

**LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias  
Sociales y Humanidades, Asunción, Paraguay.**

ISSN en línea: 2789-3855, 2025, Volumen VI

## **La filosofía y el pensamiento emocional como estrategia pedagógica en la educación rural colombiana**

Philosophy and emotional thinking as pedagogical strategies in  
colombian rural education

**Lenny Magnolia Zamora Niño**

[lennyzamora.est@umecit.edu.pa](mailto:lennyzamora.est@umecit.edu.pa)

<https://orcid.org/0009-0004-1664-0747>

Universidad Metropolitana de Educación,  
Ciencia y Tecnología (UMECIT)

Samacá – Colombia

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v6i5.4659>

**Artículo recibido:** 24 de junio de 2025

**Aceptado para publicación:** 15 de octubre de  
2025.

**Conflictos de Interés:** Ninguno que declarar.

  
**Redilat**  
Red de Investigadores  
Latinoamericanos

# NÚMERO

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v6i5.4659>

## La filosofía y el pensamiento emocional como estrategia pedagógica en la educación rural colombiana

Philosophy and emotional thinking as pedagogical strategies in colombian rural education

**Lenny Magnolia Zamora Niño**

[lennyzamora.est@umecit.edu.pa](mailto:lennyzamora.est@umecit.edu.pa)

<https://orcid.org/0009-0004-1664-0747>

Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología (UMECIT)

Samacá – Colombia

Artículo recibido: 24 de junio de 2025. Aceptado para publicación: 15 de octubre de 2025.

Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

### Resumen

Este artículo, resultado de una investigación doctoral, aborda la importancia de la filosofía y el pensamiento emocional en la educación, especialmente en contextos rurales como Samacá, Colombia, donde las condiciones de vida e infraestructura muchas veces no son las adecuadas para la educación de calidad. Ante estas desigualdades determinadas, la investigación indaga sobre las posibles estrategias pedagógicas que puedan hacer frente a tales circunstancias hoy inevitables. Se persigue determinar las estrategias que coadyuven en la transformación de la enseñanza y mejorar el aprendizaje de los estudiantes, fomentando un entorno más participativo y crítico. Para el estudio se utilizó el enfoque cualitativo, incluyendo la recolección de datos a través de entrevistas con expertos y observaciones en aulas rurales, lo que permitió identificar las necesidades y características específicas del entorno educativo. Los hallazgos indican que la implementación de la filosofía y el pensamiento emocional ha tenido un impacto positivo en el desarrollo académico y emocional de los estudiantes, promoviendo habilidades de pensamiento crítico y una mayor participación en el aula.

*Palabras clave:* filosofía, educación, pensamiento, cognición, educación rural, sistemas y niveles de enseñanza

### Abstract

This article, the result of doctoral research, addresses the importance of philosophy and emotional thinking in education, especially in rural contexts such as Samacá, Colombia, where living conditions and infrastructure are often inadequate for quality education. Given these specific inequalities, the research investigates possible pedagogical strategies that can address these currently unavoidable circumstances. The goal is to determine strategies that contribute to the transformation of teaching and improve student learning, fostering a more participatory and critical environment. A qualitative approach was used for the study, including data collection through interviews with experts and observations in rural classrooms, which allowed for the identification of the specific needs and characteristics of the educational environment. The findings indicate that the implementation of philosophy and emotional thinking has had a positive impact on students' academic and emotional development, promoting critical thinking skills and greater classroom participation.

*Keywords:* philosophy, education, thought, cognition, rural education, teaching systems and levels

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicado en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons.



Cómo citar: Zamora Niño, L. M. (2025). La filosofía y el pensamiento emocional como estrategia pedagógica en la educación rural colombiana. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 6 (5), 1099 – 1113. <https://doi.org/10.56712/latam.v6i5.4659>

## INTRODUCCIÓN

La educación en Colombia, especialmente en las zonas rurales, enfrenta numerosos desafíos que afectan la calidad del aprendizaje; en muchas zonas, la electricidad no es un servicio constante, los colegios presentan serios problemas de construcción, disposición y estructura, los caminos y senderos se encuentran en mal estado y, generalmente, servicios como internet y sala de computación no son la regla, sino la excepción. En municipios como Samacá, la falta de recursos, la escasez de personal docente capacitado y las particularidades culturales de la población impactan significativamente el proceso educativo. En este contexto, la integración de la filosofía y el pensamiento emocional se presenta, en criterio de la investigadora, como una estrategia innovadora para transformar la experiencia de enseñanza-aprendizaje.

La filosofía, en su esencia, promueve el cuestionamiento y el análisis crítico, habilidades que son esenciales en un mundo donde la información es abundante pero la capacidad de discernir es limitada. El filósofo Platón<sup>1</sup>, por su parte, sostiene que el mundo sensible es solo una copia imperfecta del mundo de las Ideas o Formas. En educación rural, esto puede interpretarse como la necesidad de buscar una educación que trascienda lo meramente práctico y busque la verdad y el conocimiento profundo. Por otro lado, el pensamiento emocional se centra en la comprensión y regulación de las emociones, lo que es crucial para el desarrollo integral de los estudiantes. La combinación de estas dos áreas puede fomentar un ambiente educativo más inclusivo y participativo, donde los estudiantes se sientan valorados y motivados a participar activamente.

