

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v4i2.804>

Estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura durante el aprendizaje del inglés como lengua extranjera

Didactic strategies for the development of reading in learning English as a foreign language

Nancy Cristina Uquillas Jaramillo

ncuquillas@espe.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-7653-2316>

Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE / Universidad Politécnica Salesiana
Quito – Ecuador

Jéssica Elizabeth Cifuentes Sánchez

jessytalu@hotmail.com

<https://orcid.org/0009-0008-5239-6373>

Ministerio de Educación del Ecuador
Otavalo – Ecuador

Gioconda Leticia Manangón Cabrera

gmanangon@espe.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0004-5568-1306>

Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE
Quito – Ecuador

Verónica Elizabeth Santander Dueñas

vero9santander@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0006-7723-750X>

Ministerio de Educación del Ecuador
Otavalo – Ecuador

Artículo recibido: 23 de junio de 2023. Aceptado para publicación: día mes 2023.
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

Resumen

El presente trabajo de investigación se centra en las estrategias didácticas utilizadas para el desarrollo de la lectura durante el aprendizaje del inglés a nivel bachillerato. El conocimiento de las estrategias y su aplicación posibilitará desarrollar esa estrategia de una manera organizada y dinámica por parte de estudiantes que no tienen la oportunidad de utilizar el inglés como segunda lengua, pero sí como lengua extranjera. El uso de variadas estrategias didácticas durante el aprendizaje del inglés posibilita la consecución de los objetivos comunicacionales planteados, pues éstas se enfocan en el estudiante y hacen su aprendizaje más interactivo reflexionando en la importancia de esta lengua y reconociendo su uso en la vida diaria, es decir impulsan el aprendizaje significativo.


Palabras clave: narraciones, enseñanza, aprendizaje, inglés, habilidad de lectura

Abstract

This research work focuses on the didactic strategies used for the development of reading during the learning of English at the high school level. Knowledge of the strategies and their application would make it possible to develop that strategy in an organized and dynamic way for students

who do not have the opportunity to use English as a second language but as a foreign language. The use of various didactic strategies during the learning of English makes it possible to achieve the proposed communication objectives since they focus on the student and make their learning more interactive, reflecting on the importance of this language and recognizing its use in daily life. say they promote meaningful learning.

Keywords: storytelling, teaching, learning, english, reading skill

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons . 

Como citar:

LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades 4(2), 2921–2928.
<https://doi.org/10.56712/latam.v4i2.804>

INTRODUCCIÓN

El idioma inglés es la lengua que tiene hegemonía a nivel mundial en los aspectos educativos, económicos, tecnológicos y culturales debido a ser el idioma oficial de Estados Unidos de Norteamérica, país donde se ha centrado el desarrollo global y se han extendido las relaciones internacionales. En la actualidad es indispensable el idioma inglés para transitar o cursar estudios en cualquier país, aun cuando el país no tenga como lenguaje oficial el inglés, ya que es el idioma en el que convergen diferentes culturas y su enseñanza se ha expandido tanto a nivel mundial que permite la comunicación entre personas que no comparten la lengua materna. Legrá et al. (2005) al respecto indican que “Vivimos bajo los efectos de la revolución científico-técnica y del fenómeno llamado globalización, donde resulta imposible enfrentarse a algún medio de información sin que se indique que estamos en un planeta que se ha globalizado y que, en dicho proceso, la globalización de la economía mundial es como la autora de todas las otras abundantes globalizaciones y, por qué no, incluso hasta de la lengua” (p. 02).

En el Ecuador la enseñanza del idioma inglés ha tenido varias dificultades para ser captado y apreciado por los estudiantes como una herramienta necesaria para incluirse en un mundo cada vez más globalizado que busca de manera permanente romper con los límites lingüísticos. A pesar de que al inglés se lo enseña desde los niveles iniciales hasta la culminación de la secundaria, muchos de los estudiantes admiten desconocer las bases del idioma, a pesar de tantos años de aprendizaje de la segunda lengua debido a que, en Ecuador, el inglés se lo enseña desde el primer año de educación básica hasta tercero de bachillerato, lo que suman trece años de escolarización. Luego, en su vida universitaria, se encuentran con complicaciones para poder avanzar y culminar la carrera, porque hoy en día, en cualquier institución de educación superior, el inglés es un requisito indispensable para el egresamiento.

