

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v4i1.544>

Juguete Inclusivo: Mis Manos Hablan

Inclusive Toy: My Hands Talk

Roxana Katherine Gongora Cheme

roxana.gongora.cheme@utelvt.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-9299-6885>
Universidad Técnica Luis Vargas Torres
Manta – Ecuador

Mónica Dolores Tomalá Chavarría

mtomalac@upse.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-5941-6949>
Universidad Estatal Península de Santa Elena
La Libertad – Ecuador

Wilson Alexander Zambrano Vélez

wzambrano@upse.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-1061-878X>
Universidad Estatal Península de Santa Elena
La Libertad - Ecuador

Ligia Coraima Toapanta Medina

licora.19@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0003-3969-1921>
Universidad Estatal Península de Santa Elena
La Libertad – Ecuador

Bryan Anderson Zambrano Brusil

bryanzam@hotmail.com
<https://orcid.org/0009-0003-3814-8924>
Unidad Educativa Andrés Bello
Esmeraldas – Ecuador

Artículo recibido: 29 de marzo de 2023. Aceptado para publicación: 10 de abril de 2023.
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen

El presente Artículo tiene por objetivo: Demostrar el impacto que tendrá el Juguete Inclusivo "Mis Manos hablan" en dos (2) Instituciones Educativas de la provincia de Santa Elena-Ecuador. El Juguete Inclusivo está destinado a la enseñanza del Lenguaje de Señas en niños de 4 a 9 años con el propósito de brindar un recurso didáctico novedoso a los docentes al momento de impartir clases a estudiantes con discapacidad auditiva. Para determinar el impacto del producto se recolectó información teórica – estadística a partir del porcentaje de estudiantes con problemas auditivos que asisten a Centros Educativos Públicos- Privados (información suministrada por el Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades de Ecuador) en la provincia Santa Elena para luego aplicar una encuesta a 22 docentes de dos (2) Instituciones que registran la matrícula más alta de niños con déficit auditivo. Los resultados indican que el Juguete Inclusivo: "Mis Manos hablan" se instauraría en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera exitosa, atendiendo a las necesidades de la población infantil que presenta dificultades auditivas.

Palabras clave: juguete inclusivo, déficit auditivo, aprendizaje

Abstract

The objective of this article is to demonstrate the impact of the Inclusive Toy "My Hands Speak" in two (2) educational institutions in the province of Santa Elena-Ecuador. The Inclusive Toy is intended for the teaching of Sign Language to children from 4 to 9 years old with the purpose of providing a novel didactic resource to teachers when teaching classes to students with hearing disabilities. To determine the impact of the product, theoretical-statistical information was collected based on the percentage of students with hearing problems attending public-private educational centers (information provided by the National Council for Equality of Disabilities of Ecuador) in the province of Santa Elena and then a survey was applied to 22 teachers from two (2) institutions with the highest enrollment of children with hearing impairment. The results indicate that the Inclusive Toy: "My Hands Speak" would be successfully implemented in the teaching-learning process, meeting the needs of children with hearing difficulties.

Keywords: inclusive toy, hearing impaired, learning

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons . 

Como citar: Gongora Cheme, R. K., Tomalá Chavarría, M. D., Zambrano Vélez, W. A., Toapanta Medina, L. C., & Zambrano Brusil, B. A. (2023). Juguete Inclusivo: Mis Manos Hablan. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 4(1), 4018–4033.
<https://doi.org/10.56712/latam.v4i1.544>

INTRODUCCIÓN

El presente Artículo surge como resultado de un arduo trabajo por parte de un grupo de Estudiantes y Docentes en la asignatura de Emprendimiento e Innovación Educativa de la Carrera de Educación Inicial de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Ecuador. Cabe señalar que dicha asignatura constituye un componente curricular que está integrado en el perfil profesional de los estudiantes, aportando a la formación de docentes proactivos en la construcción de una realidad educativa más inclusiva.

Biasco (2016) afirma: “En América Latina la mayoría de los emprendedores lo son por necesidad, es decir, porque no pudieron conseguir empleo como dependientes” (p.35). En el contexto de la Educación Inicial para los docentes es fundamental entender este concepto porque la cultura emprendedora aún no está implantada en los Sistemas Educativos. Se debe fomentar el desarrollo de actitudes y capacidades emprendedoras desde edades tempranas. Como resultado de ello, los docentes contribuirán a formar seres humanos con probabilidades de mejorar su crecimiento económico.

Frente a esta situación, la asignatura de Emprendimiento e Innovación Educativa pretende preparar a profesionales de la educación para enfrentarse a los desafíos de un entorno cambiante, impredecible e inclusivo usando el emprendimiento como práctica de empleo, mediante, la generación de ideas creativas y de administración de su propio negocio contribuyendo al mercado educativo. Para ello, es necesario que, las voces de los profesores empiecen a dar sentido a los procesos de investigación, permitiendo propiciar espacios para un aprendizaje por descubrimiento, desarrollando competencias y habilidades con espíritu emprendedor, no solo como contenido del sílabo o plan de clase sino como una apuesta de comprensión y sentido (Aldana et al, 2019, p. 12).

El cómo se desarrolla o emprende una idea de negocio tiene que ver con el tipo de emprendedor que se es, en este sentido, se habla de un emprendimiento innovador, puesto que, según, lo mencionado por Mejía et al. (2015): “Con mayor frecuencia se da en las universidades o centros de investigación, y son ayudados por agentes que promueven el emprendimiento. Consiste en tener un producto diferenciado a los demás, que permite crear un mercado nuevo o sustituir otro existente” (p.13).

