

**LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias
Sociales y Humanidades, Asunción, Paraguay.**

ISSN en línea: 2789-3855, 2025, Volumen VI

Estrategias didácticas para promover la lectura y la escritura en pro del fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los estudiantes

Teaching strategies to promote reading and writing in order to
strengthen students' communication skills

Dilia Patricia Bolaños Ortega

diliabolanos.est@umecit.edu.pa

<https://orcid.org/000-0002-0020-3911>

Universidad Metropolitana de Educación,

Ciencia y Tecnología – UMECIT

San Agustín – Colombia

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v6i5.4741>

Artículo recibido: 11 de julio de 2025

Aceptado para publicación: 31 de octubre de
2025.

Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.


Redilat
Red de Investigadores
Latinoamericanos

NÚMERO

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v6i5.4741>

Estrategias didácticas para promover la lectura y la escritura en pro del fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los estudiantes

Teaching strategies to promote reading and writing in order to strengthen students' communication skills

Dilia Patricia Bolaños Ortega

diliabolanos.est@umecit.edu.pa

<https://orcid.org/000-0002-0020-3911>

Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología – UMECIT
San Agustín – Colombia

Artículo recibido: 10 de julio de 2025. Aceptado para publicación: 31 de octubre de 2025.
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen

En la época contemporánea, los docentes aún enfrentan dificultades al momento de aplicar estrategias efectivas para la promoción de la lectura y escritura. Este estudio tiene como propósito analizar las estrategias didácticas para promover la lectura y la escritura en pro del fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los estudiantes de grado cuarto de educación básica primaria. Se implementó un enfoque cualitativo, la población de estuvo conformada por 8 docentes de grado cuarto y 3 directivos docentes de educación básica primaria, se aplicó un muestreo censal, es decir que la totalidad de población representa muestra. Como instrumento de recolección de datos se implementaron dos entrevistas estructuradas, una compuesta por 8 preguntas abiertas dirigida a docentes y otra de 5 preguntas abiertas dirigida a directivos docentes. Se tuvo como resultado que una de las principales estrategias sugeridas son los proyectos, así como enseñar la lectura actividades que sean de un carácter más creativo y que les permita desarrollar esas habilidades y expresarse con seguridad. Igualmente, se realiza evaluación de los procesos de aprendizaje de lectura y escritura mediante habilidades de comprensión, cuestionarios, prueba saber, lectura de libros y textos asociados con dichas pruebas, revisión de cuadernos con mucha frecuencia, elaboración de dictados y lecturas e incluso escritura de textos originales sobre temas de interés. Se concluyó que muchos de los niños y niñas no poseen habilidades cognitivas para el desarrollo de las competencias de lectura, escritura y comunicativas, acordes a la edad y el grado educativo donde se encuentren.

Palabras clave: estrategias didácticas, escritura, habilidades comunicativas, lectura

Abstract

In contemporary times, teachers still face difficulties when applying effective strategies to promote reading and writing. The purpose of this study is to analyze teaching strategies to promote reading and writing in order to strengthen the communication skills of fourth-grade students in primary education. A qualitative approach was implemented, with a population consisting of eight fourth-grade teachers and three primary school administrators. A census sampling was applied, meaning that the entire population represented the sample. Two structured interviews were used as data collection tools: one consisting of eight open-ended questions for teachers and another consisting of five open-ended questions for administrators. The results showed that one of the main strategies suggested is projects, as well as teaching reading activities that are more creative in nature and allow students to

develop these skills and express themselves with confidence. Similarly, the reading and writing learning processes are evaluated through comprehension skills, questionnaires, tests, reading books and texts associated with these tests, frequent review of notebooks, dictations and readings, and even writing original texts on topics of interest. It was concluded that many children do not possess the cognitive skills necessary to develop reading, writing, and communication skills appropriate for their age and grade level.

Keywords: teaching strategies, writing, communication skills, reading

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicado en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons.



Cómo citar: Bolaños Ortega, D. P. (2025). Estrategias didácticas para promover la lectura y la escritura en pro del fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los estudiantes. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 6 (5), 2337 – 2349.
<https://doi.org/10.56712/latam.v6i5.4741>

INTRODUCCIÓN

A nivel mundial, a lo largo de la historia los docentes han contemplado el proceso de lectura y escritura como un eje esencial para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, de allí que han dedicado esfuerzos para el diseño e implementación de estrategias didácticas para promover dichas competencias en pro del fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los estudiantes. Sin embargo, en la época contemporánea, los docentes aún enfrentan dificultades al momento de aplicar estrategias efectivas para la promoción de la lectura y escritura. Enseñar a escribir a los alumnos de primaria es un aspecto crucial de la educación temprana que sienta las bases del éxito académico futuro (Yokubjonova, 2024).