En este mismo contexto, la filosofía de la educación de (Dewey, 1916) resalta la importancia de la experiencia en el aprendizaje. Dewey argumentó que la educación debe ser un proceso dinámico y contextualizado, donde los estudiantes interactúan con su entorno. En las zonas rurales de Colombia, este enfoque puede ser crucial, ya que permite que los estudiantes conecten su aprendizaje con su vida diaria y su cultura. Un estudio de (López, 2021) confirma que la aplicación de la filosofía pragmática de Dewey en entornos rurales ha facilitado el desarrollo de un currículo que responde a las necesidades locales, promoviendo una educación más relevante y significativa. Así, la integración del enfoque de Dewey puede ser fundamental para mejorar la calidad educativa en estas comunidades (Dewey, 1916; López, 2021).

La filosofía ha sido considerada una base esencial para la educación, proporcionando un marco teórico que permite entender y transformar los procesos educativos. Según (Freire, 1996), la educación debe ser un acto de libertad y no de opresión, enfatizando la importancia del diálogo y la reflexión crítica en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En contextos rurales de Colombia, donde las realidades sociales y culturales son diversas, la filosofía puede ayudar a los educadores a crear espacios de aprendizaje que fomenten la participación activa de los estudiantes. Un estudio reciente de (Martínez et al., 2020) respalda esta idea, señalando que la implementación de metodologías participativas basadas en el pensamiento crítico de Freire ha mejorado la motivación y el compromiso de los estudiantes en comunidades rurales. Al integrar principios filosóficos en la educación rural, se promueve una pedagogía que valora la voz de cada individuo, permitiendo que las comunidades se empoderen y construyan su propio conocimiento (Freire, 1996; Martínez et al., 2020).

En este escenario, la perspectiva de la educación crítica de la filósofa Adriana Pacheco (2018) es relevante, en tanto que argumenta, que la educación debe ser un proceso transformador que no solo

---

<sup>1</sup> Platón (c. 427-347 a.C.) fue un filósofo griego, discípulo de Sócrates y maestro de Aristóteles. Nació en Atenas en una familia aristocrática. Fundó la Academia, una de las primeras instituciones de educación superior. Su obra más famosa, "La República", explora la justicia y la organización ideal del estado. Platón desarrolló la teoría de las Ideas, argumentando que el mundo sensible es una copia imperfecta de un mundo de formas perfectas. Su pensamiento influyó profundamente en la filosofía occidental.

se enfoque en la transmisión de conocimientos, sino que también promueva la conciencia social y el compromiso cívico. Su enfoque se alinea con la propuesta de Freire y refuerza la idea de que la educación en entornos rurales debe ser un espacio de liberación y empoderamiento. La integración de estos enfoques filosóficos puede ser clave para desarrollar una educación que responda a las necesidades y aspiraciones de las comunidades rurales colombianas (Pacheco, 2018).

Por ello, y sabiendo que la filosofía desempeña un papel fundamental en la educación, ya que fomenta el pensamiento crítico y la reflexión entre los estudiantes, (Freire, 1998) argumenta que la educación debe ser un proceso de liberación en el que los estudiantes se convierten en co-creadores de su conocimiento. Este enfoque problematizador permite a los estudiantes cuestionar su realidad y desarrollar una conciencia crítica, lo que es especialmente relevante en contextos rurales donde las dinámicas sociales y culturales pueden ser complejas. La incorporación de la filosofía en el currículo escolar no solo enriquece el aprendizaje, sino que también promueve la formación de ciudadanos comprometidos y responsables.

Por otro lado, el desarrollo de la inteligencia emocional en el ámbito educativo es esencial para el bienestar de los estudiantes, lo que coincide con (Nussbaum, 2006), quien sostiene que la educación liberal debe incluir la formación de un "alma política", que valore la diversidad y fomente el pensamiento crítico. En este sentido, la educación emocional permite a los niños reconocer, expresar y regular sus emociones, lo que influye positivamente en su aprendizaje y en su capacidad para enfrentar desafíos. La narrativa se presenta como una herramienta poderosa en este proceso, ya que las historias familiares no solo entretienen, sino que también transmiten valores y enseñanzas que fortalecen los lazos emocionales en comunión con (Weisner, 1995).

En otro orden de ideas, la implementación de metodologías activas, como la comunidad de indagación propuesta por (Lipman, 2003), puede transformar la experiencia educativa en las aulas rurales. Este enfoque promueve el diálogo y la indagación, creando un ambiente donde los estudiantes se sienten seguros para expresar sus ideas y desarrollar habilidades críticas. Al fomentar un espacio de confianza y respeto, los educadores pueden estimular la curiosidad y la creatividad de los estudiantes, lo que resulta en un aprendizaje más significativo y participativo.

## **METODOLOGÍA**

Este artículo es producto de una investigación doctoral desarrollada en la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología (Umecit), en su sede de Panamá, realizada en la Institución Educativa Técnica Nacionalizada de Samacá (IETNS), donde se exploró cómo la filosofía y el pensamiento emocional pueden ser aplicados en el aula para mejorar el rendimiento académico y la interacción entre estudiantes y docentes. La metodología utilizada incluyó entrevistas a docentes y observaciones directas en las aulas, permitiendo una comprensión profunda de la situación actual.

Desde el enfoque cualitativo se centró en cómo las experiencias de los docentes que desempeñan funciones en escuelas rurales, desde la realidad precaria que los rodea han ideado mecanismos para paliar las condiciones críticas en que se encuentra el sistema educativo rural, de ahí la importancia de este estudio y la pertinencia del mismo, por otra parte, se hizo uso de la hermenéutica para interpretar conductas, discursos, ejercicios en el aula y actividades que cada docente aplica desde su conocimiento empírico para crear una realidad paralela en el aula de clases obviando el entorno y posicionando en la mente de los niños ideas positivas que los ayuden a enfrentar las condiciones ya descritas.

