas técnicas permiten alzar las macro destrezas del área: escuchar, hablar, leer y escribir.

La incidencia del aprendizaje colaborativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes es significativo. Mediante estas metodologías, se fomentan habilidades que capacitan a los estudiantes para crear, explorar, modificar y enriquecer los contenidos en colaboración. De igual manera, el aprendizaje colaborativo es esencial ya que facilita la comunicación fluida y clara con las personas en su entorno educativo y social.

La relación entre el aprendizaje colaborativo y la asignatura de Lengua y Literatura es óptima ya que, al establecer la correlación de variables el coeficiente de Spearman es uno. Lo que indica que están íntimamente relacionadas esto es porque al aplicar esta metodología activa el estudiante es participe del proceso de enseñanza- aprendizaje y el docente es un guía que promueve al estudiante para alcanzar sus propios objetivos.

REFERENCIAS

- Arispe, C., Yangali, J., Guerrero, M., Rivera, O., Acuña, L. y Arellano, C. (2020). La investigación científica. Universidad Internacional del Ecuador, Guayaquil.
- Barkley, E., Cross, P. y Howell, C. (2012). Técnicas de aprendizaje colaborativo: Manual para el profesorado (Segunda edición). Ediciones Morata, S.L. Barranco Ruiz, E. (2012). El papel de los diarios de diálogo en la adquisición.
- Cabrera, E. y Tapia, S. (2023). Aprendizaje colaborativo aplicado en la enseñanza de la lengua y literatura: Potenciando la participación y el desarrollo de competencias. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 7(3), 3266-3282.
- Caicedo, J. (2017). Análisis de la influencia de la motivación en el rendimiento académico de los estudiantes del octavo año en el área de lengua y literatura de la Unidad Educativa 16 de octubre de la Ciudad de Limones en el año 2016 (Doctoral dissertation, Ecuador-PUCESE-Maestría en Ciencias de la Educación).
- Cajamarca, J., Moyón, E., Pinta, R. y Miranda, X. (2024). Estrategias para superar dificultades en el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. Digital Publisher, Volumen 9, 37-50.
- Collazos, C. y Mendoza, J. (2006). Cómo aprovechar el "aprendizaje colaborativo" en el aula. Educación y Educadores, 9(2), 61-76.
- Cuadros, V. (2021). El aprendizaje colaborativo y su incidencia en la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de los décimos años aplicado a la asignatura de lengua y literatura (Doctoral dissertation, Ecuador-PUCESE-Maestría Innovación en Educación).
- Esquivel, P. (2018). El aprendizaje colaborativo como estrategia didáctica para el mejoramiento de la Comprensión lectora. Cultura, educación y sociedad, 9(3), 105-112.
- Faguagaz, M. (2018). La evaluación entre pares: trabajo colaborativo al servicio del crecimiento grupal. Reflexión Académica en Diseño y Comunicación. Año XIX. Vol. 35, pp.117-119.
- Hernández, R. y Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta (First edition). McGraw-Hill Education.
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2023). Informe Nacional de Resultados Ser Estudiante. Recuperado el 09 de septiembre de 2024 de <http://evaluaciones.evaluacion.gob.ec/BI/nacionales-informes-y-resultados/>
- Lage, F. (2001). Ambiente distribuido aplicado a la formación/capacitación de RR HH: Un modelo de aprendizaje cooperativo-colaborativo.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de EGB y BGU. Lengua y Literatura.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). Currículo Priorizado con Énfasis en Competencias Comunicacionales, Matemáticas, Digitales y Socioemocionales.
- Motos, T. (2009). Las técnicas dramáticas: procedimientos didácticos para la enseñanza de la lengua y la literatura. Enseñanza & Teaching: Revista Interuniversitaria De Didáctica, 10. Recuperado a partir de
- Ricaurte, D. (2021). El trabajo colaborativo en el aprendizaje de la literatura. 7(5), 780-797.

Rodríguez, G., Rojas, N. y Rojo, M. (2018). El diálogo como estrategia para desarrollar el pensamiento crítico. III Congreso internacional virtual sobre La Educación en el Siglo XXI.

Rojas, Y. y Román, E. (2021). Aprendizaje Cooperativo y Rendimiento Académico en Lengua y Literatura. Revista Ciencias Pedagógicas E Innovación, 9(1), 11-15.

Roselli, N. (2016). El aprendizaje colaborativo: Bases teóricas y estrategias aplicables en la enseñanza universitaria. 4(1), 219-280.

Sigcha, C. (2013). La incidencia de las estrategias metodológicas en el aprendizaje de lengua y literatura de los estudiantes del octavo grado de Educación Básica del Colegio "Cardenal Carlos María De La Torre". Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación. Universidad Técnica de Ambato.

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](#) 