

**LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y
Humanidades, Asunción, Paraguay**

ISSN en línea: 2789-3855, 2026

**La planeación didáctica como medio para
desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje**

Lesson planning as a means to develop the teaching-learning process

Norma Herrera Urrutia

zS22006852@estudiantes.uv.mx
<https://orcid.org/0009-0005-2610-9703>
Universidad Veracruzana
México

Aroldo Enoc Peralta Hernández

aperalta@uv.mx
<https://orcid.org/0000-0001-6509-873X>
Universidad Veracruzana
México

Esperanza Aoyama Argumedo

eaoyama@uv.mx
<https://orcid.org/0000-0001-7869-7010>
Universidad Veracruzana
México

Estefany Gomez Fajardo

esgomez@uv.mx
<https://orcid.org/0009-0002-7947-8519>
Universidad Veracruzana
México

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v7i2.5870>

Artículo recibido: 08 de enero de 2025.
Aceptado para publicación: 14 de mayo de 2026.
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.


Redilat
Red de Investigadores
Latinoamericanos


LATAM

Revista Latinoamericana de
Ciencias Sociales y Humanidades

VOLUMEN VII

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v7i2.5870>

La planeación didáctica como medio para desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje

Lesson planning as a means to develop the teaching-learning process

Norma Herrera Urrutia¹

zS22006852@estudiantes.uv.mx
<https://orcid.org/0009-0005-2610-9703>
Universidad Veracruzana
México

Aroldo Enoc Peralta Hernández

aperalta@uv.mx
<https://orcid.org/0000-0001-6509-873X>
Universidad Veracruzana
México

Esperanza Aoyama Argumedo

eaoyama@uv.mx
<https://orcid.org/0000-0001-7869-7010>
Universidad Veracruzana
México

Estefany Gomez Fajardo

esgomez@uv.mx
<https://orcid.org/0009-0002-7947-8519>
Universidad Veracruzana
México

Artículo recibido: 08 de enero de 2026. Aceptado para publicación: 14 de mayo de 2026.
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen

El artículo aborda el tema de la planeación didáctica como medio para desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje por docentes de la Escuela de Bachilleres Oficial Emiliano Zapata No. 8 (ESBO) en la ciudad de Poza Rica, Veracruz, México. El propósito principal fue analizar la contribución de la planeación docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje y describir cuáles son las competencias con las que debe de contar un docente de bachillerato para desarrollar una planeación adecuada. La investigación tiene como base el paradigma interpretativo, con un enfoque cualitativo, puesto que bajo este modelo se tomaron en cuenta las cualidades que posee un docente de bachillerato para realizar adecuadamente una planeación y comprender de manera más profunda los elementos que integra en ella. Se utilizó el método etnometodológico apoyado de una entrevista semiestructurada, con ello se conocieron a profundidad las opiniones y experiencias de los docentes respecto a la elaboración de sus planeaciones. Los sujetos de investigación que participaron en este estudio fueron 3 docentes de la institución mencionada. Entre los resultados más destacables se identificó que los docentes de bachillerato tomaron en cuenta diversos elementos que integraron a sus planeaciones, otro hallazgo importante fueron los desafíos metodológicos al momento de planear y, finalmente, se identificaron fortalezas en sus competencias de planeación.


Palabras clave: planeación didáctica, competencias, enseñanza, aprendizaje

¹ Autor de correspondencia.

Abstract

The article addresses the topic of didactic planning as a means to develop the teaching-learning process by teachers of the Emiliano Zapata Official High School No. 8 (ESBO) in the city of Poza Rica, Veracruz, Mexico. The main purpose was to analyze the contribution of teacher planning in the teaching-learning process and to describe the competencies that a high school teacher must have to develop an adequate plan. The research is based on the interpretative paradigm, with a qualitative approach, since under this model the qualities that a high school teacher possesses to properly carry out planning and to more deeply understand the elements it integrates were taken into account. The ethnomethodological method supported by a semi-structured interview was used; with this, the opinions and experiences of the teachers regarding the preparation of their lesson plans were thoroughly understood. The research subjects who participated in this study were 3 teachers from the aforementioned institution. Among the most notable results, it was identified that high school teachers took into account various elements that they integrated into their lesson plans. Another important finding was the methodological challenges when planning, and finally, strengths in their planning competencies were identified.