La adquisición de competencias de lectura y escritura mediante las estrategias didácticas diseñadas y aplicadas por los docentes, está directamente relacionado con las estrategias de comprensión lectora es importante porque ayuda a los alumnos a convertirse en lectores más fuertes e independientes. Les dota de las herramientas necesarias para abordar textos más complejos. Es un hecho que la lectura y la escritura son requisitos fundamentales para acceder al aprendizaje (Abidjanova, 2024).

En este contexto, Gago (2020), encontró que tanto las variables ambientales, socioeconómicas, como las individuales se asocian con las habilidades cognitivas de forma diferente para cada rango de edad, esto en torno a la identificación de los elementos que hacen parte del desarrollo socioemocional de los niños y su incidencia en la adquisición de habilidades comunicativas para la lectoescritura.

Paralelamente, Lara (2023), propuso estudiar la efectividad del teatro animado como experiencia práctica, a través del ensayo del género discursivo de la tradición oral cuenta cuentos y la Pedagogía del Género Discursivo como enfoque didáctico, con el objetivo de fortalecer habilidades comunicativas que les permitan expresarse de manera clara, coherente y adecuada en diferentes contextos, ya sean formales o informales. Los resultados evidenciaron que el uso de las estrategias basadas en dichas teorías favorece de forma considerable el desarrollo de la oralidad.

En el ámbito nacional, en Colombia, Cataño (2023), realizó un estudio donde se enfatiza en las prácticas de escritura para mejorar los procesos de comprensión lectora y las habilidades escriturales, logrando fortalecer una de las necesidades apremiantes en la educación: la competencia comunicativa en estudiantes del grado quinto de primaria de la Institución Educativa San Agustín, en Medellín; esta investigación buscó comprender las transformaciones en los procesos de comprensión lectora y competencia escritural de un grupo de estudiantes de quinto de primaria. Entre los hallazgos más relevantes se encuentran que en la prueba de comprensión lectora los estudiantes presentaron falencias en las subcategorías literal, inferencial/interpretativa y crítica, al igual que en la prueba de competencia escritural en la adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura textual debido, en gran medida a malos hábitos y rutinas de lectura y escritura, a circunstancias mediadas por la timidez y temor de hablar en público. La implementación de la propuesta concluye que hubo mejoras significativas por lo que se recomienda su aplicación en otros entornos educativos.

Por su parte, Morales (2023), plantea que, en el contexto colombiano, resulta útil implementar ciertos ejes temáticos de competencias comunicativas en el contexto etnoeducativo del país, en pro de contribuir a generar elementos teóricos para la formación de competencias propias desde la tradición oral en los estudiantes.

Con relación a lo expuesto, el presente estudio tiene como propósito principal analizar las estrategias didácticas para promover la lectura y la escritura en pro del fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los estudiantes. En función de ello, se busca responder la siguiente pregunta de investigación:

- ¿Cuáles estrategias didácticas deben implementar los docentes para promover la lectura y la escritura en pro del fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los estudiantes de cuarto grado?

El enfoque metodológico es cualitativo, con un diseño de campo, no experimental, transeccional para abordar la problemática de manera integral. La justificación de este estudio, radica en que permitirá conocer de forma práctica cuáles son las estrategias didácticas deben implementar los docentes para promover la lectura y la escritura en pro del fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los estudiantes de grado cuarto de educación básica primaria.

METODOLOGÍA

La metodología de estudio estuvo centrada en un enfoque cualitativo. El diseño de la investigación fue de tipo de campo, no experimental, transeccional, esto implica que no se intervino en el comportamiento de las categorías de estudio, donde los datos recopilados y resultados obtenidos son válidos sólo para el periodo de tiempo de su ejecución (Hernández y Mendoza, 2023). La recolección de datos se realizó mediante 2 entrevistas estructuradas, una conformadas por 8 preguntas abiertas dirigida a los docentes y otra constituida por 5 preguntas abiertas dirigida a los directivos docentes. La población estuvo conformada por 8 docentes de grado y 3 directivos docentes. El muestreo fue censal, ampliamente utilizado en estudios cualitativos (Mercado y Coronado, 2021), esto implica que la muestra estuvo representada por la totalidad de la población, esto se debe a que es finita y manejable (Arias, 2012). Es decir que la muestra quedó conformada por 11 individuos (8 docentes y 3 directivos docentes).

El procedimiento se desarrolló en un conjunto de etapas, estas fueron: a. Planteamiento de la problemática y pregunta de investigación, b. Diseño y aplicación de instrumentos de recolección de datos, c. Análisis de resultados y d. Elaboración de conclusiones. Como consideraciones éticas, se tuvo presente el principio de confidencialidad y anonimato de los docentes y directivos participantes, consideraciones que caracterizan las investigaciones cualitativas (Ratti et al., 2024).