Por consiguiente, la predisposición de Estudiantes y Docentes a ampliar los conocimientos sobre emprendimiento incitó a identificar la necesidad actual en la población infantil que tienen déficit auditivo, por lo que se valoró como recurso didáctico la implementación de un Proyecto denominado: Juguete Inclusivo “Mis Manos Hablan” que engloba tres características: adecuado, adaptables y adecuados con ayuda (Costa et al, 2007, p.3).

Conviene subrayar que los escolares con discapacidad auditiva presentan inconvenientes en el proceso de interaprendizaje, debido al problema que se presenta en el sistema auditivo. Este Trabajo de investigación aborda las ideas fundamentales acerca de la importancia que tiene el Juguete Inclusivo “Mis Manos Hablan” para el desarrollo del Lenguaje de Señas en niños durante la primera infancia, teniendo como precepto fundamental que, en estas edades es donde comienza su formación sobre la base de las experiencias aportadas por el medio específico (Torres et al, 2015).

Por otra parte, la educación como proceso fundamental en la vida de los hombres, implica aprender y desaprender constantemente. Al respecto, Esteves et al, (2019) mencionan que aprender y desaprender implica el uso de una variedad de recursos y estrategias que facilitan y producen aprendizajes en el sujeto. Por ello, las Instituciones Educativas permiten el acceso de materiales didácticos para que los docentes utilicen en el aula de clase, propiciando una

educación más dinámica y eficaz. De esta manera, la implementación de dichos materiales en los procesos escolares conlleva una transmisión de conocimientos. A partir de esta dinámica se le autoriza al estudiante interactuar, de manera más práctica y lúdica con los saberes requeridos en su formación.

En este mismo sentido, en la actualidad, se habla de un aprendizaje más dinámico con los infantes, puesto que, su mayor atracción es el juego, por lo tanto, la motivación y la planificación de las clases deben girar en torno a ello, es decir, buscar que, a través del juego e interacción con los materiales didácticos, el estudiante adquiera las habilidades requeridas en su proceso formativo (Ministerio de Educación, 2014). La pedagogía actual cuenta con una diversidad de elementos didácticos para poner al servicio de la docencia en la transmisión de los nuevos saberes; sin embargo, es evidente la carencia de estos elementos en la labor educativa, debido a que las prácticas pedagógicas que aplican los docentes están enraizadas en modelos pedagógicos de corte tradicional que, en la mayoría de los casos, se limitan al marcador, la voz y la pizarra.

JUSTIFICACIÓN

El Juguete Inclusivo como recurso surge de la necesidad de intervenir pedagógicamente en la inclusión educativa en los primeros niveles de Educación, pues, estas experiencias lúdicas y divertidas que irán adquiriendo los niños y niñas conforme se emplee el juguete durante los periodos escolares, repercutirán en el desarrollo integral de su persona, pues, este producto se flexibiliza el uso pedagógico, didáctico y creativo del docente, generando estímulos de aprendizaje significativo, enriquecerá sus esquemas cognitivos, transmitirá sus emociones, construirá su identidad como persona con discapacidad auditiva y se relacionarán con los demás de manera satisfactoria (como se cita en Ureta y Donoso, 2022).

A todo esto, durante las indagaciones respectivas por medio del Estado del Arte para la viabilidad del emprendimiento, se logró identificar una población regular de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NNE) o dificultades auditivas, beneficiarios del producto como tal, donde se constató ante el Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades (2022) las estadísticas en discapacidad auditiva que:

Reflejan un total de 90 niños que oscilan entre las edades de 0 a 12 años en toda la provincia de Santa Elena. Tan sólo en el cantón Santa Elena, 59 niños presentan discapacidad auditiva registrada, los niños de entre 0 a 3 años representan el 3,39% (2 niños) de 4 a 6 años el 20. 34% (12 niños) y de 7 a 12 años el 76,27% (45 niños).

Además, el proceso de enseñanza-aprendizaje del lenguaje de señas, no sólo involucra a los niños con problema auditivos, sino también a todos aquellos con los que se encuentren vinculados, entre ellos: docentes, familiares y padres de familia, los cuales, muchas de las veces, no le dan importancia necesaria al aprendizaje en el lenguaje de señas, sin embargo, diversos estudios, describen consecuencias pedagógicas ancladas al uso del lenguaje de señas, donde se reportaron beneficios para los alumnos sordos, especialmente para hijos de padres sordos, quienes por primera vez pudieron acceder a un sistema educacional formal que se adaptó a sus particulares necesidades y formas de aprendizaje inclusivas, con base a sus necesidades sociales e integración dentro de un margen de comunicación bidireccional y correspondido (Becerra, 2008).

El proceso metodológico para el desarrollo del proyecto inició con el análisis de las competencias emprendedoras, donde se ven involucrados los principios del saber ser, el saber hacer y el saber conocer (Briascó, 2014, pág. 19). Para ello, el estudio de mercado fue esencial para conocer el estado actual del comercio de juguetes didácticos y determinar la población

potencial beneficiaria que visiona la viabilidad de ofrecer un juguete innovador y pedagógico como el Juguete Inclusivo: “Mis Manos Hablan” que permitirá satisfacer ciertas necesidades educativas dentro del contexto educativo; se determinaron objetivos y una proyección financiera de la inversión inicial y presupuestos con las posibles amenazas que podrían afectar el emprendimiento visionado.