Una de las problemáticas de mayor importancia dentro de la enseñanza del idioma inglés, es la comprensión lectora, debido a que los estudiantes no cuentan con los conocimientos básicos de sintaxis y semántica del idioma extranjero, lo que les dificulta el decodificar de manera correcta los textos en inglés. Un profesor debe constituirse en un ser dual, es decir, debe poseer conocimientos sólidos sobre la materia que imparte, pero a su vez debe saber cómo transmitir esos conocimientos. Esto constituye la base para que las estrategias didácticas sean eficientes y se logre un aprendizaje exitoso por parte de los estudiantes.

Recalcando la importancia de las estrategias didácticas que deben estar en armonía con la labor docente, González et al. (2016) mencionan “El aprendizaje es una acción continua a lo largo del ser humano, en la actualidad la labor docente no sólo consiste en la transmisión de conocimientos o saberes, sino que involucra el intercambio bidireccional entre el mediador y el aprendiz; al tomar los conocimientos previos de este último se parte para la elaboración estratégica de la articulación de actividades con el propósito de encauzar la enseñanza aprendizaje” (p. 205). De igual importancia se puede mencionar a la motivación de los estudiantes por aprender, si un estudiante no se siente bien o no reconoce la importancia de lo que está aprendiendo, no estará pendiente de su aprendizaje y se limitará a la obtención de la calificación necesaria para la promoción de nivel, el aula de clases debe ser concebido como un lugar seguro que provoque y promueva el aprendizaje (Uquillas y Córdova, 2021).

A fin de que el aula de clases y el proceso de enseñanza que se lleve a cabo de una manera armónica, es necesario que el docente conozca cuáles son las estrategias didácticas que puede aplicar para un determinado grupo de estudiantes, respetando las individualidades, el nivel de conocimiento del idioma, las preferencias y otras. Es importante resaltar que, en las instituciones de educación formal, dentro del sistema educativo, no se puede instruir a los estudiantes, sino que se debe formar y educar.

DESARROLLO

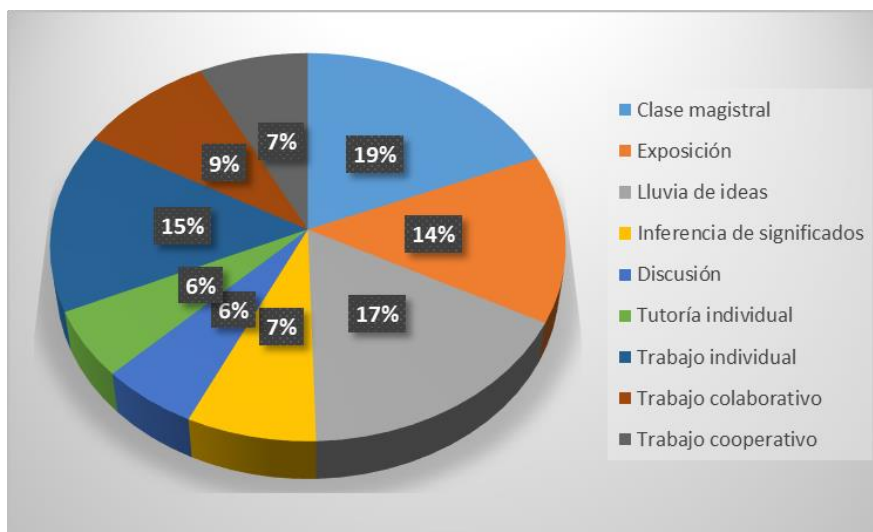
Las estrategias didácticas son herramientas que dinamizan el proceso de enseñanza, Hernández, Recalde y Luna (2015) resaltan su importancia indicando que “la estrategia didáctica es una guía de acción que orienta en la obtención de los resultados que se pretenden con el proceso de aprendizaje, y da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar al desarrollo de competencias en los estudiantes” (p.80). Es decir que las estrategias didácticas llegan a ser en un punto del proceso educativo, el camino a seguir para la consecución de resultados favorables y aportan en la materialización de los objetivos de aprendizaje planteados.