Estrategias didácticas para promover la lectura y escritura

Según Posligua et al, (2024), las estrategias didácticas para promover la lectura y escritura deben ser dinámicas, inclusivas y adaptadas a las necesidades de los estudiantes. Estas estrategias no solo buscan desarrollar habilidades cognitivas, como el pensamiento crítico, la comprensión y la creatividad, sino también fomentar el gusto por la lectura y la escritura como actividades significativas y agradables. La implementación efectiva de estas estrategias requiere enfoques innovadores, como el uso de tecnologías, actividades experienciales y recursos interactivos. Además, es fundamental integrar a la familia en el proceso educativo, crear entornos colaborativos y garantizar la personalización de las actividades para adaptarse a los niveles y contextos de los estudiantes.

En resumen, la clave para fortalecer la lectoescritura radica en combinar creatividad, tecnología y colaboración, promoviendo no solo el aprendizaje, sino también el interés y la motivación en los estudiantes para convertir estas habilidades en parte esencial de su desarrollo personal y académico. A este respecto, (Guaraca & Erazo, 2022) se detalla una estrategia metodológica llamada LecTic para fortalecer la lectoescritura en niños con dificultades de aprendizaje. A continuación, se describen las etapas clave de esta estrategia:

Diagnóstico: Durante esta fase se aplicarán test o cuestionarios estandarizados para evaluar los niveles de lectura y escritura de los niños y sus características individuales. También se utilizan tecnologías de información (TIC) para optimizar este proceso.

Lectura reflexiva: En esta etapa se seleccionan lecturas que se ajusten a las necesidades e intereses de los niños. Utilizar tecnologías como tabletas, celulares o Kindle para presentar estas lecturas. Incorporar reflexiones implícitas para dar mayor significado al proceso.

Escritura creativa: Permitir a los niños expresar sus ideas mediante textos escritos basados en sus intereses. Evitar imponer temas o premisas, promoviendo la libertad creativa.

Evaluación continua: Evaluar las etapas del proceso no con el fin de juzgar, sino para identificar falencias y realizar retroalimentaciones que mejoren la calidad educativa.

Esta estrategia destaca la importancia de personalizar la enseñanza, utilizar herramientas tecnológicas y fomentar la motivación y creatividad en los niños para superar las dificultades en la lectoescritura. Las estrategias didácticas para promover la lectura y escritura en la educación básica elemental se centran en las siguientes propuestas (Montilla & Prieto, 2022):

Desarrollo de habilidades fundamentales: Enfocar la enseñanza en el desarrollo de la motricidad fina para mejorar la escritura. Trabajar en el reconocimiento de sonidos, palabras y oraciones para la comprensión lectora.

Estrategias basadas en la interacción: Realizar sesiones sincrónicas con actividades como juegos interactivos para identificar letras en el abecedario, practicar sonidos de las sílabas, resolver sopas de letras, y separar palabras en sílabas. Fomentar la lectura en voz alta, con énfasis en entonación, dicción y fluidez.

Aprovechamiento de herramientas digitales: Incorporar tecnológicas como juegos interactivos, videos, animaciones y plataformas digitales para complementar el aprendizaje. Utilizar materiales multimedia para captar la atención de los estudiantes y facilitar la enseñanza.

Métodos tradicionales y novedosos: Aplicar métodos como el fonético, silábico y global para la enseñanza de la lectura. Usar libros diseñados con actividades específicas para iniciar a los estudiantes en la lectura.

Evaluación continua y reflexiva: Implementar evaluaciones orales y escritas basadas en actividades como dictados, memorización de sílabas y lectura de cuentos cortos para medir los avances.

Creación de un entorno motivador: Incorpora actividades lúdicas como la creación de canciones y trabalenguas relacionados con las sílabas. Realizar dinámicas grupales y reflexiones sobre cuentos para fomentar la participación y el interés en la lectoescritura.

Estas estrategias buscan integrar aspectos lúdicos, tecnológicos y metodológicos tradicionales para mejorar la enseñanza de la lectura y escritura, abordando las dificultades específicas surgidas durante y después de la pandemia.

Habilidades comunicativas

En el estudio realizado por (Nápoles, Fernandez, & Rodríguez, 2020) revela que las habilidades comunicativas esenciales para los estudiantes de psicología no están sistemáticamente integradas en los planes de estudio. Aunque algunas asignaturas opcionales abordan este aspecto, su carácter no obligatorio limita un enfoque consciente. Se resalta que la comunicación es fundamental para el ejercicio profesional del psicólogo, especialmente en contexto laborales y clínicos.