Keywords: didactic planning, competencies, teaching, learning

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicado en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons. 

Cómo citar: Herrera Urrutia, N., Peralta Hernández, A. E., Aoyama Argumedo, E., & Gomez Fajardo, E. (2026). La planeación didáctica como medio para desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 7 (2), 2846 – 2886.
<https://doi.org/10.56712/latam.v7i2.5870>

INTRODUCCIÓN

En el ámbito educativo, la planeación didáctica se ha considerado como una herramienta fundamental para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje. En el nivel medio superior, donde los estudiantes enfrentan una etapa crucial en su formación académica y personal, la labor del docente cobra una mayor relevancia. Por ello, la realización de una planeación previamente estructurada, reflexiva y flexible permite atender las diversas necesidades del alumnado. De acuerdo con las observaciones realizadas dentro de la Escuela de Bachilleres Oficial Emiliano Zapata, se presencié el desarrollo de las clases “Humanidades” y “La materia y sus interacciones” abordadas por dos diferentes docentes; al indagar acerca de sus planeaciones se identificó que uno de ellos contaba con su planeación y el otro mostró ausencia en el desarrollo de ésta, éste hecho permitió dar cuenta que una clase planeada da muy poco margen a la improvisación a diferencia de una clase sin planeación donde se corre el riesgo de acudir constantemente a ella. Si el docente no cuenta con esta planeación, afectará significativamente la clase y, por ende, el aprendizaje de los estudiantes. Ante este hecho se recalca la importancia del trabajo que tiene el docente a la hora de realizar su planeación.

La planeación no debe concebirse como un mero requisito administrativo, sino como un proceso dinámico que guía la práctica docente hacia una enseñanza más intencionada y a su vez, genera un aprendizaje significativo en el estudiante. Para esto es importante que el docente de bachillerato cuente con las competencias necesarias que le permitan estructurar una planeación abordando todos los elementos que la integran.

El presente estudio tiene como objetivo dar a conocer el análisis de la contribución de la planeación docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje, además, de describir cuáles son las competencias con las que debe de contar un docente de bachillerato para desarrollar una planeación adecuada. Cuando un docente cuenta con las suficientes competencias y los elementos necesarios al planear serán capaces de desarrollar planeaciones que les permitan generar ambientes de aprendizajes significativos.

Esta investigación resalta la importancia de fortalecer las competencias en los docentes de bachillerato para que puedan desarrollar planeaciones adecuadas que impacten positivamente en la calidad de la enseñanza y el aprendizaje. Por ello, es relevante dar a conocer información pertinente sobre el desarrollo de la planeación para que se pueda impulsar en los docentes de bachillerato una cultura de planeación didáctica consciente y profesional que conceda el desarrollo de una educación media superior de excelencia. Para enriquecer esta investigación se hizo un análisis previo de diferentes estudios que abordan la misma temática y que, además, fueron hechos en México y en nivel medio superior, que es precisamente el grado con el que se trabajó esta investigación. También se sustenta en la teoría de la complejidad de Edgar Morín (1990).

Esta investigación intenta responder a cuestionamientos que emergen desde la planeación de los docentes, por ejemplo: ¿Cuáles son las competencias con las que debe de contar el docente de bachillerato que contribuyan al desarrollo óptimo de una planeación? ¿Cómo puede crear y recrear el docente el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la planeación?

Los docentes cargan con un papel fundamental dentro de la educación, son los actores que crean y recrean el proceso de enseñanza-aprendizaje y para ello necesitan apoyarse de la planeación, esta se convierte en una guía objetiva que direcciona su enseñanza, con ello, pueden anticipar desafíos, aprovechar oportunidades, evaluar avances y ajustar su intervención pedagógica de forma continua y como consecuencia, desarrollan en los estudiantes aprendizajes significativos desde una formación integral.