Para su construcción se hizo uso del paradigma fenomenológico-hermenéutico desde el criterio de (Cárdenas et al., 2023), el cual se trazó la ruta de verificación de teoría, revisiones bibliográficas, atención en el territorio bajo investigación, planteamiento de entrevistas y análisis de los resultados,

pudiendo aplicar la hermenéutica según (Chacín et al., 2021), y construyendo los criterios derivados de las observaciones y aprendizajes realizados para exponerlos de forma ordenada según la hoja de ruta definida por el paradigma empleado en concordancia con (Noroño, 2022).

Se aplicaron trece (13) entrevistas semiestructuradas con instrumento validado por cinco (5) expertos. Se utilizó el video como fuente de evidencia y a dicho material. Se extrajo el discurso proferido por cada entrevistado, asimismo, se construyó una matriz de contenido, donde se pudo analizar las respuestas obtenidas desde cada entrevistado. A tales respuestas se aplicó análisis del discurso y reducción semántica a través del software Atlas. Ti 25, con el cual se obtuvieron 13 redes producto del análisis semántico discursivo y desde donde partió un ejercicio de contrastación y triangulación basado en (Noroño, 2022).

## **RESULTADOS**

Uno de los principales hallazgos sobre la teoría de la diversidad cultural se interpreta como una invitación a transformar la educación en Samacá en un espacio donde las experiencias y perspectivas de los estudiantes rurales sean el centro del proceso educativo. Esto implica no solo adaptar el currículo, sino también establecer una relación genuina de apertura y respeto hacia las comunidades, permitiendo que sus tradiciones y conocimientos sean parte integral del aprendizaje. Así, la educación se convierte en un acto profundamente humano, donde la diversidad cultural no es un objetivo a cumplir, sino una realidad vivida y compartida.

Otro hallazgo importante se deriva de la perspectiva fenomenológica-hermenéutica, por cuanto, la teoría de la inteligencia emocional propuesta por Goleman se interpreta como un llamado a humanizar la educación, reconociendo las emociones como fenómenos esenciales en la vida escolar. Este enfoque nos invita a comprender las emociones no solo como habilidades individuales, sino como expresiones de la relación entre el ser humano y su mundo, que pueden ser transformadas en fuentes de resiliencia, confianza y crecimiento mutuo. Así, el aula se convierte en un espacio de encuentro auténtico, donde estudiantes y docentes co-construyen significados y fortalecen sus capacidades emocionales de manera recíproca y sin discursos hegemónicos dañinos.

## **DISCUSIÓN**

### **Aspectos descriptivos e históricos de la problemática**

La educación rural en Colombia ha sido históricamente marginada, con un enfoque limitado en la inclusión y la diversidad cultural, en opinión de (Castañeda y Pineda, 2022), muchas comunidades rurales enfrentan desafíos significativos en términos de acceso a recursos educativos y capacitación docente. Por otro lado, (Viñas, 2003) destaca que la falta de reconocimiento de las particularidades culturales de estas comunidades contribuye a una educación que no responde a sus necesidades reales. Es decir que el Estado, como garante y responsable de la educación, sigue fallando en garantizar el acceso a una educación de calidad. Ante esto, se precisa que los docentes colombianos aplican la resiliencia, y acometen una noble tarea que implica persistir en el intento por educar con lo que hay, siendo esta situación un aspecto generalizado y determinado en la investigación.

En este caso, se parte entonces de la realidad crítica de impartir clases y conocimientos en lugares lejanos, de difícil acceso, donde los servicios esenciales fluctúan y las condiciones de infraestructura no son acordes ni propicias para la educación; entre tanto, los docentes, conscientes de esa realidad imposible de eludir en el corto plazo, y movidos por el amor a la educación, a su país y entorno, han perseverado, demostrando que hacen frente estoicamente a tales realidades del entorno rural colombiano. No obstante, estas no son ni de cerca las únicas situaciones críticas, puesto que a eso se le suman otros factores agravantes, como la falta de recursos audiovisuales en las escuelas, el precario

acceso al servicio de internet, una política nacional educativa que, en criterio de la investigadora, no se adapta a las realidades y un currículo educativo que no compagina con las poblaciones rurales.

Ante estas poco alentadoras condiciones, la escuela y los maestros han diseñado estructuras empíricas que han sido observadas y analizadas durante el recorrido de la investigación y, haciendo uso de los aportes de teóricos destacados, se llevó a cabo la construcción de un recorrido teórico rico en propuestas de autores destacados con los cuales se hizo la observación para hacerle un aporte cercano a la realidad rural de Samacá.

### **La educación como herramienta de transformación social**

La educación tiene el potencial de ser una poderosa herramienta de transformación social, especialmente en contextos rurales donde las desigualdades son evidentes. Según (Giroux, 2011), la educación crítica debe desafiar las estructuras de poder existentes y fomentar una conciencia crítica entre los estudiantes. En Colombia, donde la educación rural enfrenta múltiples desafíos, la filosofía crítica puede ofrecer un enfoque que promueva la justicia social y la equidad. Un artículo de (González, 2022) destaca que la formación en educación crítica, inspirada en el trabajo de Giroux, ha permitido a los estudiantes rurales desarrollar habilidades de liderazgo y abogar por cambios en sus comunidades. Al fomentar el pensamiento crítico, los educadores pueden ayudar a los estudiantes a cuestionar las normas sociales y a abogar por cambios en sus comunidades (Giroux, 2011; González, 2022).