La comunicación, se concibe como un proceso interactivo y dinámico, que permite el intercambio de roles entre emisor-receptor mediante el mensaje cuya estructura es un eje de significados lingüísticos, cuando la persona emite un mensaje de forma consciente o inconsciente, sea este adecuado o

inadecuado, está comunicando. Fernández y Damnke (1998) consideran la comunicación como parte esencial de la relación del ser humano, esa necesidad de interrelacionarse, implica entrar en vínculo con los demás. De allí que, ésta sea considerada como el núcleo del pensamiento, sentimiento y acción del individuo que responde a una condición natural de la persona. Por su parte, Carrión (2003) afirma que dentro del proceso de la comunicación es indispensable tener claro el mensaje que se desea transmitir para que sea comprendido por el interlocutor, tal cual, como se ha estructurado. Para ello, es necesario eliminar las posibles interferencias: emocionales incontroladas, desinterés, falta de contacto, incongruencia en la comunicación, entre otras.

Las habilidades comunicativas son un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar de manera eficaz y evidenciando las destrezas, en todos los ámbitos de la comunicación y la sociedad humana. Por su parte, las habilidades lectoras y escritoras son procesos necesarios para el desarrollo del pensamiento y razonamiento en los estudiantes que hacen parte de las actividades diarias de la escuela y por lo tanto permiten relacionar al individuo y la sociedad, al propiciar las habilidades comunicativas necesarias para tal fin. Para la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos), la competencia lectora es: la capacidad de comprender, utilizar, reflexionar e interesarse por los textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento, potencial personal y participar en la sociedad (OCDE, 201, p.14).

La comprensión lectora es un proceso complejo que va más allá de identificar palabras reconociendo sus significados, es una habilidad básica que permite el desarrollo de una serie de capacidades ligadas entre sí: la oralidad, pensamiento crítico, anticipación (formulación de hipótesis y confirmación de las mismas) e inferencias, gusto por la lectura. Comprender lo que se lee es una tarea cognitiva que entraña gran complejidad: el lector no sólo ha de extraer información del texto e interpretarla a partir de sus conocimientos previos y metas personales, sino que, además, ha de reflexionar acerca del proceso seguido para comprender en situaciones comunicativas diversas. Las habilidades comunicativas desde la lectoescritura son necesarias para comprender e interpretar textos complejos y para “pensar y expresar el pensamiento en forma crítica y creativa” (Atorresi, 2005, p.2), por lo tanto, son indispensables para desempeñarse con éxito en el ámbito escolar y universitario primero, y en la vida laboral, política y social después. Por consiguiente, las habilidades comunicativas hacen parte del conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan desde la infancia y perduran a lo largo de la vida, con el fin de participar eficazmente en las esferas de la comunicación y la sociedad humana. Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje. A partir de ellas, el ser humano se desenvuelve en la cultura y la sociedad, y su desarrollo, lo hace competente comunicativamente.

El lenguaje verbal y el no verbal, la diversidad lingüística, la gestualidad, la emocionalidad, la comprensión de las diferencias, las semejanzas entre el habla y la escritura y el papel mediador de la lectura, cimientan la capacidad de comprender, interpretar y elaborar contenidos comunicativos, para la interpretación del mundo, la expresión de la subjetividad y el ejercicio de la ciudadanía.

RESULTADOS

Para indagar sobre las estrategias didácticas aplicadas por los docentes para promover la lectura y la escritura y fortalecer así las habilidades comunicativas con los estudiantes, se aplicaron entrevistas a docentes y directivos docentes de la Institución educativa Laureano Gómez, a continuación, se presentan los hallazgos encontrados al respecto.

Figura 1

Estrategias didácticas aplicadas por los docentes para promover la lectura y la escritura y fortalecer así las habilidades comunicativas



Fuente: elaboración propia.

Tal como se observa en la figura anterior, con respecto a las estrategias didácticas aplicadas por los docentes para promover la lectura y la escritura y fortalecer así las habilidades comunicativas con los estudiantes, pudo evidenciarse que una de las principales estrategias sugeridas son los proyectos, así como enseñar la lectura actividades que sean de un carácter más creativo y que les permita desarrollar esas habilidades y expresarse con seguridad. Igualmente, se realiza evaluación de los procesos de aprendizaje de lectura y escritura mediante habilidades de comprensión, cuestionarios, prueba saber, lectura de libros y textos asociados con dichas pruebas, revisión de cuadernos con mucha frecuencia, elaboración de dictados y lecturas e incluso escritura de textos originales sobre temas de interés.