METODOLOGÍA

Para la realización de este estudio se seleccionó el paradigma interpretativo, a través de un enfoque cualitativo que se caracteriza por analizar e interpretar datos, cualidades y elementos que se recaba del objeto de estudio.

El método que se aplicó fue el etnometodológico, el cual utilizan los individuos para dar sentido y al mismo tiempo realizar sus acciones cotidianas: comunicar, tomar decisiones y razonar. Para Garfinkel (1967) en la etnometodología "el investigador recoge la palabra del actor porque el gesto o la acción es afónica, lo que se busca es precisamente esa palabra viva del que actúa y define con palabras la acción" (p.11). El papel del lenguaje en el método etnometodología es fundamental. Lo que busca precisamente es dejar en su expresión viva el discurso que el actor pronuncia para actualizar un gesto o acción y cuanto más preciso es el discurso más individual se vuelve.

La técnica que se utilizó para recabar dicha información fue la observación no participante que permitió recopilar datos e información sobre un grupo o fenómeno estudiado sin la necesidad de interferir, involucrarse o participar directamente en la situación observada.

También se ocupó la entrevista, que permitió recoger información de forma oral y personalizada sobre experiencias, opiniones, acontecimientos de las personas. En este caso, los sujetos seleccionados para el abordaje del objeto de estudio fueron los docentes de la Escuela de Bachilleres Oficial Emiliano Zapata que imparten clases en el turno matutino.

Por la naturaleza de la investigación se seleccionó una muestra de la plantilla docente de la institución previamente mencionada, los cuáles fueron 3 docentes que se observaron y entrevistaron estratégicamente, con la intención de recabar los datos necesarios que retroalimentaron la presente investigación. Los docentes seleccionados contaban con sus planeaciones ya hechas con anterioridad, del mismo modo, presentaron una actitud de apertura de formar parte de la investigación.

Además, el instrumento utilizado fue una cédula de entrevista que permitió darle estructura y orden al momento de la aplicación de la entrevista, este se estructuró de 10 preguntas abiertas y clasificadas en 5 categorías guías: el proceso de la planeación, beneficios de la planeación, desafíos de la planeación, actualización docente y aplicación de la planeación.

DESARROLLO

El estudio se fundamentó en el principio hologramático de la teoría de la complejidad de Edgar Morin (1990) que "evidencia la aparente paradoja de algunos sistemas en los que no sólo la parte está en el todo, sino que el todo está en la parte" (p.18), ya que los docentes de bachillerato toman esta postura del pensar complejo a la hora de visualizar los distintos escenarios que se pueden desatar de una misma planeación. Además, se toman en cuenta aquellos elementos constituidos del todo, reconociendo que cada parte es fundamental, en este caso, que cada elemento de la planeación es crucial para que se considere una planeación adecuada.

Otra de las temáticas que se consideró en la investigación es el Enfoque Basado por Competencias (EBC), busca el desarrollo de competencias tanto para los alumnos como para los docentes, es decir, lograr transformar el rol docente tradicional a un docente competente que tenga habilidades, conocimientos y actitudes que le permitan generar, a través de la planeación, ambientes de experiencias y aprendizajes significativos para que los alumnos también adquieran y desarrollen competencias.

También se aborda la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) ya que, esta les ofrece a los docentes una formación bajo el enfoque por competencias, de modo que, el docente no puede

ser un agente pasivo, su función exige que a través de la planeación logre diseñar, controlar, orientar, evaluar, implementar actividades que permitan el desarrollo de competencias en los alumnos. Por último, pero no menos importante, se contempló la Nueva Escuela Mexicana (NEM) que plantea como rasgo fundamental que las y los docentes definan su Planeación Didáctica (PD), a partir de vincular los saberes y conocimientos con hechos concretos de la realidad de las y los estudiantes. Busca transformar las prácticas pedagógicas hacia un enfoque más integral y colaborativo. La NEM se fundamenta en un marco teórico que enfatiza la colaboración y el aprendizaje comunitario. En este contexto, la planeación se diseña para responder a las necesidades y contextos de los estudiantes, así como sus previas experiencias.