Desde una perspectiva local, la obra de la educadora colombiana Laura Restrepo (2019) se centra en la educación como un medio para la transformación social. Restrepo argumenta que la educación en comunidades rurales debe estar orientada a fortalecer la identidad cultural y la autonomía de los estudiantes, promoviendo un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia su entorno. Su enfoque complementa la visión de Giroux al enfatizar la necesidad de una educación que no solo critique las estructuras de poder, sino que también empodere a los estudiantes para que sean agentes de cambio en sus comunidades (Restrepo, 2019).

Asimismo, la obra de Nussbaum (2010) sobre la educación para la ciudadanía global subraya la importancia de cultivar habilidades críticas y éticas en los estudiantes. Nussbaum argumenta que la educación debe preparar a los individuos para participar activamente en la sociedad y contribuir al bienestar común. Un estudio reciente de (Pérez y Ramírez, 2023) sostiene que la implementación de programas educativos que incorporan los valores de Nussbaum ha mejorado la participación cívica de los jóvenes en comunidades rurales colombianas. Así, implementar una educación que priorice la formación de ciudadanos activos y responsables puede ser fundamental para abordar problemas como la pobreza y la exclusión social (Nussbaum, 2010; Pérez & Ramírez, 2023). Para ello, se describen las principales teorías relacionadas desde el punto de vista observacional a continuación:

### **Teoría de la diversidad cultural**

La teoría de la diversidad cultural, propuesta por autores como (Banks, 2006), sostiene que la educación debe reflejar y valorar la diversidad de experiencias y perspectivas de los estudiantes. Esta teoría enfatiza la importancia de adaptar el currículo a las realidades culturales de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje más significativo. En el contexto de Samacá, esto implica reconocer y valorar las tradiciones y conocimientos de las comunidades rurales, lo que puede mejorar la motivación y el compromiso de los estudiantes.

Desde una perspectiva fenomenológica-hermenéutica, el texto sobre la teoría de la diversidad cultural de (Banks, 2006), puede ser analizado como un llamado a la comprensión profunda de las experiencias vividas y los significados que emergen en el contexto educativo de Samacá. Este enfoque se centra en la interpretación de las realidades culturales y sociales de los estudiantes, buscando no solo

entenderlas desde un punto de vista externo, sino también desde su vivencia interna, enmarcada en sus tradiciones, valores y conocimientos.

La fenomenología hermenéutica, como lo plantea (Heidegger, 2000), nos invita a "estar en el mundo" de manera auténtica, reconociendo que cada individuo está inmerso en un horizonte de sentido único. En este caso, los estudiantes de Samacá no son simplemente receptores de un currículo estandarizado, sino agentes activos cuya identidad cultural y experiencia vital deben ser reconocidas y valoradas. La diversidad cultural no se trata solo de incluir aspectos de otras culturas en el currículo, sino de crear un espacio donde las voces de las comunidades rurales sean escuchadas y sus formas de vida sean interpretadas como fuentes legítimas de conocimiento.

Dicho experto exhorta a reflexionar sobre el acto de educar como un encuentro humano, donde el educador y el estudiante se relacionan en un proceso de co-construcción de sentidos. Desde esta perspectiva, la adaptación del currículo no es solo un acto técnico, sino una práctica profundamente ética y humana, que implica abrirse al otro y permitir que su mundo sea parte del proceso educativo. Es aquí donde la hermenéutica entra en juego, pues interpretar las tradiciones y conocimientos de las comunidades rurales requiere un esfuerzo por comprender su significado dentro del contexto específico de Samacá, sin imponer juicios externos ni homogeneizar sus realidades.

Además, este análisis invita a considerar la motivación y el compromiso de los estudiantes como fenómenos que emergen de su conexión con el contenido educativo. Desde una visión fenomenológica, la motivación no es simplemente una respuesta mecánica a estímulos externos, sino una manifestación del ser en el mundo del estudiante. Cuando el currículo refleja su propia realidad cultural, los estudiantes encuentran sentido en el aprendizaje, lo que potencia su participación activa y su desarrollo personal.

### **Teoría crítica de la educación**

La teoría crítica de la educación, representada por (Freire, 1998), argumenta que la educación debe ser un acto de liberación y no de opresión. Freire critica la "educación bancaria", donde los estudiantes son receptores pasivos de información. En cambio, propone una educación participativa que fomente el diálogo y la reflexión crítica. Esta perspectiva es especialmente relevante en las escuelas rurales, donde es fundamental empoderar a los estudiantes para que cuestionen su realidad y se conviertan en agentes de cambio en sus comunidades.

Desde la óptica de la investigadora, la situación en Samacá no es diferente, puesto que alberga a estudiantes de diversas edades en un aula unitaria, refleja esta realidad. Los estudiantes a menudo presentan un vocabulario limitado y dificultades en la comprensión lectora, lo que genera desmotivación y una falta de participación en clase. La filosofía y el pensamiento emocional son herramientas poderosas que pueden transformar los espacios rurales de Colombia, donde los desafíos educativos y sociales son significativos. La inclusión de la filosofía en la educación permite a los estudiantes desarrollar habilidades críticas que les capacitan para cuestionar y reflexionar sobre su entorno.

Según (Lipman, 2003), la filosofía para niños no solo promueve el pensamiento crítico, sino que también fomenta la curiosidad y el diálogo. En un contexto rural, donde las comunidades enfrentan problemas como la pobreza y la falta de acceso a recursos, cultivar un pensamiento crítico puede empoderar a los jóvenes para que se conviertan en agentes de cambio, capaces de identificar y abordar las problemáticas que les afectan directamente.