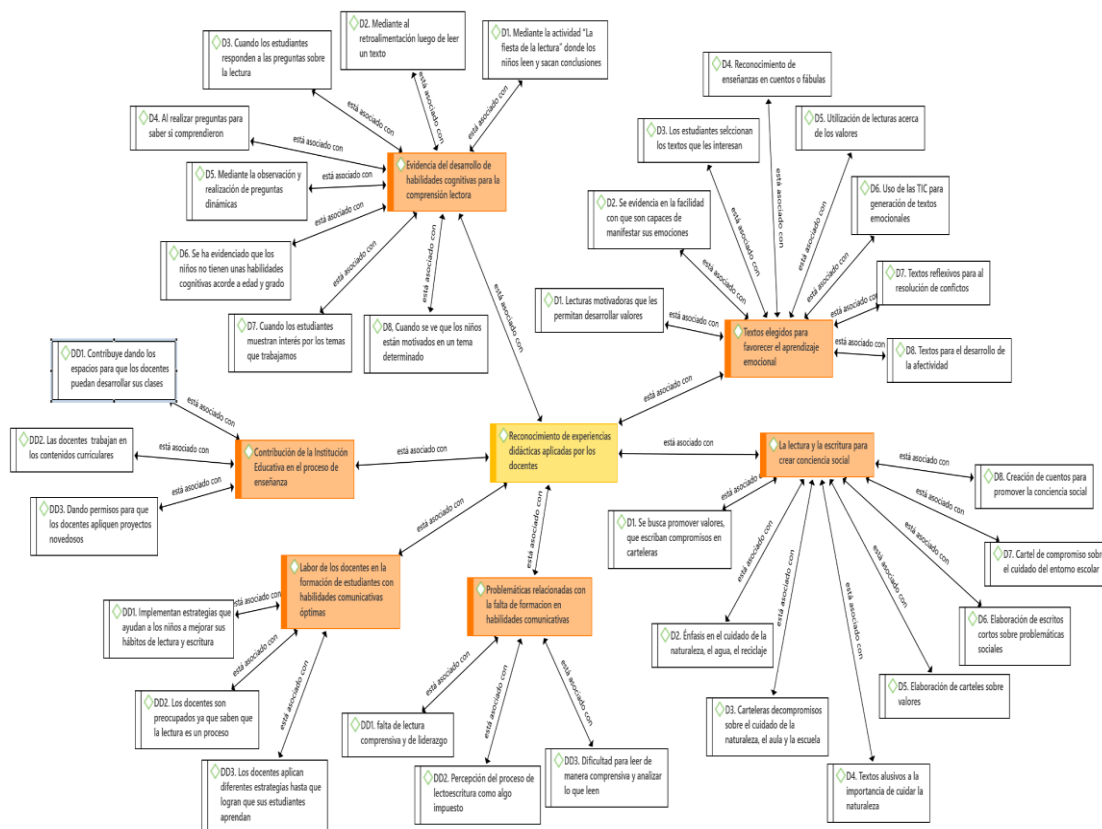
Adicionalmente, se observó que se emplean métodos de enseñanza para los procesos de escritura los cuales se basan en motivar el orden en las ideas, la caligrafía, las reglas ortográficas, en este contexto se les permite a los estudiantes que puedan escribir acerca de sus intereses personales. Además, se buscan textos de fácil comprensión para la lectura, se hace uso de escritura de planos y transcripciones de libros o textos. Paralelamente, se utiliza el diccionario para la búsqueda de palabras desconocidas y de esta manera poder ampliar el vocabulario de los estudiantes. Se les motiva a que escriban desde la experiencia personal y realizar escrituras espontáneas sobre temas de interés.

Se procura realizar estrategias didácticas novedosas que llamen la atención a los niños, se intenta que sean diversas y dinámicas. Dentro de las estrategias que más destacan se encuentran la lectura diaria de la Biblia y el denominado cuaderno viajero. Adicionalmente, se implementan estrategias más

tradicionales como transcripciones en el cuaderno, sopas de letras, lecturas de textos, crucigramas, cuaderno de dictado.

Figura 2

Reconocimiento de cómo las experiencias didácticas aplicadas por los docentes para la enseñanza de la lectura y la escritura fortalecen el desarrollo de las habilidades comunicativas



Fuente: elaboración propia.

Tal como se observa en la figura anterior, con respecto al reconocimiento de las experiencias didácticas aplicadas por los docentes para la enseñanza de la lectura y la escritura y fortalecer el desarrollo de las habilidades comunicativas se evidenció que los docentes implementan textos que son elegidos para favorecer el aprendizaje emocional. En este contexto, se realizan lecturas motivadoras que les permitan desarrollar valores, evidenciando la facilidad con la que son capaces de manifestar sus emociones. Igualmente, los docentes realizan actividades que buscan fomentar en los niños la capacidad de reconocer enseñanzas en cuentos o fábulas, para ello utilizan lecturas acerca de los valores y también se hace uso de las TIC para la generación de textos emocionales. Paralelamente, emplean textos reflexivos para la resolución de conflictos y para el desarrollo de la afectividad.