Así mismo, se pretende generar conocimientos sobre el Juguete Inclusivo: “Mis Manos Hablan”, el cual se aplicará a una muestra de niños de una escuela. Este Proyecto es innovador, puesto que, todavía no se encuentra en el mercado. Para la adaptación de dicho proyecto se utilizaron como referentes tres juguetes: 1. Alfabeto en Lengua de Signos; 2. Letras de lenguaje de señas magnéticas; 3. Tarjetas flash de lenguaje de señas, cada uno de ellos diferente con los cuales se realizará el diseño final del Juguete “Mis Manos hablan” el cual será un conector para que los niños sean incluidos en la actividad de aprender el lenguaje de señas en el aula de clases.

Para la elaboración del juguete, se realizó un exhaustivo análisis de otros juguetes similares en el mercado, determinando que no existe un juguete como tal: nuevo y novedoso. Por tanto, se pretende comercializarlo a un costo accesible para que las instituciones públicas/privadas y los padres de familia adquieran el producto, el mismo será expuesto en una Casa abierta para dar a conocer el modelo y las características. El juguete ya cuenta con un desarrollo inicial que permite su fabricación y comercialización.

Lo que se espera es que el juguete sea una herramienta para que los niños que presentan discapacidad auditiva conozcan un nuevo lenguaje de comunicación y no se los excluya del proceso educativo; al respecto Benítez, Giraldo, y Rodríguez (2021) refieren que los juguetes inclusivos contribuyen a que los infantes puedan convivir con sus pares a través de la lengua de señas, puesto que, son recursos educativos que permiten la inclusión en el aula, siendo útil en el contexto de los desafíos que plantea la Ley de Inclusión Escolar.

MÉTODO

El proceso de elaboración del Juguete Inclusivo como recurso didáctico se realiza en tres (3) fases o procesos. La primera fase corresponde a la elaboración del prototipo del Juguete Inclusivo (El prototipo no terminado del Juguete Inclusivo: “Mis Manos hablan” se muestra en los anexos de este documento) y el diagnóstico de la demanda del juguete. En cuanto al diagnóstico se lo realizó para determinar la demanda que tendrá el Juguete Inclusivo, el enfoque que se empleó fue cualitativo-cuantitativo, debido a que se analiza e interpreta la información pertinente de libros, revistas o medios electrónicos y, de la misma manera, se obtuvo información estadística del estado actual de los infantes que presentan discapacidad auditiva. Por otro lado, el estudio tuvo un alcance descriptivo, por cuanto se determinó la demanda de dicho Juguete Inclusivo en dos (2) Instituciones Educativas de la provincia de Santa Elena.

La segunda fase de este Proyecto consiste en la realización de una prueba, mediante, el juguete inclusivo a una muestra de niños que presentan discapacidad auditiva para determinar el impacto que tendrá en el aprendizaje del lenguaje de señas en los infantes. En la tercera fase se realizará la distribución del Juguete Inclusivo a las Instituciones Educativas: docentes y padres de familia que lo requieran para el aprendizaje de los niños; en esto, se considerará el valor económico de cada producto. Es necesario aclarar que, la segunda y tercera fase se encuentran todavía en desarrollo.

Etapas de reconocimiento de necesidades

Se realizó un sondeo sobre las necesidades que se presentan dentro del salón de clase, para ello, se utilizaron como técnicas de recolección de datos: la entrevista a profundidad y los diálogos informales en los que se estableció un vínculo que reclama la necesidad del juguete inclusivo

como recurso complementario para impartir clases, de esta manera, fue evidente el impacto que trae la distribución de éste.

Etapas de validación del prototipo del Juguete Inclusivo

Para el desarrollo de esta etapa se elaboró y aplicó una encuesta con 10 interrogantes dirigida a los docentes de dos (2) Instituciones Educativas de la provincia de Santa Elena en las cuales se presentó el prototipo en (3D) del Juguete Inclusivo: “Mis Manos Hablan” (ver en anexos) con el fin de obtener sugerencias para mejorar el producto a través de sus respuestas.

Participantes

El instrumento investigativo estuvo dirigido a 11 docentes que imparten clases a niños de 3 a 9 años que presentan discapacidad auditiva de una Institución Educativa Particular y una Institución Educativa Pública, en total dos Centros Educativos. Cabe resaltar que, la invitación a participar en el Estudio fue solicitada por los investigadores y aceptada de manera voluntaria por los docentes.

Recolección de datos

La recolección de datos se efectuó a través de dos técnicas: la entrevista a profundidad dirigida a los docentes, en la que se prepararon con anticipación las preguntas claves, respecto a la obtención de datos cuantificables de la población actual de niños con discapacidad auditiva, controlando los tiempos a fin de que las y los docentes pudieran emitir sus opiniones sobre el tema de estudio.

En el caso de la Encuesta, también, dirigida a las y los docentes, se elaboró un cuestionario con 10 ítems, dicha técnica se aplicó, de forma online con el fin de registrar la información, de manera segura y presentarle a los docentes un formato accesible de pregunta-respuesta. La información se recogió de modo estandarizado, mediante, un cuestionario (instrucciones iguales para todos los sujetos, idéntica formulación de las preguntas, etc.), lo que facilitó hacer comparaciones intragrupalas (Casas et al., 2002).