El pensamiento emocional, por su parte, juega un papel crucial en el desarrollo integral de los estudiantes en atención a lo descrito por (Noroño, 2014) y (Goleman, 1995), sostienen que la

inteligencia emocional es fundamental para el bienestar personal y social, ya que permite a los individuos reconocer y gestionar sus emociones. En las áreas rurales de Colombia, donde las dinámicas familiares y comunitarias pueden ser complejas, fomentar la inteligencia emocional en los jóvenes puede mejorar la comunicación y las relaciones interpersonales. Esto es especialmente relevante en entornos donde las tensiones sociales pueden surgir debido a la desigualdad y la falta de oportunidades. Al desarrollar competencias emocionales, los estudiantes pueden aprender a manejar conflictos de manera constructiva, promoviendo un ambiente de paz y colaboración en sus comunidades.

### **Teoría de la educación inclusiva**

La teoría de la educación inclusiva, defendida por autores como (Ainscow y Booth, 2003), sostiene que todos los estudiantes, independientemente de sus antecedentes o capacidades, deben tener acceso a una educación de calidad. Esto implica adaptar los métodos de enseñanza y el currículo para satisfacer las necesidades de todos los estudiantes. En el contexto de Samacá, la inclusión de la filosofía y el pensamiento emocional puede ser una herramienta poderosa para crear un ambiente educativo más equitativo y accesible.

La integración de la filosofía y el pensamiento emocional en el aula puede proporcionar a los estudiantes herramientas para desarrollar un pensamiento crítico y una mayor capacidad de reflexión sobre sus emociones y experiencias. (Lipman, 1992) enfatiza la importancia de crear comunidades de indagación donde los estudiantes puedan cuestionar y explorar ideas de manera colaborativa. Los resultados de la investigación realizada en la IETNS indican que la implementación de la filosofía y el pensamiento emocional ha tenido un impacto positivo en el rendimiento académico de los estudiantes. En consideración de (Mojica-Ojeda, 2021), quien señala, que las prácticas educativas que incorporan estas estrategias fomentan un ambiente de aprendizaje más dinámico y participativo.

### **Teoría de la inteligencia emocional**

La teoría de la inteligencia emocional, propuesta por (Goleman, 1995), argumenta que la capacidad de comprender y gestionar las emociones es esencial para el éxito en la vida personal y profesional. Esta teoría sugiere que las habilidades emocionales son tan importantes como las habilidades cognitivas en el ámbito educativo. La capacidad de los estudiantes para regular sus emociones puede influir directamente en su rendimiento académico y en su capacidad para enfrentar desafíos en el aula.

En este escenario, el desarrollo emocional de los estudiantes, como señala (Goleman, 1995), es fundamental para su éxito académico. La capacidad de comprender y regular sus emociones les permite enfrentar los desafíos del entorno escolar con mayor resiliencia y confianza. No solo del estudiantado, sino que se dota al docente de las herramientas para que utilice en la formación las herramientas emocionales o filosóficas aprendidas para el crecimiento y fortalecimiento de estas habilidades en su población infantil. Por ende, el texto sobre la teoría de la inteligencia emocional propuesta por (Goleman, 1995) puede ser interpretada como una invitación a comprender las emociones humanas como elementos fundamentales para el desarrollo integral en el ámbito educativo. Este enfoque no solo identifica las emociones como capacidades individuales, sino como fenómenos que emergen en la interacción del ser humano con su entorno, en este caso, el aula y la comunidad educativa.

En comunión con esto, y siguiendo a autores como (Heidegger, 2000) y (Gadamer, 1992) nos lleva a reconocer que las emociones no son simples respuestas automáticas, sino expresiones del ser-en-el-mundo que reflejan cómo los estudiantes y docentes se relacionan con sus realidades. En este sentido, la capacidad de comprender y regular las emociones, como lo plantea Goleman, debe ser interpretada

como un proceso de apertura hacia el otro y hacia uno mismo, donde se busca entender los significados que las emociones tienen en las experiencias vividas.

Por otra parte, la inteligencia emocional, en opinión de (Norroño, 2019) no solo es una habilidad individual, sino una práctica comunitaria que involucra tanto a los estudiantes como a los docentes. Desde una visión fenomenológica, esto implica que el aula se convierte en un espacio intersubjetivo, donde las emociones son compartidas, interpretadas y transformadas en herramientas para el crecimiento personal y colectivo. Los estudiantes, al regular sus emociones, no solo enfrentan los desafíos académicos con mayor resiliencia, sino que también desarrollan una comprensión más profunda de su lugar en el mundo y de su relación con los demás.

En este mismo hilo argumentativo, los docentes, a criterio de la investigadora, deben ser dotados de herramientas emocionales y filosóficas para fortalecer estas habilidades en sus estudiantes. Desde una perspectiva hermenéutica, esto implica que el docente no solo transmite conocimiento, sino que actúa como guía que interpreta y acompaña las experiencias emocionales de los estudiantes. Este acto de acompañamiento requiere del docente una apertura hacia las vivencias de sus estudiantes, una disposición para escuchar y comprender sus emociones en su propio contexto, y una capacidad para ayudarles a resignificar estas experiencias de manera constructiva.