Conceptualizando planeación didáctica

En este contexto en el ámbito del proceso enseñanza – aprendizaje se torna importante el desarrollo de la planeación didáctica el cual es considerado como la acción de planear las estrategias de enseñanza, recursos y métodos que serán requeridos para proporcionar la enseñanza, así mismo promover los aprendizajes de los estudiantes. En palabras de Medina y Salvador (2009, p.115) es definido como “documento escrito, en términos de sistematización y organización del trabajo escolar, en el que se anuncia lo que se piensa hacer durante el proceso educativo de un grupo concreto de alumnos”. Los autores López, Cacheiro, Camilli, y Fuentes (2016, p.47) “El profesor, en su aula, es el protagonista del tejido donde se sostiene el diseño y la planificación de su acción didáctica como resultado de la reflexión constante sobre su práctica docente”.

Considerando la postura de los teóricos analizados se visualiza que la planeación didáctica la esquematización escrita de los objetivos, estrategias, recursos y procesos de evaluación que implementará el docente en el quehacer didáctico, considerando para el mismo los contenidos temáticos planteados en un programa de estudios.

La importancia de la planeación didáctica

Planear es prever, por lo tanto, la planeación didáctica es importante porque en ésta se describe de manera específica las actividades tanto estrategias como técnicas que se llevarán a cabo tanto dentro, como fuera del aula, en busca de alcanzar, de un forma consciente y organizada, el objetivo de la materia. Por lo cual la enseñanza con base a Quesada (2009, p. 23)

busca poner en juego las mejores condiciones para que el contenido en cuestión alcance determinado tipo de aprendizaje, dentro del contexto específico que le corresponde, además de propiciar el desarrollo de las habilidades de autorregulación en las que sobresalen los procedimientos de aprendizaje idóneos para esos tipos de contenido, aprendizaje y contexto.

En este sentido la enseñanza como proceso de desarrollo de aprendizajes, no solo debe cumplir lo relacionado a un programa de estudios, sino que debe contextualizarse a las necesidades institucionales y de la educación de lo cual se enfatiza al desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes, de lo cual la planeación didáctica juega un papel importante pues orienta los procesos para el desarrollo exitoso de la enseñanza y el aprendizaje. Sin embargo, algunos docentes no consideran muy necesaria la planeación, puesto que conocen la asignatura o tienen experiencia, coincidiendo con Zarzar Charur, (2015, p. 179).

Muchos profesores empiezan a impartir su curso sin haber hecho una planeación previa del tiempo que le dedicarán a cada parte del mismo. Van viendo punto por punto, hasta que de pronto advierten que ya va a terminar el semestre o el ciclo escolar y “todavía les quedan muchos temas por ver o actividades por realizar”. Y lo peor de todo es que “esos temas son los más importantes”. Para que esto no suceda, se debe hacer una planeación general del tiempo que se le dedicará a cada una.

Por lo tanto, es necesario porque permite al docente realizar algunas intervenciones de mejora continua, ajustar, modificar y mejorar el proceso educativo de sus alumnos y de su propia práctica docente al reestablecer acciones, estrategias o recursos que se adapten a las necesidades educativas, institucionales y de los estudiantes, y así poder establecer una buena calidad educativa.