RESULTADOS

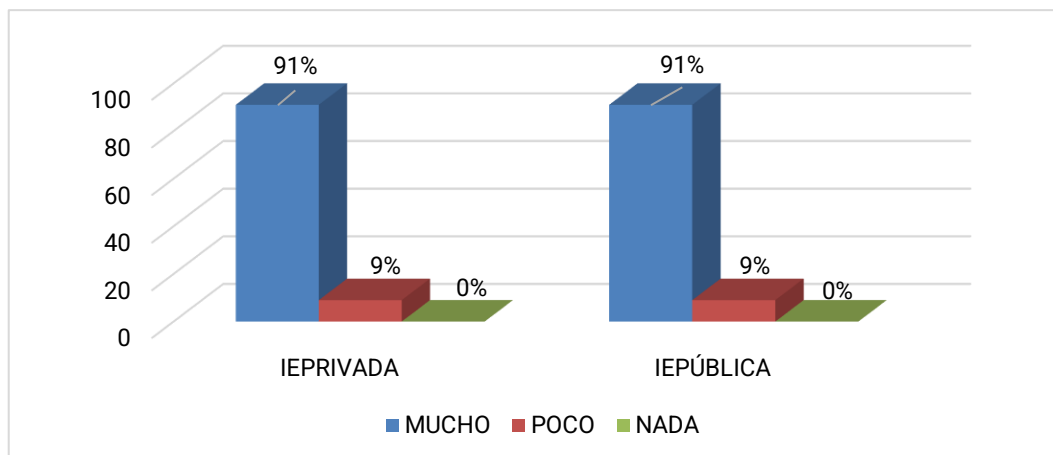
El caso de estudio en el que se aplicó la metodología propuesta corresponde a docentes a cargo de niños con discapacidad auditiva, tanto de una Institución Educativa pública como privada de la Provincia de Santa Elena.

Los términos: Institución Educativa Privada será representada con la siguiente terminología IEPRIVADA y, a su vez, Institución Educativa Pública fue representada por IEPÚBLICA.

El 91% de los docentes de escuelas, tanto públicas como privadas consideran que este Juguete Inclusivo podría ser parte del recurso didáctico que incluirían en sus aulas de clase, siendo un juguete de gran utilidad para niños con discapacidad auditiva. Esto implica que los profesores de los centros educativos respetan a todos los niños por igual y consideran la inclusión como un elemento enriquecedor del aprendizaje. Mientras que, el 9% restante dudaría en incluir y usar el Juguete Inclusivo dentro de su salón de clases como un recurso didáctico. Lo antes planteado se puede observar en la figura 1.

Figura 1

Aplicación del juguete en clases

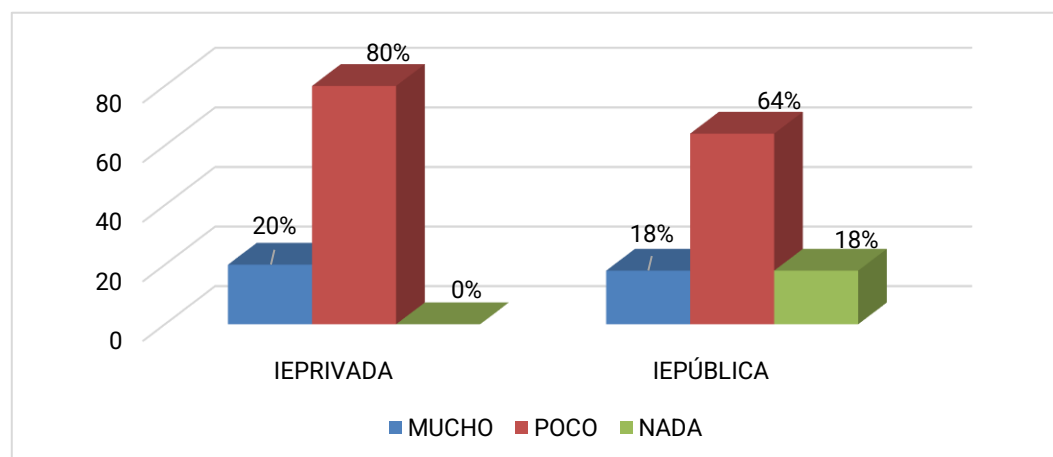


Fuente: Elaboración propia.

Por otro lado, se determina que un 20% de los docentes de la IEPRIVADA y el 18% de la IEPÚBLICA, cuentan con estudiantes que tienen dificultades auditivas dentro de sus aulas de clases, problemática que este juguete resolverá, mediante, su función; mientras que un 64% de los docentes de la IEPÚBLICA y el 80% de la IEPRIVADA no presentan niños con estas dificultades. Por tanto, no se consideraría necesaria la aplicación del juguete inclusivo dentro de sus aulas de clases. (Figura 2)