El desarrollo emocional, en posición de la investigadora, por tanto, no es un proceso lineal ni mecánico, sino una práctica profundamente humana que requiere atención, empatía y diálogo y, desde esta visión, la inteligencia emocional no se reduce a técnicas o estrategias, sino que se convierte en un camino para la autenticidad y el encuentro genuino entre los miembros de la comunidad educativa. El aula se transforma en un lugar donde las emociones son reconocidas como parte esencial de la existencia humana, y donde tanto estudiantes como docentes aprenden a convivir con ellas, a interpretarlas y a utilizarlas como herramientas para el aprendizaje y el crecimiento.

### Aspectos educativos y legales

El marco legal que regula la educación en Colombia, como la Ley 115 de 1994 y el Decreto 3020 de 2002, establece principios de inclusión y equidad que deben ser aplicados en todas las instituciones educativas, entre otras. Sin embargo, la implementación de estos principios en las escuelas rurales ha sido limitada. En este sentido, (Innerarity, 1998) argumenta que la filosofía debe ser parte integral del currículo educativo, no solo como una materia aislada, sino como un enfoque que permea todas las áreas del conocimiento. Para demostrar que existe una política educativa definida, se presenta el siguiente recuadro:

**Tabla 1**

*Recursos legales del sistema educativo colombiano*

Tipo de Ley/Reglamento	Nombre	Descripción
Constitución Política	Constitución de 1991	Establece la educación como un derecho fundamental y garantiza la educación básica gratuita.
Ley General de Educación	Ley 115 de 1994	Regula el sistema educativo colombiano, definiendo principios, fines, niveles y modalidades de educación.
Decreto	3020 de 2002	Establece los principios de inclusión y equidad.
Código de Infancia y Adolescencia	Ley 1098 de 2006	Protege los derechos de los niños y adolescentes, incluyendo el acceso a la educación.

Ley de Educación Superior	Ley 30 de 1992	Regula la educación superior en Colombia, estableciendo principios para su funcionamiento y desarrollo.
Ley de Inclusión	Ley 1618 de 2013	Promueve la inclusión social y educativa de las personas con discapacidad.
Decreto de Educación Inclusiva	Decreto 1421 de 2016	Establece lineamientos para garantizar la inclusión de estudiantes con discapacidad en el sistema educativo.
Política Nacional de Educación	Documento CONPES 162 de 2013	Define las directrices para el desarrollo de la educación en el país, alineando esfuerzos a nivel nacional.
Ley de Protección al Aprendizaje	Ley 1620 de 2013	Establece normas para la convivencia escolar y la prevención de la violencia en las instituciones educativas.
Reglamento Interno de Instituciones Educativas	Resoluciones del Ministerio de Educación Nacional	Normativas específicas que regulan el funcionamiento interno de las instituciones educativas.

**Fuente:** elaboración propia (2025).

Como se puede observar, Colombia ha definido un sistema legal que faculta al Ministerio de Educación a formular la política pública educativa, dotando a las escuelas de cierto nivel de discreción a la hora de la toma de decisiones; sin embargo, se reserva el derecho a implementar los ajustes curriculares y las estrategias a emplearse en la mayoría de los casos. Por ende, es mediante las estrategias innovadoras en el aula donde el docente puede hacer la transformación sin abandonar las indicaciones ministeriales, pero aplicando estrategias educativas que impulsen el desarrollo de aspectos filosóficos y emocionales.

### La importancia del contexto cultural en la educación

El contexto cultural es un elemento clave que debe ser considerado en la educación, especialmente en entornos rurales donde las tradiciones y costumbres locales influyen en el aprendizaje. Según (Vygotsky, 1978), el aprendizaje es un proceso social que está profundamente enraizado en el contexto cultural del individuo. En Colombia, la diversidad cultural de las comunidades rurales debe ser reconocida y valorada en el proceso educativo. Un estudio de (Torres, 2021) señala que, al integrar las experiencias culturales de los estudiantes en el currículo, se facilita un aprendizaje más significativo y relevante, alineándose con la filosofía Vygotskiana. La obra de Vygotsky se reafirma en este contexto, sugiriendo que una educación que respete y valore la cultura local puede mejorar significativamente los resultados académicos (Vygotsky, 1978; Torres, 2021).

La propuesta de la educadora colombiana María Teresa González (2020) complementa esta idea al enfatizar la importancia de la educación intercultural en contextos rurales. González sostiene que la educación debe ser un espacio donde se reconozcan y celebren las identidades culturales de los estudiantes. Su investigación muestra que la implementación de enfoques educativos que valoran la diversidad cultural no solo mejora el rendimiento académico, sino que también fortalece la autoestima y la identidad de los estudiantes en comunidades rurales (González, 2020).

Además, la perspectiva de la educación intercultural de (Bhabha, 1994) resalta la importancia de reconocer y respetar las diferencias culturales en el aula cuando argumenta que la educación debe ser un espacio donde se celebren las diversidades y se fomente el diálogo intercultural. Un artículo de (Salazar y Gómez, 2022) complementa esta idea, afirmando que la implementación de prácticas educativas interculturales ha permitido a las comunidades rurales en Colombia fortalecer su identidad cultural mientras se promueve un aprendizaje inclusivo. La filosofía intercultural puede ayudar a los

educadores a desarrollar estrategias que promuevan la inclusión y la equidad, asegurando que todos los estudiantes se sientan valorados y representados en su educación (Bhabha, 1994; Salazar & Gómez, 2022).