La aplicación de estas estrategias debe ser dirigida por un profesional comprometido con su labor y además requieren de una planificación organizada y secuencial. Solé (2007) establece las consideraciones didácticas que se deben tener en cuenta para una correcta aplicación de las estrategias de la lectura. Reconoce que la estrategia por sí sola no genera ningún producto, si esta no está acompañada por el docente quien debe dominar íntegramente las técnicas que permitan cumplir con los objetivos de cada contenido. Reforzando esta afirmación Moreno y Velázquez (2017) señalan sobre la responsabilidad de los docentes “el docente tiene por función profesional orientar y guiar a los estudiantes para el acceso a la información que se ofrece en cualquier formato a su disposición; debe saber conducirlos al poner en práctica estrategias y procedimientos que les permitan asimilar, discriminar lo útil de lo que no lo es, y asumir posiciones críticas cuando realizar una comprensión completa y genera un nuevo conocimiento que aplica de forma consciente en la práctica escolar” (p. 57)

Entre las estrategias didácticas más utilizadas por el docente están:

Figura 1

Estrategias docentes utilizadas para el desarrollo de la lectura



Nota: esta figura muestra la frecuencia de uso de las estrategias didácticas aplicadas durante el desarrollo de la lectura de una segunda lengua.

Estas estrategias didácticas son las más utilizadas a nivel primario y secundario, sin embargo, Bravo y Varguillas (2015) presentan un estudio en el que las estrategias son diferentes en la educación superior, indicando que, en ese nivel, “Entre las más importantes estrategias se encuentran el Método de preguntas, Método de proyectos, la Simulación o Juego de roles y el Método de problemas” (p.283) Es importante resaltar que este estudio se centra en la asignatura

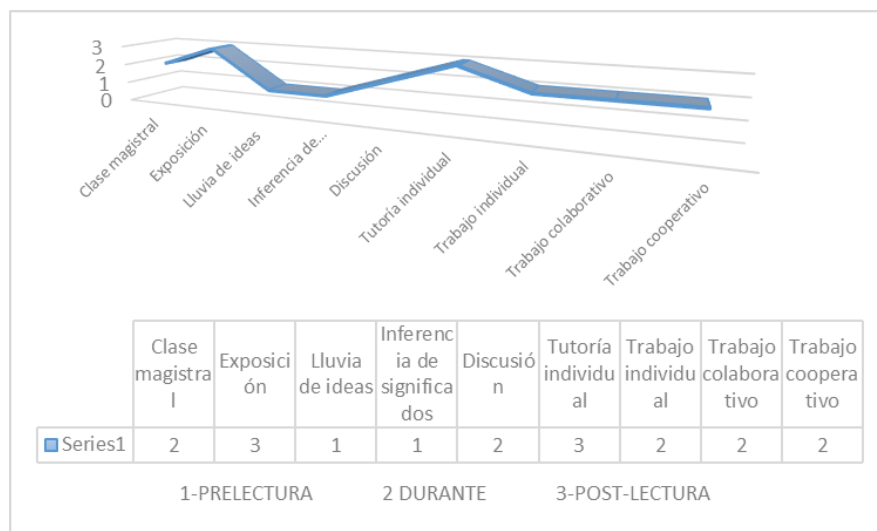
de técnicas de estudio, a pesar de que Medina (2020) concuerda con los autores anteriores en su estudio también enfocado en la educación superior pero enfocado a las habilidades investigativas. Por lo tanto, se puede afirmar que las estrategias utilizadas en nivel primario y secundario son más variadas y se centran tanto en el accionar docente como en el estudiante, y a nivel secundario, el estudiante toma mayor relevancia y las estrategias son más de tipo prácticas que teóricas.

El proceso lector en una segunda lengua

La lectura es una de las habilidades lingüísticas en todo idioma, junto con la escucha son consideradas las dos habilidades pasivas o receptoras, en las que los aprendices asimilan diferentes conceptos y estructuras para después de un proceso de interiorización llevarlos a la práctica. No por esto son menos importantes, como lo indica Navarro (2005) “Cuando se trata de aprender un segundo idioma a través de la instrucción formal, la lectura y la escritura no juegan un papel menos predominante que la escucha y el habla” (p. 198). Este proceso inicia de manera simple con la comprensión de palabras sueltas, y poco a poco se vuelve más complejo hasta llegar al proceso de lectura crítica, no todas las personas que saben leer, lo pueden hacer con criticidad. Cáceres y Villamil (2013), abordan los resultados de un proyecto que tuvo como objetivo promover la lectura crítica de los estudiantes. Los criterios que se midieron se relacionaron con el tiempo que los estudiantes dedicaban a la lectura crítica, la importancia que daban a esta dentro del salón de clases, la importancia de incentivar la lectura en las horas de clase y, por último, el cómo mejorar las didácticas de la lectura y las diferentes dificultades que esta presenta.