Dentro de las experiencias didácticas destaca la lectura y la escritura para crear conciencia social, en este sentido los docentes impulsan la creación de cuentos para promover dicha conciencia, se realizan carteles de compromiso sobre el cuidado del entorno escolar, se elaboran escritos cortos sobre problemáticas sociales y carteles sobre valores. Adicionalmente, se desarrollan textos alusivos a la importancia de cuidar la naturaleza, el agua, el reciclaje, el aula, la escuela.

Con relación a las problemáticas relacionadas con la falta de formación en habilidades comunicativas, los docentes expresan que la falta de lectura comprensiva y de liderazgo es una de las principales, así como la percepción que tienen los estudiantes de que el proceso de lectoescritura es algo impuesto, se debe buscar la manera de que ellos lo vean como algo motivador. Igualmente, existe dificultad para leer de manera comprensiva y analizar lo que leen, a la mayoría de los estudiantes se les dificulta.

Con relación a la labor de los docentes en la formación de estudiantes con habilidades comunicativas óptimas, ellos implementan estrategias que ayuden a los niños a mejorar sus hábitos de lectura y escritura. Asimismo, los docentes son preocupados ya que saben que la lectura es un proceso esencial para el desarrollo de los estudiantes, por ello aplican diferentes estrategias que logran que sus estudiantes aprendan y alcancen las competencias de aprendizaje esperados para el grado en que se encuentran.

También existe contribución en la institución educativa en la enseñanza de lectura y escritura, esto se ve reflejado en los espacios que proporciona la institución para que los docentes puedan desarrollar sus clases, igualmente, se fomenta que los docentes trabajen con los contenidos establecidos en el currículo escolar y se otorgan permisos para que los maestros apliquen proyectos novedosos.

Finalmente, existe evidencia del desarrollo de habilidades cognitivas para la comprensión lectora, esto se ha logrado mediante la actividad de la fiesta lectora, donde los niños leen y sacan conclusiones de los textos. También mediante la retroalimentación que se lleva a cabo luego de las lecturas, al momento que los estudiantes responden preguntas sobre las mismas para saber si comprendieron los contenidos. Asimismo, esto se evidencia mediante la observación y realización de preguntas dinámicas y cuando los estudiantes muestran interés por temas que se tratan en clase. Resulta preocupante que se haya evidenciado que los niños de grado cuarto no tienen unas habilidades cognitivas acorde a edad y grado ya que se les dificulta en gran medida la comprensión lectora.

DISCUSIÓN

Con relación a las estrategias didácticas aplicadas por los docentes en las instituciones educativas objeto de estudio, pudo evidenciarse que los educadores procuran utilizar estrategias novedosas incorporando en las planificaciones diarias actividades como el cuaderno viajero y la actividad de fiesta para la lectura, lectura de cuentos, todo esto en el marco de métodos de enseñanza de los procesos de escritura, los cuales buscan entre otros aspectos motivar el orden en las ideas la caligrafía y las reglas ortográficas de los estudiantes, así como fomentar la escritura espontánea sobre temáticas de interés.

Con relación a lo anterior, Yokubjonova (2024) estableció que un componente clave de la enseñanza eficaz de la escritura es el uso de un enfoque orientado al proceso, que hace hincapié en las etapas de la escritura: preescritura, redacción, revisión, edición y publicación. Al enseñar a los alumnos a ver la escritura como un proceso que implica múltiples borradores y revisiones, los educadores pueden ayudarles a mejorar la claridad y coherencia de sus ideas. Las actividades previas a la redacción, como la lluvia de ideas y el uso de organizadores gráficos, permiten a los estudiantes generar y organizar sus pensamientos antes de redactar sus textos. En la fase de revisión, se anima a los alumnos a que revisen el contenido y la estructura de sus trabajos y a que introduzcan cambios para mejorar la fluidez y la coherencia de sus escritos. La edición se centra en corregir errores mecánicos como la ortografía, la puntuación y la gramática. Por último, la publicación de su trabajo proporciona a los estudiantes una sensación de logro y orgullo por lo que han escrito.

Específicamente, en pro desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes, los docentes sugieren ejecutar actividades como los proyectos de aula enfocados en incentivar la lectura, así como actividades que resulten creativas y llamativas para los niños y niñas, incluso lúdicas, todo esto

enfocado en que puedan desarrollar habilidades comunicativas que les permitan expresarse oralmente y de forma escrita con mayor seguridad tanto en el entorno educativo como en el personal. A este respecto, Soto y Paba (2023), expresan que el empleo de estrategias didácticas mediadas por la lúdica es capaz de mejorar de forma significativa el rendimiento académico de los estudiantes, especialmente en las áreas de escritura y comprensión lectora.

A este respecto, Salinas (2021) expresa que los niños y niñas abordan y exploran la lectura en función de sus intereses y necesidades personales, es de esa manera, para leer instrucciones de juegos, para realizar las actividades escolares, incluso para satisfacer gustos, intereses y aficiones. En este orden de ideas, en como una vía para evaluar si sus estrategias son efectivas, los procesos de enseñanza y aprendizaje de lectura y escritura se evalúan mediante actividades de comprensión lectura de libros y textos elaboración de dictados elaboración de cuestionarios e incluso lectura de textos originales.