Objetivos de la planeación didáctica

Dentro del proceso de planeación y sistematización del proceso didáctico se establecen objetivos que guían la práctica docente y coadyuvan a la mejora continua del quehacer de los docentes en este sentido el autor Nerici en su libro "Hacia una Didáctica General Dinámica" establece once objetivos de la planeación didáctica, los cuales se mencionan a continuación, mismos que permiten vislumbrar que la planeación no tiene un fin último, sino que tiene un fin y es el proceso educativo de calidad:

- Aumentar la calidad de la enseñanza.
 - Tener un buen control del proceso de enseñanza.
 - Evitar las improvisaciones que generen dudas en el alumno.
 - Tener secuencia y progresión con respecto a los trabajos de los alumnos.
 - Poner atención en los elementos más destacados de la materia.
 - Establecer tareas escolares conforme al tiempo disponible.
 - Establecer tareas escolares de acuerdo con las habilidades de los alumnos.
 - Fomentar la integración de diferentes materias entre sí, al fin de alcanzar una educación integrada.
 - Utilizar los recursos didácticos de manera oportuna y adecuada.
 - Debe existir un ambiente de respeto y confianza.
- Permitir que existan modificaciones en la planeación de acuerdo a las consideraciones que el profesor ha decidido modificar.

Elementos de la Planeación Didáctica

En el contexto de la práctica docente en el proceso de la planeación didáctica se torna relevante considerar los siguientes elementos. Esta organización es sumamente necesaria por el hecho de que un docente debe establecer cuáles serán sus líneas de trabajo, el docente no se debe permitir abordar una clase sin establecer que actividades educativas o de implementación colaborativa, estrategias o técnicas didácticas implementará, es una cuestión de responsabilidad, moral y compromiso, así mismo el profesor debe tener en cuenta que para realizar una planeación didáctica es necesario saber el para qué, qué, por qué, a quién y cómo enseñar.

¿Para qué enseñar?

En el proceso de enseñanza – aprendizaje el docente considera como elemento principal o punto de partida los objetivos que guiará su labor docente y la finalidad última de la asignatura lo que le permite identificar que se espera de la materia, que se logrará y cuáles son los saberes que adquirirá en este sentido es que el docente considera el para qué enseñará, considerando lo referido a desarrollar conocimientos o fortalecer habilidades.

¿Qué enseñar?

Elemento referido a los temas o subtemas que el docente debe considerar para la asignatura o curso que impartirá, así como el orden en que se desarrollará en las sesiones de clase, así mismo está relacionado con el contenido del curso, debe tomarse en cuenta el nivel en que se importen los contenidos tanto declarativos, procedimentales y actitudinales, establecer cuáles son los contenidos con mayor importancia ya que son la base para temas que se originan de ellos.

¿A quién enseñar?

Este elemento le permite al docente identificar el nivel y tipo de estudiantes al cual se va a dirigir el proceso didáctico. Se refiere a los alumnos, es decir a cada característica en particular de cada grupo de educandos, en este sentido es indispensable saber a quiénes se pretende dirigir la práctica docente, con la finalidad de identificar el nivel y escolaridad de los estudiantes, así como poder establecer las formas de enseñar.

¿Cómo enseñar?

La práctica docente también implica planear cómo se realizará la enseñanza, considerando en este elemento la forma, métodos, estrategias o actividades que coadyuvarán al logro de los objetivos establecidos en la materia, así como los contenidos declarativos, procedimentales y actitudinales que generarán los conocimientos y habilidades requeridas por los estudiantes, establecer de manera sistemática y ordenada las acciones que coadyuvarán al éxito de la educación. En este punto intervienen los recursos didácticos con los que se cuente, intervienen todos los elementos que ayudan al profesor transmitir de manera más dinámica los conocimientos establecidos.

¿Qué, cuándo y cómo evaluar?

El docente dentro del proceso de planeación didáctica debe considerar las formas de evaluación, así como los momentos en los que aplicará la valoración del aprendizaje o el avance del mismo en un periodo determinado, considerando en este sentido las diversas técnicas e instrumentos que le permitirán conocer las fortalezas y debilidades presentes en el desarrollo de su práctica docente y relacionada a los conocimientos, habilidades y actitudes alcanzadas por los estudiantes, por lo tanto se torna relevante que también planee la evaluación inicial, intermedia o final.