Figura 2

Problema existente en el aula de clases

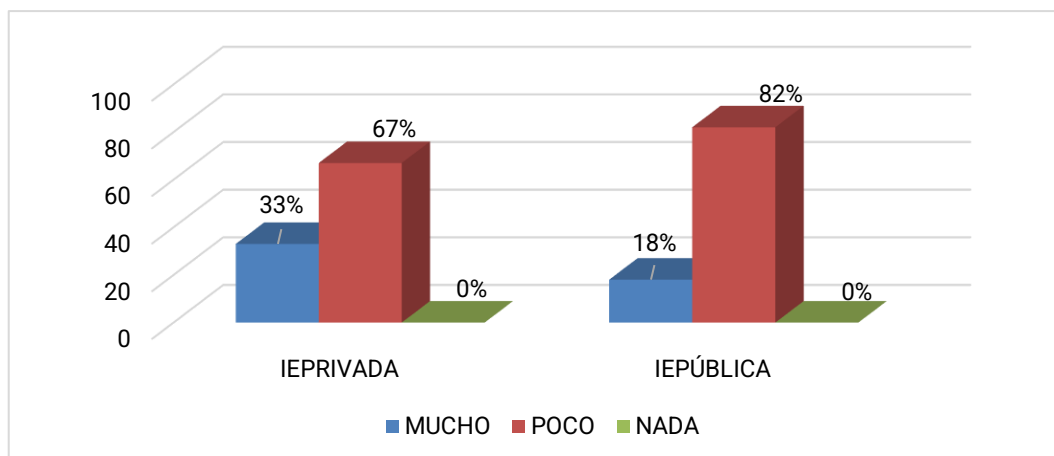


Fuente: Elaboración propia

Se pudo constatar que los docentes de la IEPRIVADA están de acuerdo que el uso, en cuanto a la complejidad del juguete "Mis manos hablan" sería de un 33% en el desarrollo de sus clases, y no difiere mucho de la opinión de la IEPÚBLICA que es de un 18%. Con este bajo nivel de complejidad el uso del juguete, tanto para aquellos estudiantes con problemas auditivos como para estudiantes regulares no será un problema, aprenderán a usarlo con la ayuda del docente en el proceso de enseñanza - aprendizaje (Figura 3).

Figura 3

Complejidad del uso

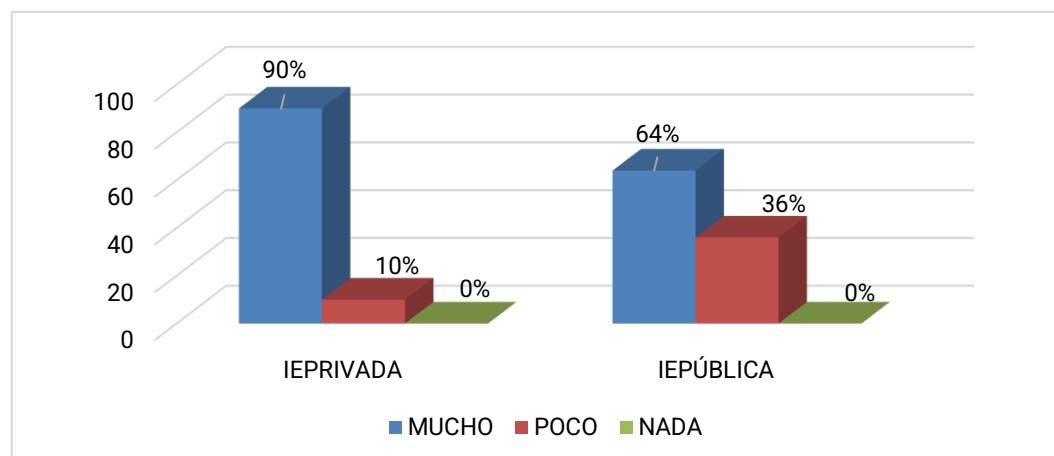


Fuente: Elaboración propia

Se observa un 90 % en la IEPÚBLICA y un 64% IEP PRIVADA respecto a que, si el prototipo presentado del Juguete Inclusivo: “Mis Manos Hablan” brinda información suficiente en cuanto a estructura y funcionamiento; con este porcentaje se deja claro que efectivamente la idea es clara, coherente y comunica muy bien la intención a abordar (Figura 4).

Figura 4

Comunicación del producto

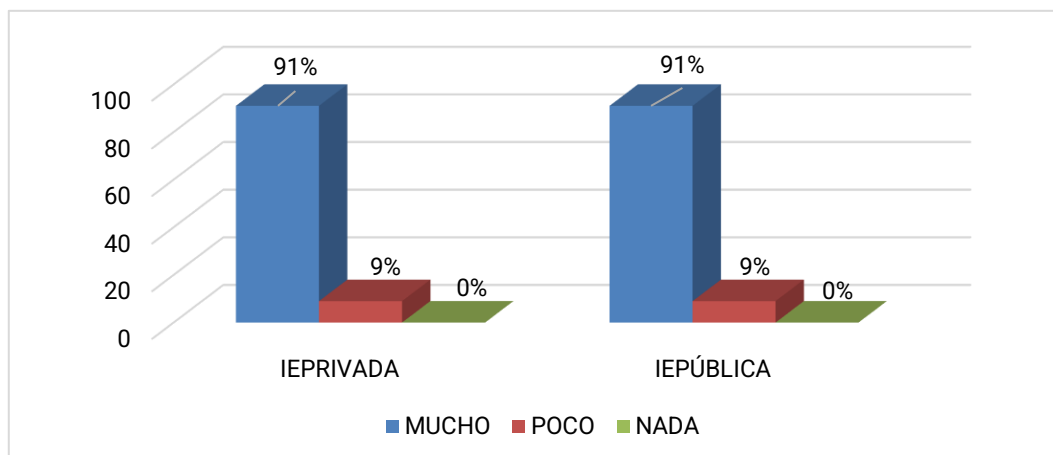


Fuente: Elaboración propia

La pregunta: ¿Las características y funciones del juguete son relevantes para su clase? El 91% de los docentes, tanto en la IEP PRIVADA como la IEP PÚBLICA consideran relevante el uso del juguete para sus clases ya que proporcionan experiencias que los niños pueden aprovechar para establecer semejanzas y diferencias, resolver problemas, entre otros y, al mismo tiempo, sirve para que los docentes se interrelacionan, de mejor manera con sus estudiantes (Figura 5).