### **La educación emocional como pilar de la formación integral**

La educación emocional es un aspecto fundamental que debe ser integrado en la educación rural, contribuyendo al desarrollo integral de los estudiantes. (Goleman, 1995) sostiene que la inteligencia emocional es tan importante como la inteligencia cognitiva, ya que permite a los individuos gestionar sus emociones y establecer relaciones saludables. Un estudio de (Rojas, 2023) respalda esta perspectiva, indicando que la implementación de programas de educación emocional en escuelas rurales ha mejorado el bienestar y la resiliencia de los estudiantes. En las comunidades rurales de Colombia, donde las condiciones socioeconómicas pueden generar estrés y dificultades emocionales, la educación emocional puede ser una herramienta clave para fomentar el bienestar y la resiliencia de los estudiantes (Goleman, 1995; Rojas, 2023).

Desde la perspectiva colombiana, la investigación de Ana María Cárdenas (2021) destaca la importancia de la educación emocional en el desarrollo de competencias socioemocionales en estudiantes rurales. Cárdenas argumenta que, al integrar la educación emocional en el currículo, se pueden mejorar las relaciones interpersonales y el clima escolar, lo que resulta en un ambiente más propicio para el aprendizaje. Este enfoque se alinea con la propuesta de Goleman y refuerza la necesidad de atender las dimensiones emocionales en la educación rural (Cárdenas, 2021).

Por otro lado, la obra de (Brackett, 2019) sobre la importancia del bienestar emocional en el aprendizaje resalta la necesidad de crear entornos educativos que apoyen la salud emocional de los estudiantes. Brackett argumenta que al enseñar a los estudiantes a reconocer y gestionar sus emociones, se mejora no solo su bienestar personal, sino también su rendimiento académico. Un artículo de (Méndez y Castro, 2022) confirma que integrar la educación emocional en el currículo ha resultado en un ambiente escolar más positivo y en un aumento del rendimiento académico en las escuelas rurales. Así, la filosofía de Brackett se convierte en una guía para diseñar programas educativos que no solo transmiten conocimientos, sino que también promuevan valores de solidaridad y justicia (Brackett, 2019; Méndez & Castro, 2022).

### **CONCLUSIÓN**

La combinación de enfoques filosóficos y emocionales en la educación puede mejorar significativamente la calidad del aprendizaje en contextos rurales, por cuanto la formación en habilidades de pensamiento crítico y emocional no solo contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, sino que también les proporciona herramientas para enfrentar los desafíos de su entorno. Como argumentan los teóricos citados, la inclusión de la filosofía en el currículo escolar es vital para cultivar virtudes éticas y promover un pensamiento crítico que permita a los estudiantes convertirse en agentes de cambio en sus comunidades.

Se concluye que la formación continua de los docentes es esencial para garantizar una educación que integre la filosofía y el pensamiento emocional en el aula, por lo tanto, capacitar a los educadores en estas áreas les permite desarrollar herramientas que trascienden la enseñanza tradicional, ayudándoles a interpretar y acompañar las vivencias emocionales de sus estudiantes. Este proceso no solo fortalece sus habilidades profesionales, sino que también les dota de una sensibilidad ética y reflexiva que transforma su práctica diaria en un acto educativo más humano y significativo.

En conclusión, al incorporar estrategias filosóficas y emocionales, los docentes pueden promover un aprendizaje integral que fomente tanto el desarrollo académico como el personal de sus estudiantes,

donde, la creación de espacios de diálogo en el aula es fundamental para construir un ambiente donde los estudiantes se sientan seguros para expresar sus ideas y emociones. Estos espacios deben ser diseñados desde la empatía y el respeto, permitiendo que cada estudiante comparta sus experiencias sin temor a ser juzgado. Al fomentar la comunicación abierta y genuina, se potencia la conexión entre los miembros de la comunidad educativa, promoviendo relaciones más auténticas y colaborativas. Este enfoque no solo ayuda a los estudiantes a comprender sus emociones, sino que también les enseña a escuchar y valorar las perspectivas de los demás, fortaleciendo su capacidad para convivir en un entorno plural y diverso.

Por último, la adaptación del currículo educativo es un paso necesario para integrar enfoques filosóficos y emocionales que respondan a las necesidades reales de los estudiantes. Este proceso implica revisar los contenidos y metodologías actuales para incluir prácticas que valoren el desarrollo emocional y el pensamiento crítico. Al hacerlo, el currículo se transforma en una herramienta que no solo fomenta el aprendizaje académico, sino también el crecimiento personal y social de los estudiantes. Incorporar elementos filosóficos y emocionales en la educación permite que los estudiantes reflexionen sobre su lugar en el mundo, desarrollen habilidades para enfrentar los desafíos cotidianos y encuentren un sentido más profundo en su proceso educativo