RESULTADOS

Para la obtención de los resultados se llevó a cabo el proceso de categorización, la cual parte de un análisis de los datos recabados, en este caso, del discurso de los sujetos de investigación en las entrevistas aplicadas. Primeramente, se realizó la transcripción y el registro del discurso oral de manera fiel, la cual se ocupó como guía para identificar los elementos más significativos que emergieron en unidades de significado. Posteriormente, de las unidades de significado, se construyeron las categorías, las cuales se delimitaron y refinaron en congruencia con los objetivos de la investigación.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos del proceso de categorización que se trabajó, formando un total de 5 categorías que describen criterios diferentes pero todos relacionados al objeto de estudio:

Tabla 1

Categoría 1. "El arte de planear"

Categoría 1	Definición
El arte de planear Contexto Metodología Diagnóstico Actividades Evaluación Autoevaluación	Es el procedimiento en el cual el docente toma en cuenta aspectos como la metodología, la evaluación, el contexto, los contenidos y les da forma, de tal manera que guían adecuadamente el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Fuente: elaboración propia.

Como se puede observar en la tabla 1, el docente toma en cuenta diversos aspectos al momento de crear su planeación, es un proceso en el cual debe de ser meditado con anterioridad y que para llevarlo a cabo adecuadamente se toman aspectos importantes que sirven para direccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los elementos que se toman en cuenta son el contexto, la metodología, la implementación de un diagnóstico, la estructuración de actividades, la forma de evaluar a los estudiantes y además la autoevaluación del desempeño del propio docente e el desarrollo de la planeación; sin estos elementos la planeación no estaría completa.

Tabla 2

Categoría 2. "Lo que callan los docentes"

Categoría 2	Definición
Lo que callan los docentes Nuevo plan curricular (NEM) Recursos Tiempo	Son aquellas situaciones y dificultades que presentan los docentes en el momento de realizar sus planeaciones, además de las acciones que han tomado y llevado a la práctica para afrontarlas.

Fuente: elaboración propia.

Como se pudo mostrar en la tabla 2, los docentes también presentan desafíos en el momento de planear que deben de resolver, ya que, sin la planeación no pueden ejercer su labor de impartir clases frente a un grupo.

En la famosa serie "lo que callamos las mujeres" se muestran relatos de las vidas de diferentes mujeres sobre aquellas situaciones que afrontan en su entorno social, con ello se pretende romper el silencio de lo que sufren y exhibir la realidad de su vida. Con esto en cuenta esta categoría se nombró "lo que callan los docentes" puesto que ellos también, en su labor docente han afrontado dificultades, y que, a través de este trabajo se pretende dar a conocer su realidad siendo docentes.

Tabla 3

Categoría 3. "El poder de la planeación"

Categoría 3	Definición
El poder de la planeación	Son aquellos efectos positivos que logra causar la planeación en el abordaje de las clases y en el aprendizaje de los estudiantes.

Fuente: elaboración propia.

Como se observa en la tabla 3 la planeación permite tener mayor control del proceso enseñanza-aprendizaje. Cuando hablamos de poder hace noción a la capacidad de algo para hacer otra cosa posible, en este caso, la planeación le da el poder al docente de hacer posible el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Tabla 4

Categoría 4. "Competencias docentes en la planeación, una mirada desde el artista"

Categoría 4	Definición
Competencias docentes en la planeación, una mirada desde el artista Crítico/objetivas Área/Perfil Gestión Desarrollo de metodologías de enseñanza Comunicativa Comprensión lectora Apertura al diálogo	Conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que debe de tener un docente para poder realizar una adecuada planeación.

Fuente: elaboración propia.

Como se aprecia en la tabla 4, los docentes del bachillerato entrevistados poseen algunas competencias que ponen en práctica en su labor como docentes. Sin embargo, en la RIEMS, se establecen más competencias, de las cuales, no todas se ven presentes en los sujetos de investigación, es decir, en los docentes entrevistados.