Figura 2

Estrategias didácticas utilizadas durante las etapas de la lectura



Nota: Esta figura muestra las estrategias que se utilizan en cada etapa de la lectura.

Entre las estrategias didácticas más utilizadas en el proceso de lectura y durante las etapas de lectura, como se visualiza en la figura 2, se puede destacar que la lluvia de ideas junto con la inferencia de significados, durante el proceso de lectura el uso de clase magistral, discusiones, trabajo individual, colaborativo y cooperativo para llegar al proceso de post lectura con el uso de exposiciones y tutorías individuales. Naranjo y Velázquez (2012), definen y describen el concepto de la comprensión lectora para dar un enfoque de una concepción didáctico-cognitiva para así, lograr su potenciación. Aluden a los modelos de cómo ocurre el proceso lector y muestra que la

acción y entendimiento de un texto no ocurre de manera separada sino más bien responde a la actitud que toma el lector frente a la decodificación del texto.

La lectura es el eje fundamental para poder adquirir los conocimientos de cualquier otra asignatura, sin la capacidad de comprender y reflexionar sobre lo que se lee, jamás se podrá obtener un conocimiento de importancia. Debido a que al ser la lectura un acto personal, es el sujeto mediante la decodificación de lo que lee, lo que le permite reflexionar y cuestionarse conocimientos o ideas ya preestablecidas.

Para dar inicio a un proceso de lectura en otro idioma, el docente debe estar consciente de las diferencias entre ambos idiomas y también de los factores psicológicos que intervienen cuando una persona debe entender y producir un idioma que no es el materno. Solé, (2007), indica que la actividad constructiva del alumno es una mediación entre el rol ejercido por el maestro y los resultados que se esperan obtener con la aplicación de la estrategia. El rol lector del alumno dentro de la concepción constructivista es ser un procesador activo de la información, producto de un aprendizaje sistemático y organizado ya que sus funciones van más allá de lo memorístico. Es así como el alumno va descubriendo progresivamente elementos que incorpora a sus esquemas mentales: nuevas situaciones, inferencias, conceptos, etc. (p.10)

Es importante señalar que las cuatro habilidades del inglés deben ser desarrolladas de forma simultánea para garantizar el dominio de la lengua, sin embargo, existen otras connotaciones que el docente debe considerar durante el proceso de lectura en una segunda lengua ya que la falta de vocabulario o de estructuras gramaticales, como de motivación hacen que la lectura se complique en su desarrollo, como Chacón (2003) citado por Ramírez y Chacon (2007) lo indican, "Estas carencias lingüísticas se evidencian también en las habilidades lectoras del inglés como lengua extranjera, las cuales en el caso de este idioma se deben, entre otras razones, a prácticas pedagógicas cotidianas enmarcadas en un enfoque teórico centrado en aspectos gramaticales con base en ejercicios repetitivos y rutinarios que, en vez de acercar al estudiante a los procesos de comprensión lectora, limitan sus potencialidades" (p.298)

Finalmente, es importante resaltar que tanto el inglés como la lectura en la actualidad no son opciones, sino requerimientos sociales, culturales, laborales, académicos, entre varias otras áreas, una persona que vive este siglo XXI está exigida al aprendizaje del idioma inglés y a la comprensión lectora, por lo tanto, van de la mano.

METODOLOGÍA

La metodología utilizada para el desarrollo de la investigación es de tipo documental bibliográfico bajo el paradigma Crítico – Propositivo, de carácter cualitativo. Cualitativa porque los datos recopilados fueron sometidos a análisis e interpretaciones.

Con el fin de recopilar documentos académicos con soporte científico se realizó una búsqueda bibliográfica – documental porque se recurrió a fuentes de información de carácter secundario obtenido a través de libros, revistas, publicaciones, periódicos, tesis, artículos académicos y otros.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Las estrategias didácticas utilizadas para el desarrollo de la lectura utilizadas por los docentes durante cada una de las etapas de este proceso median entre las dirigidas por el docente como la clase magistral y las autónomas como el aprendizaje individual, ambas desarrolladas durante la lectura.