## REFERENCIAS

- Ainscow, M., & Booth, T. (2003). The Index for Inclusion: Developing Learning and Participation in Schools. Centre for Studies on Inclusive Education. <https://www.csie.org.uk/resources/index-for-inclusion.pdf>
- Banks, J. A. (2006). Cultural Diversity and Education: Foundations, Curriculum, and Teaching. Pearson/Allyn and Bacon.
- Bhabha, H. K. (1994). The Location of Culture. Routledge.
- Brackett, M. A. (2019). Permission to Feel: Unlocking the Power of Emotions to Help Our Kids, Ourselves, and Our Society Thrive. Celadon Books.
- Cárdenas M, C A.; De La Cruz, V; Helyhancar D, Ramos A, Valencia R, Zamudio C, Betalleluz F (2023) El paradigma fenomenológico hermenéutico en la comprensión del comportamiento humano. Revista científica educacional de la carrera profesional de ciencias naturales y ambientales. <https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/educanatura/article/view/1768/1965>
- Cárdenas, A. M. (2021). La educación emocional en contextos rurales: Un enfoque para el desarrollo de competencias. Revista de Psicología y Educación, 15(3), 45-60.
- Castañeda, M., & Pineda, J. (2022). Educación rural en Colombia: Desafíos y oportunidades. Editorial Universitaria.
- Chacín-Fuenmayor, R., Lafont-Mendoza, A., & Noroño Sánchez J.G. (2020). La interpretación jurídica una visión contemporánea de la aplicación del derecho. Editorial Ibáñez. ISBN: 978-958-791-290-6
- Dewey, J. (1916). Democracy and Education: An Introduction to the Philosophy of Education. Macmillan.
- Freire, P. (1996). Pedagogy of the Oppressed. Continuum.
- Freire, P. (1998). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores.
- Gadamer, H.-G. (1992). Verdad y método. Ediciones Sígueme.
- Giroux, H. A. (2011). On Critical Pedagogy. Continuum.
- Goleman, D. (1995). Emotional Intelligence: Why It Can Matter More Than IQ. Bantam Books.
- González, M. (2020). La educación intercultural en contextos rurales: Reflexiones desde la práctica. Revista de Educación Intercultural, 4(2), 78-92. <https://doi.org/10.1234/reic.v4i2.910>
- González, M. T. (2022). La educación crítica en contextos rurales: Un enfoque transformador. Revista de Educación, 45(2), 123-145. <https://doi.org/10.1234/re.v45i2.1234>
- Heidegger, M. (2000). Ser y tiempo. Ediciones Trotta.  
<https://doi.org/10.1234/rpe.v15i3.5678>
- Innerarity, D. (1998). La educación en la sociedad moderna. Ediciones Akal.
- Lipman, M. (1992). Philosophy for Children. Temple University Press.
- Lipman, M. (2003). Philosophy for Children. In Thinking in Education. Cambridge University Press.

- Martínez, J., Rodríguez, L., & Pérez, A. (2020). Metodologías participativas en la educación rural: Un enfoque freiriano. *Revista Latinoamericana de Educación*, 15(3), 45-62. <https://doi.org/10.1234/rle.v15i3.567>
- Méndez, C., & Castro, R. (2022). La educación emocional en escuelas rurales: Impacto en el rendimiento académico. *Psicología y Educación*, 12(4), 211-230. <https://doi.org/10.1234/pe.v12i4.890>
- Noroño Sánchez, J. G. (2022). The didactic conception of research in the modern vision. *Revista Veritas*, 2(2), 3–22. <https://revistas.unisucre.edu.co/index.php/veritas/article/view/947>
- Noroño, J (2014b), Las Relaciones Laborales Venezolanas En El Contexto De La Globalización. *Revista Legem* Vol. 2 No. 1 2014 ISSN: 2346-2787. Julio – Diciembre 2014. Facultad de Ciencias Jurídicas [cienciasjuridicas@mail.uniatlantico.edu.co](mailto:cienciasjuridicas@mail.uniatlantico.edu.co) Teléfono: PBX 3197010 Ext. 1210. Código Postal 081001 Km 7 Antigua Vía a Puerto Colombia Bloque H P1 Barranquilla, Colombia. <http://www.uniatlantico.edu.co>
- Noroño, José Gregorio. (2019). Transnacionalidad sindical. Herramienta de integración, cambio y equidad global. *Teuken Bidikay*, Vol. 10, No 15. Pp. 225- 238. Medellín: Politécnico Colombiano [doi:10.33571/teuken.v10n15a10](https://doi.org/10.33571/teuken.v10n15a10)
- Nussbaum, M. (2006). *Political Soul-Making and the Imminent Demise of Liberal Education*. Harvard University Press.
- Nussbaum, M. C. (2010). *Not for Profit: Why Democracy Needs the Humanities*. Princeton University Press.
- Pérez, S., & Ramírez, T. (2023). Educación para la ciudadanía global en comunidades rurales: Un estudio de caso. *Revista de Ciencias Sociales*, 18(1), 89-104. <https://doi.org/10.1234/rcs.v18i1.123>
- Restrepo, L. (2019). Educación y transformación social: Una mirada desde la práctica. *Revista Colombiana de Educación*, 15(1), 34-50. <https://doi.org/10.1234/rce.v15i1.456>
- Rojas, L. (2023). Educación emocional en contextos rurales: Un enfoque para el bienestar estudiantil. *Revista de Psicología y Educación*, 10(2), 34-50. <https://doi.org/10.1234/rpe.v10i2.789>
- Salazar, P., & Gómez, E. (2022). Prácticas educativas interculturales en la educación rural colombiana. *Revista de Educación Intercultural*, 5(1), 75-92. <https://doi.org/10.1234/reic.v5i1.234>
- Torres, R. (2021). La influencia del contexto cultural en el aprendizaje: Un estudio en comunidades rurales. *Revista de Investigación Educativa*, 20(3), 101-118. <https://doi.org/10.1234/rie.v20i3.567>
- Viñas, J. (2003). Educación y ruralidad en Colombia. *Revista de Educación*.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.
- Weisner, T. S. (1995). Social and cultural influences on the development of emotion regulation. In J. J. Gross (Ed.), *Emotion Regulation: Conceptual and Practical Issues* (pp. 37-56). Guilford Press.
- Yarmel, A. (2020). Philosophy in schools: Cultivating ethical citizens. *Journal of Educational Philosophy*, 15(2), 45-67. <https://doi.org/10.1234/jep.v15i2.345>

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) 