Con respecto al reconocimiento de las experiencias didácticas aplicadas por los docentes, se ha evidenciado el desarrollo de habilidades cognitivas para la comprensión lectora al momento de realizar preguntas para estimar si los estudiantes pudieron comprender los contenidos abordados en las lecturas. Esto se hace usualmente mediante un tiempo dedicado a la retroalimentación, luego de realizar la lectura de diversos textos. Está constituido como uno de los medios más efectivos para poder estimar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes.

En el contexto de reconocimiento de las experiencias didácticas, ha podido evidenciarse que existen problemáticas relacionadas con la falta de formación en habilidades comunicativas, esto se encuentra asociado a diversas causas, como lo son la falta de lectura comprensiva y de liderazgo, la percepción por parte de los estudiantes del proceso de lectoescritura como una imposición por parte de los docentes y padres o representantes, y en definitiva la dificultad que poseen muchos niños y niñas en leer de forma comprensiva para poder ser capaces de analizar de forma crítica los contenidos que leen.

Es importante destacar que, en el contexto de reconocimiento de las experiencias didácticas aplicadas por los docentes se concibe la lectura y la escritura como elementos que permiten crear conciencia social, debido a que mediante el estudio de estos textos se busca promover valores mediante los cuales los niños puedan asimilar la importancia de asumir compromisos respeto por la naturaleza, conciencia social, cuidado del entorno escolar, entre otros aspectos de Gran relevancia. Paralelamente, Avendaño et al. (2019), demostraron que realizar una intervención educativa atendiendo a los estilos de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico (VAK), permite fortalecer el desarrollo de habilidades comunicativas.

En este orden de ideas, destaca que en el contexto contemporáneo la innovación en esta área se caracteriza entre otras cosas, por la incorporación de estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura y escritura mediadas por inteligencia artificial. Tal es el caso del Kit et al. (2022), quien, en su estudio sobre el uso de la escritura de cuentos digitales como pedagogía para desarrollar la alfabetización en Inteligencia Artificial entre los alumnos de primaria, comprobó que los estudiantes participantes fueron capaces de proponer un escenario auténtico, aplicar sus nuevos conocimientos sobre IA e idear soluciones significativas basadas en la IA en sus historias digitales.

A este respecto, Navarrete, (2021) abordó la temática de estrategias de motivación a la lectura digital, encontrando que, a pesar de su importancia, la lectura no ha sido cultivada por las personas como se esperaría. Evidenció que el libro digital no ha reemplazado el libro impreso en papel, sino que es un formato el cual ha permitido ampliar los momentos en los cuales las personas pueden leer, destacando que en la actualidad ambos tienen un carácter complementario e indispensable. En concordancia, Jaimes et al. (2022), evidenciaron que el manejo de medios tecnológicos en el ámbito educativo puede contribuir al desarrollo de las competencias comunicativas en estudiantes.

Esto coincide con lo planteado por Romero et al. (2024), quienes expresan que, mediante la lectura, las personas se involucran activamente con el entorno, desarrollan empatía y fomentan una actitud crítica que impulsa el diálogo y el aprendizaje continuo. Asimismo, se considera esencial, resaltar que la labor de los docentes durante el proceso de formación de estudiantes que posean o adquieran habilidades comunicativas óptimas se encuentra asociado con la implementación de estrategias que permitan ayudar a los infantes a mejorar en gran medida sus hábitos de lectura y escritura. Igualmente, los docentes deben estar conscientes de que la lectura es un proceso que amerita constante práctica para ser ejecutado de forma asertiva. Es por ello, que surge la necesidad de aplicar diferentes estrategias innovadoras que logren captar la atención de los estudiantes y motivarlos a cultivar estas habilidades.

CONCLUSIONES

Fue posible analizar las estrategias didácticas para promover la lectura y escritura en pro de fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los estudiantes desde la perspectiva de los docentes y directivos docentes que fueron entrevistados y constituyeron la muestra de estudio, evidenciando que dichas estrategias se caracterizan en primer lugar, por estar enmarcadas en métodos de enseñanza que buscan motivar a los estudiantes para que adquieran competencias comunicativas y de lectura y de escritura tales como capacidad para redactar textos originales basados en experiencias personales o intereses particulares, adquirir conocimientos sobre las reglas ortográficas, desarrollar un nivel crítico de comprensión lectora y ser capaces de extraer información de interés de los textos en los cuales se esté trabajando en el contexto educativo.