La lectura como una de las habilidades pasivas, transfiere y desarrolla habilidades como la adquisición de nuevo vocabulario que posteriormente será importante para la comprensión oral

y escrita del idioma, e incluso para la producción propia del lenguaje, no se podría crear oraciones con sentido si no se cuenta con el suficiente vocabulario.

El uso de estrategias didácticas se aplica con mayor variedad durante la etapa de lectura más que en la pre y post lectura, sin embargo, según la planificación y el objetivo de la lectura pueden estar presentes en todo el proceso y aplicarse más de una durante la misma lectura.

CONCLUSIÓN

Se sugiere utilizar un nivel de lectura acorde a las capacidades y conocimientos que posean los lectores.

Se debe realizar una lectura crítica-reflexiva y no quedarse en el plano literal de la lectura. Un texto siempre muestra dos aristas, lo que dice y lo que no dice, pero se infiere.

Se puede trabajar la lectura para potenciar otras destrezas como el escuchar y la escritura.

No se debe generalizar que un lector puede representar a los demás, sino que cada uno de ellos posee su propio ritmo de aprendizaje y captación. Lo importante es ir marcando un ritmo donde se logre nivelar a todos para que estén en igualdad de condiciones al momento de la lectura.

El alumno debe ser consciente que, a través de la lectura, él es quien construye su propio conocimiento siendo el único que puede realizar la etapa final de apropiación del conocimiento, debido a que el profesor solo es un mediador para que el alumno consiga realizar una lectura adecuada de cualquier tipo de texto.

El profesor es quien debe saber por qué y para que se aplicará una estrategia didáctica y siempre debe existir un producto final que sea medible, para saber cómo está avanzando en la comprensión del texto.

Cuando el proceso lector se realiza en una lengua que no es la materna, es importante considerar los factores psicológicos y de personalidad que pueden promover u obstaculizar a los lectores a desenvolverse con seguridad y naturalidad.

REFERENCIAS

Bravo Mancero, P., & Varguillas Carmona, C. S. (2015). Estrategias didácticas para la enseñanza de la asignatura Técnicas de Estudio en la Universidad Nacional de Chimborazo. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (19), 271-290.

Cáceres, D. R. B., & Villamil, G. M. S. (2013). Estrategias didácticas para fomentar la lectura crítica desde la perspectiva de la transversalidad. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 11(3), 79-109.

Estrada García, A., (2016). Estrategias didácticas bajo el enfoque de competencias: aplicación del uso de herramientas de forma interactiva. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 6(12).

González - Ramos, G. J., Rentería - Soto, D. E., & Uranga - Alvídrez, M. S. (2016). Estrategias didácticas para desarrollar el interés y el aprendizaje de una segunda lengua extranjera. *Ra Ximhai*, 12(6), 205-214.

Hernández Arteaga, I., Recalde Meneses, J., & Luna, J. A. (2015). Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 11(1), 73-94.

Legrá Martínez, N., Vaca Sánchez, A. C., Sagó Pérez, A., Garzón Gums, E., López Molina, E., Crespo Rivero, M. V., & Lewis Goulbourne, G. E. (2005). LA LENGUA INGLESA Y EL MUNDO ACTUAL. *Revista Información Científica*, 47(3).

Medina-Gordillo, S. Y. (2020) Estrategias didácticas y adquisición de habilidades investigativas en estudiantes universitarios. *Journal of business and entrepreneurial studies*. Vol. 4

Moreno-Pinado, W. E., & Velázquez Tejeda, M. E. (2017). Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 15(2), 53-73.


Naranjo, E. S., & Ávila, K. M. V. (2012). La comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva. *Didasc@lia: didáctica y educación*, (1), 103-110.

Navarro Thames, C., (2005). La conexión lectura-escritura en la enseñanza de las lenguas extranjeras. *Revista Educación*, 29(2), 197-206.

Ramírez, Z., & Chacón, C. T. (2007). La promoción de la lectura significativa de textos en inglés en el noveno grado de educación básica. *Educere*, 11(37), 297-305.

Solé, M. (2007). Consideraciones didácticas para la aplicación de estrategias de lectura. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 7(3), 0.

Uquillas Jaramillo, N., & Córdova Vera, K. (2021). Influencia del filtro afectivo en el desarrollo de la producción oral del aprendizaje del idioma inglés. *Revista Científica UISRAEL*, 8(2), 93-111. <https://doi.org/10.35290/rcui.v8n2.2021.411>

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) .