Tabla 5

Categoría 5. "La realidad de la eficacia de la planeación"

Categoría 5	Definición
La realidad de la eficacia de la planeación	Son aquellos resultados que los docentes observan de la eficacia de su planeación llevada a la práctica en las diversas clases que imparten y que analiza en el aprendizaje de los estudiantes si se lograron o no aquellos objetivos y metas planteados en la planeación.

Fuente: elaboración propia.

Como se muestra en la tabla 5 los docentes no terminan de plasmar en clase todo lo que describen en sus planeaciones, por factores externos que no siempre están en sus manos no siempre logran cumplir con todos los criterios marcados en sus planeaciones. Además,

DISCUSIÓN

Así como en el arte que detrás de cada pieza u obra artística existe un proceso creativo por el que tiene que pasar el artista, en la planeación es lo mismo, puesto que el docente a través de los recursos, habilidades, conocimientos y actitudes con los que cuenta, hace uso de ellos para apoyarse en la creación de una adecuada planeación que dirija el proceso de enseñanza-aprendizaje. Como mencionan Murillo, Martínez y Hernández (2011) el proceso de la planeación didáctica "es la manera en la que el docente estructura la enseñanza, la distribución del tiempo en el aula, las actividades que asigna a los estudiantes para trabajo en el aula, los recursos educativos, las estrategias y mecanismos de evaluación y sus propias expectativas de la clase" (p.13). En esta definición que proponen los autores se puede observar que dentro de una planeación los docentes toman en cuenta diversos aspectos.

Son varias situaciones que presentan los docentes que han dificultado la elaboración de una planeación. Pero todo esto surge debido a que planear es un proceso complejo, ya que toma en cuenta diversos aspectos. Cuando hablamos de poder hacer noción a la capacidad de algo para hacer otra cosa posible, en este caso, la planeación le da el poder al docente de hacer posible el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Siguiendo el hilo de la primera categoría “El arte de planear”, el docente en este caso es el artista y su arte es la planeación. Para la creación de su pieza artística (la planeación) el artista (el docente) hace uso de todas sus competencias para llevarlo a cabo.

El docente describe en la planeación escrita aquellos objetivos y metas que quiere alcanzar con los estudiantes, sin embargo, en la implementación de esta no siempre se logra plasmar en clase todo lo descrito en la planeación, además, también el docente modifica la planeación cuando es necesario y la va adaptando a las necesidades que se presentan.

CONCLUSIONES

Esta investigación dio hincapié para analizar la importancia que tiene la planeación docente para crear el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que, es un aspecto fundamental dentro de las instituciones educativas, además, es la principal labor que tiene el docente para poder impartir una clase, crear y estructurar una adecuada planeación que le permita abordar los diferentes contenidos que se quiere que aprendan los estudiantes y que obtengan aprendizajes significativos, definiendo objetivos claros y específicos que se quieren lograr en la formación de los estudiantes.

Haber realizado este tipo de investigación es una nueva contribución para el mundo del conocimiento y en especial para los docentes del nivel media superior para que puedan leer la relevancia que tiene la planeación en su labor docente que realizan día con día, permite reflexionar sobre su práctica docente y sobre su conocimiento en la elaboración de una eficiente planeación. Considero que es importante llevar a cabo este tipo de investigaciones relacionadas a la planeación docente puesto que permite comprender la realidad de los docentes que enfrentan al momento de realizar una planeación, de esta forma, sólo a través de la investigación es cómo podemos comprender a mayor profundidad cómo es que la planeación crea este proceso de enseñanza-aprendizaje y el comprenderla les permitirá a los docentes elaborarla meticulosamente en pro de mejorar su práctica docente y llevar a cabo una enseñanza que impacte significativamente en el aprendizaje de los estudiantes.

Los objetivos planteados en un inicio de la investigación fueron cumplidos ya que, se brindó información relevante del impacto de la planeación para crear el proceso de enseñanza-aprendizaje y además se definieron las competencias que debe de tener el docente de bachillerato para poder realizar una adecuada planeación que les permita impactar en el aprendizaje de los estudiantes.