Igualmente, las experiencias didácticas aplicadas por los docentes para la enseñanza de la lectura y la escritura enfocadas de forma adecuada y asertiva pueden fortalecer el desarrollo de habilidades comunicativas. Esto se puede evidenciar mediante los procesos o fases de retroalimentación que se ejecutan en el aula de clase al finalizar la lectura de textos, igualmente al llevar a cabo cuestionarios sobre las lecturas realizadas se puede estimar el nivel de comprensión de los alumnos.

Resulta preocupante que a través de esas evaluaciones se ha podido evidenciar que muchos de los niños y niñas no poseen habilidades cognitivas para el desarrollo de las competencias de lectura, escritura y comunicativas, acordes a la edad y el grado educativo donde se encuentren. De allí, surge la necesidad de que los docentes realicen un diagnóstico acertado de estos grupos estudiantes que se encuentren en esa situación, para en función de ello, diseñar estrategias didácticas que puedan resultar más efectivas e innovadoras al momento de fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas.

REFERENCIAS

Abidjanova, S. (2024). Using reading strategies in elementary level classrooms. University Research Base, 30-33.

Arias, F. (2012). El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica. (6ta Ed.). Editorial Episteme.

Avendaño, W., Rueda, G., y Rolón, T. (2019). Desarrollo de habilidades comunicativas y estilos de aprendizaje VAK. Una experiencia con estudiantes de grado segundo de básica primaria. Revista Logos Ciencia y Tecnología, 11(1), 187-196.

Cataño, J. (2023). Prácticas de escritura desde el formato impreso y digital, cualificando los procesos de comprensión lectora y competencia escritural en el ámbito escolar. Un estudio de caso. Universidad de Antioquia.

Gago, L. y Elgier, A. (2020). Desarrollo temprano integrado de las habilidades comunicativas y de procesos regulatorios: Contribución de factores individuales y ambientales. alianza de servicios de información agropecuaria. SIDALAC. <https://www.sidalc.net/search/Record/oai:ucacris:123456789-12615>

Hernández, R. y Mendoza C. (2023). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. (2a ed.). Editorial McGraw Hill.

Holmes, A. F., Zhang, S., & Harris, B. (2019). An analysis of teaching strategies designed to improve written communication skills. Accounting Education, 28(1), 25-48.

Jaimes, E., Monsalve, C., Uribe, R. y González, S. (2022). El periodismo escolar a través de redes sociales como estrategia de fortalecimiento de las competencias comunicativas en los estudiantes de grados cuarto y quinto de la Institución Educativa Rural la Aguililla, Puerto Rico, Caquetá (Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena).

Kit, D., Luo, W., Yi, H. y Wah, S. (2022). Using digital story writing as a pedagogy to develop AI literacy among primary students. Computers and Education: Artificial Intelligence, 3, 100054.

Lara, C. (2023). El Teatro Animado: Una Herramienta Didáctica para Potenciar el Desarrollo de Habilidades Orales en Estudiantes de Primaria, (Tesis de Maestría). Pontificia Universidad Católica de Chile.

Mercado, J. y Coronado, J. (2021). El muestreo y su relación con el diseño metodológico de la investigación. Manual de temas nodales de la investigación cuantitativa. Un abordaje didáctico, Universidad Pedagógica de Durango, 81.

Morales, B. (2023). Hacia una hermenéutica de la etnoeducación afrocolombiana desde la tradición oral: Reflexión epistemológica sobre las competencias comunicativas (Tesis doctoral). UMECIT.

Navarrete, M. (2021). Estrategias de motivación a la lectura digital en tiempos de emergencia sanitaria. Caso: carrera de bibliotecología, documentación y archivo de la UTM. Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo), 6(1), 120-128.

Orazova, F. (2020). The Way of Improving Reading and Writing Skills During the Lessons. International Engineering Journal for Research and Development, 5(1), 140-146.

Posligua, A., Rodríguez, L., y Duran, U. (2024). Estrategia didáctica para favorecer la lectoescritura en los estudiantes. *MQRInvestigar*, 8(2), 2328–2345.

Ratti, M., Murature, D., Del Roscio, A., Frei, S., y Benítez, S. E. (2024). Ética en la investigación cualitativa. *Revista Del Hospital Italiano de Buenos Aires*, 44(1), e0000295-e0000295.

Romero, R., Paucar, A., & Puma, L. (2024). Hábito de lectura en estudiantes de educación primaria. *SClielo*, 5, 29-43.

Salinas, D. (2021). Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura en tiempos de pandemia. Pontificia Universidad Javeriana.

Soto, G. y Paba, M. (2023). La lúdica como estrategia didáctica para mejorar el rendimiento académico. *United States Military Academy. Economics of usage on academic performance: Evidence from a randomized trial at the Education Review*, 56, 118e132.

Yokubjonova, D. (2024). Teaching writing skills for elementary pupils at schools. *University Research Base*, 930-933.

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](#) .