Figura 5

Características y funciones relevantes del juguete

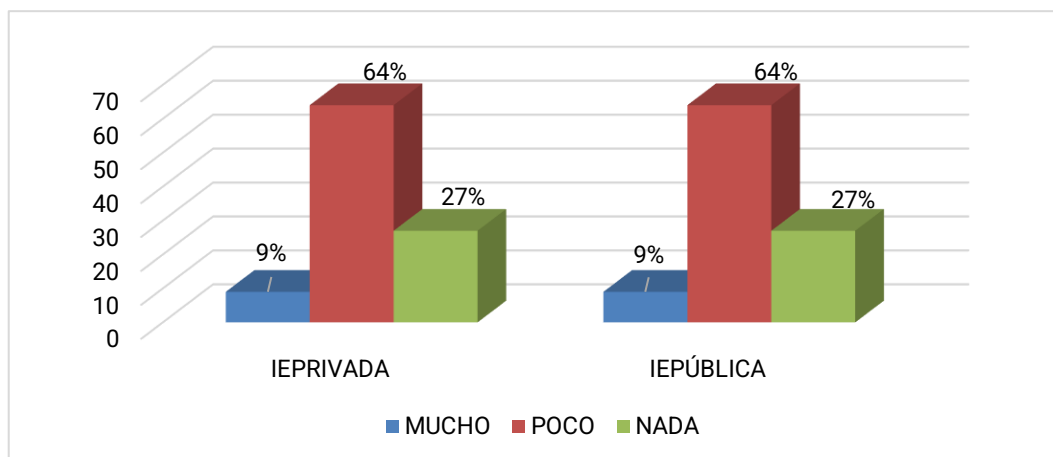


Fuente: Elaboración propia.

Los resultados que se obtuvieron de la pregunta 6: ¿Ha observado en el mercado un prototipo parecido al Juguete Inclusivo? Señala que un 64% de los docentes encuestados desconocen de otras opciones referentes al juguete, por lo que, aplicarlo al proceso de aprendizaje de los niños permitirá: motivar, compartir conocimientos y presentar contenidos de forma diferente.

Figura 6

Prototipo parecido al juguete inclusivo que se oferta en el mercado



Fuente: Elaboración propia.

Entre las razones por las que los docentes recomendarían el Juguete destacan en la IEPRIVADA e IEPÚBLICA: la innovación, novedad e inclusión. Un Juguete Inclusivo ayuda a desarrollar la conciencia, el respeto y la comprensión entre pares. Por otro lado, también, mencionan el enfoque que se le está dando a la discapacidad auditiva, que, de cierta forma, responde a un porcentaje de la población estudiantil, también, que el juguete se adecúa a las capacidades, habilidades y preferencias personales del educando y que, al mismo tiempo, cumple con las expectativas relacionadas con el nivel de desafío, las exigencias y los requisitos de la actividad, entre otras opiniones que se las puede encontrar en la tabla 1.

Tabla 1

Razones de los docentes para recomendar el Juguete Inclusivo

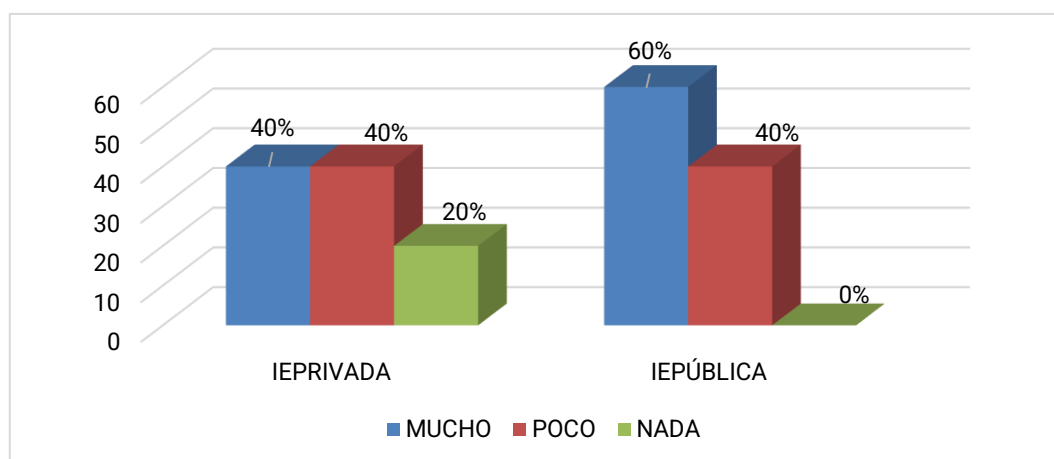
Respuesta IEP Privada	Respuesta IEP Pública
Para lograr un óptimo manejo de la clase	Por ser un juguete innovador
Porque atiende a una necesidad actual de ciertos niños (Discapacidad auditiva)	Por ser un juguete didáctico dirigido a estudiantes con necesidades educativas que ayudarán en su proceso de enseñanza-aprendizaje
Por la importancia que se le está dando a esta discapacidad, y porque es muy beneficioso para todos los niños, puesto que, le ayudará en su aprendizaje.	Es innovador e inclusivo.
Por su innovación y sobre todo por la ayuda que aporta este juguete a la clase y a su proceso de enseñanza aprendizaje	De gran utilidad e innovador
Es innovador	Dentro de instituciones educativas el uso de juguetes para niños con discapacidad (en este caso auditiva) debe ser considerado para que (los docentes) puedan impartir conocimientos a la par con otros niños dentro del salón.
Es muy llamativo y novedoso para el estudiante y servirá para el aprendizaje	Es interactivo y práctico
Lúdico instrumental	Generar un aprendizaje significativo e innovador en el niño
Por la función inclusiva que cumple	Por su funcionalidad
Es un material de fácil uso y cumple con su funcionamiento	
Para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con necesidades especiales.	