Para concluir con la presente investigación daré la siguiente recomendación que es que sigan fomentando el realizar investigaciones similares y relacionadas al tema que se abordó en esta investigación, puesto que puede ser de gran importancia para futuros docentes de bachillerato y también para docentes actuales que tienen experiencia en esta bella labor que es la docencia, siempre se puede buscar nueva información y obtener resultados diferentes, por ello su importancia. Además, este tipo de investigaciones nutren a los docentes mantenerse actualizados y puedan realizar cambios a sus planeaciones que les permita crear el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera más efectiva, crítica y significativa.

REFERENCIAS

Arreola, C. (2020). La RIEMS; su impacto en la práctica docente en el nivel medio superior. Revista Electrónica sobre Cuerpos Académicos y Grupos de Investigación. vol. 7, núm. 14. <https://www.cagi.org.mx/index.php/CAGI/article/view/228>

García, J., & Rojas, M. (2018). La traslación del pensamiento educativo de Edgard Morin al ámbito educativo. El enfoque socioformativo de gestión del currículum en base a competencias. Revista FAIA, 7 (30), 101-121.

Garfinkel, H. (1967). Estudios en Etnometodología. Anthropos Editorial; México: UNAM. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades; Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 2006. https://drive.google.com/file/d/0BzgfGJl12sxCU2FISHRHcE5ILUk/view?resourcekey=0-iK3NljKi_RYMgB97qhpVuw

Guzmán, I., Marín, R., & Ortega, C. (2021). El enfoque por competencias: un acercamiento a la práctica docente The competency approach: an approach to teaching practice. Revista Cultura, Educación y Sociedad, vol. 12 (2), pp. 27-48. <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.12.2.2021.02> López, E., Cacheiro M.L., Camilli C., Feutes, J.L. (2016) Didáctica general y formación del profesorado. España. UNIR. https://www.unir.net/wp-content/uploads/2016/07/DIDACTICA_GENERAL_baja.pdf

López, E., Cacheiro M.L., Camilli C., Feutes, J.L. (2016) Didáctica general y formación del profesorado. España. UNIR. https://www.unir.net/wp-content/uploads/2016/07/DIDACTICA_GENERAL_baja.pdf

Martínez Garrido, C. y Vitón, M.J. (2010). El desarrollo de la Competencia de Aprender a Aprender en el Practicum de los maestros de Grado. En A.I. Pérez Gómez. y N. Blanco García (2010). I Congreso Internacional: Reinventar la Profesión Docente. Málaga: Dpto. Didáctica y Organización Escolar, Universidad de Málaga.

Marúm, E., Mendoza, C., & Olaskoaga, J. (2018). La formación del profesorado en la REIMS. Un estudio de caso en la Escuela Preparatoria 9 del SEMS de la Universidad de Guadalajara^{1,2}. Revista Iberoamericana de Educación Superior. vol. IX, núm. 26, pp. 22-41. <https://www.ries.universia.unam.mx/index.php/ries/article/view/289/1108>

Medina, A. y Salvador, F. (2009) Didáctica General. Madrid, España. Pearson Educación. <http://ceum-morelos.edu.mx/libros/didacticageneral.pdf>

Morin, E. (1990). Introducción al Pensamiento Complejo. España: Gedisa Editorial.

Murillo, F.J. (Coord.) (2007a). Investigación Iberoamericana sobre Eficacia Escolar. Bogotá: Convenio Andrés Bello.

Murillo, F., Martínez, C. y Hernández, R. (2011). Decálogo para una enseñanza eficaz. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, vol.9. <http://www.rinace.net/reice/numeros/arts/vol9num1/art1.pdf>

Quesada R. (2009) Cómo planear la enseñanza estratégica. Editorial Limusa. México

Zarzar Charur, C. (2015). Planeación didáctica por competencias. México D.F, Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/ereader/biblioteca/v/114227?page=179>.

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) 