Fuente: Elaboración propia

El reporte de la encuesta arrojó que, el 60% de los docentes de la IEP PÚBLICA respondió, de una manera positiva, hacia la utilización del juguete con instrucciones, mientras que solo el 40% de docentes de IEP PRIVADA están de acuerdo en que los niños necesitan de una Guía escrita para su uso.

Figura 7

Utilización del juguete con instrucciones



Fuente: Elaboración propia.

En cuanto al prototipo del Juguete Inclusivo: “Mis Manos Hablan” presentado en la encuesta, los docentes mencionan que tiene todo lo necesario para su implementación dentro del aula de clase, sin embargo, algunos recomiendan el uso de un manual de instrucciones y complementar el contenido con el abecedario completo. También, sugieren reemplazar la madera por un material más liviano para su portabilidad.

Tabla 2

Respuestas

Respuesta IEPRIVADA	Respuesta IEPRIVADA
Colores	Un material menos pesado, plástico tal vez
nada	Ninguna, tiene todo lo necesario
Colores	En un futuro recomendaría, la inclusión del abecedario completo.
Tal como está, está bien	El producto tiene lo esencial para que pueda ser aplicado con ayuda de un docente para su próximo manejo.
Musical o que se escuche el sonido de la letra	Me parece que está completo
Nada	Nada por el momento
Tiene una propuesta innovadora, para aquellos niños puedan tener un aprendizaje significativo.	Una imagen de sirva de guía para el niño
Una tapa en las comparticiones	Nada

Fuente: Elaboración propia

DISCUSIÓN

Los resultados del trabajo indican que los docentes de la Institución Educativa Pública y Privada están de acuerdo en implementar el Juguete Inclusivo: “Mis Manos Hablan” como recurso didáctico y lúdico en el aprendizaje de Lengua de Señas en niños que presentan discapacidad auditiva, lo que coincide con Esteves et al (2019), que menciona: “la variedad de recursos y estrategias que emplean los docentes para generar aprendizajes sostenibles e integrales en los sujetos, los utilizan para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje educativo dentro de su formación integral en los educandos”.

La mayoría de los docentes tienen una perspectiva positiva del Juguete Inclusivo: “Mis Manos hablan” respecto al aprendizaje que adquirirán los estudiantes con discapacidad auditiva, pues, entre los datos obtenidos se mencionan la inclusividad y flexibilidad que dispone el juguete para los educandos y familias que tienen que acompañarlos en el proceso de comunicación y adaptación dentro del aula de clases; por lo que, se visiona el producto como una herramienta clave de innovación educativa y de impacto. Al respecto, Benítez, Giraldo y Rodríguez (2021) sostienen que el propósito de los juguetes es servir de herramienta básica y alternativa para descubrir un nuevo lenguaje de comunicación que no excluya a otros sujetos sin importar su condición física, cultural, emocional o cognitiva que promuevan la convivencia e integración de todos en un ámbito empático.

La implementación del Juguete Inclusivo: “Mis Manos hablan” se instalaría en el aprendizaje del Lenguaje de Señas para la comunicación en el proceso educativo, atendiendo las necesidades de la población con discapacidad auditiva, recalando que el Juguete cumple con un diseño para todos, de manera que, niños con y sin discapacidad lo puedan utilizar. Asimismo, se considera

que el factor que afectarían la elaboración del Juguete Inclusivo serían el económico, también, se estima como limitante a la población destino, pues se desconocen los datos reales de los estudiantes con dificultades auditivas que necesiten adquirir el Juguete Inclusivo.

REFERENCIAS

- Aldana Rivera, E. E., Tafur Castillo, J., Gil, I., & Mejía, C. (2019). Práctica pedagógica de emprendimiento en docentes de educación superior en Institución Educativa Universitaria de Barranquilla. *Archivos Venezolanos de Farmacología y Terapéutica*, 38.
- Bagoasfora. (s.f.). *bagoasfora*. Obtenido de bagoasfora: <https://bagoasfora.com/blog-educacion-innovacion-materiales-educativos/>
- Becerra, S. (2008). LENGUAJE Y EDUCACIÓN EN NIÑOS SORDOS: ENCUENTROS Y DESENCUENTROS. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 105-114.
- Benítez, P., Giraldo, J., & Rodríguez, S. (2021). Kit didáctico para el aprendizaje del lenguaje de señas. *InGenio*, 4(1), 10. doi:<https://doi.org/10.18779/ingenio.v4i1.362>
- Biasco, I. (2014). *El Desafío de Empezar en el Siglo XXI*. Madrid: Narcea Ediciones.
- Carrascosa García, J. (Abril de 2015). Discapacidad auditiva. Principales modelos y ayudas técnicas para la intervención. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 1(2).
- Casas Anguita, J., Repullo Labrador, J. R., & Donado Campos, J. (2002). La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos. 31(8).
- Chaux Fajardo, J. D., & Ortiz Ortiz, L. M. (2021). Educación para el desarrollo del emprendimiento: una revisión teórica. *REVISTA BOLETÍN REDIFE*, 10(13).
- Cepeda Valero, O. M., Bernal Orozco, J. O., Neira González, G. A., & Rodríguez Gaitán, S. M. (2019). Diseño de un proyecto de emprendimiento con población vulnerable: caso, jardín infantil de Bogotá. (14), 13-29. doi:<https://doi.org/10.24215/23143738e042>
- Costa, M., Romero, M., Mallebrera, C., Fabregat, M., Torres, E., Martínez, M., . . . Martínez, P. (2007). Juego, juguetes y discapacidad: la importancia del diseño universal. (A. C. TECNOLÓGICO, Ed.)
- Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades. (2022). *Estadística de discapacidad*. Quito.
- Escalante Barrios, E. L., Ruiz Bacca, M. Á., Anturi Linero, M., & Castro Álvarez, L. M. (Agosto de 2019). Codiseño de juguetes: Una experiencia de construcción social entre niños, educadores infantiles y diseñadores industriales. *Revista 180*(43).
- Esteves Fajardo, Z. I., Garcés Garcés, N., Toala Santana, V. N., & Poveda Gurumendi, E. E. (2018). La importancia del uso del material didáctico para la construcción de. *INNOVA*, 3(6), 168-176.
- Machado, Á. (13 de 7 de 2015). *Informe de Diseño y Evaluación de Prototipos. Orgánicos Valorando y La Pachamama recuperándose*. Obtenido de Informe de Diseño y Evaluación de Prototipos. Orgánicos Valorando y La Pachamama recuperándose.: <https://es.search.yahoo.com/search?fr=mcafee&type=E210ES91213G0&p=Machado%2C+%C3%81%2C+et+al.+Informe+de+Dise%C3%B1o+y+Evaluaci%C3%B3n+de+Prototipos.+Org%C3%A1nicos+Valorando+y+La+Pachamama+recuper%C3%A1ndose.+13%2C+Julio%2C+2015.>
- Mejía Quijano, R. C., Martins Da Silva, I., Nuñez Patiño, M. A., Villanueva Herrera, E. H., Acevedo Sierra, C. A., Estrada Gómez, S. P., . . . Ramírez Maldonado, C. F. (marzo de 2015). *Riesgos del emprendedor* (Vol. 1). (R. C. Quijano, Ed.) Colombia. Obtenido de https://repository.eafit.edu.co/bitstream/handle/10784/11904/riesgos_del_emprendedor.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Ministerio de Educación. (2014). Currículo Educación Inicial. Quito.

Narváez Trejo , O. M., & Villegas Sala , L. I. (2009). *Introducción a la investigación: guía interactiva*. México: Universidad Veracruzana.

Rodríguez de Guzmán, L. B. (enero de 2015). La deficiencia auditiva. Identificación de las necesidades educativas especiales. Revista Internacional de Apoyo a la Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad, 1(1), 95-109. Obtenido de file:///C:/Users/Usuario/Downloads/4148-Texto%20del%20art%C3%ADculo-14351-1-10-20180928.pdf

Torres Ramos, Y. H., Ramos Villena, V., & Tortoló Fernández, S. F. (2016). Los juguetes como medio de desarrollo del. Atenas, 1(33), 7.

Ureta Andrade, J. J., & Donoso Cedeño, M. M. (2022). Lengua de Señas Ecuatoriana (Lsec) como Herramienta de Inclusión en Educación Especializada. *DOMINIO DE LAS CIENCIAS* , 251-261.

ANEXOS

Ilustración 1

Prototipo del juguete en 3D, vista lateral izquierda

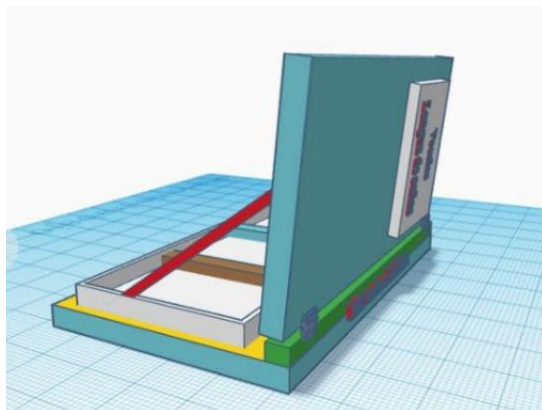


Ilustración 2

Prototipo del juguete en 3D, vista de frente

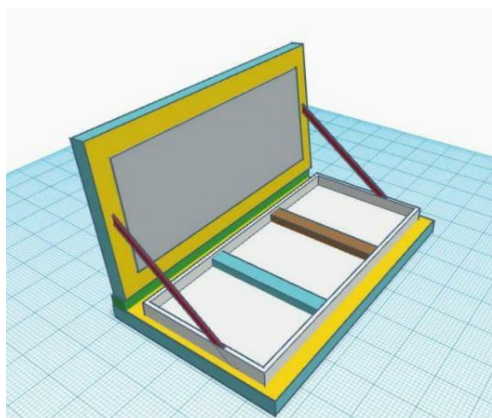


Ilustración 3

Prototipo del juguete en 3D, cartillas





Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) .